

<<此景只应天上有-原味侗乡>>

图书基本信息

书名：<<此景只应天上有-原味侗乡>>

13位ISBN编号：9787545201222

10位ISBN编号：7545201221

出版时间：2008-8

出版时间：上海文艺出版（集团）有限公司（上海锦绣文章）

作者：刘芝凤

页数：129

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<此景只应天上有-原味侗乡>>

内容概要

中国以世界上最早的农耕文化成为地球上最早的古文明国之一，侗族以最早耕种水稻、将野生稻驯化成人工稻的百越主要族群，成为中国最早的族群之一。

古老的民族传承着古老而神秘的民族文化。

中国侗族以其神秘的历史、神奇的民族建筑、原汁原味的民俗与生活，成为当今信息化社会中一枝鲜活灵性、处处渗透着本民族特色的奇葩独秀。

本书是作者在侗乡生活30多年，多次行走侗乡的亲历、亲闻、亲身体会。

作者将美丽而神奇的侗乡分为两大部分来介绍，一是从文化角度来介绍侗族，从生态侗乡、渊源侗乡、民俗侗乡、艺术侗乡、节日侗乡等，一层层揭开侗族历史与民俗的神秘面纱。

二是从侗区特色民族县具体介绍南北风格奇异的侗乡。

从侗乡各地的县寨民族特色，向读者展开一幅幅原生态汉侗文化交流的历史画卷。

<<此景只应天上有-原味侗乡>>

作者简介

刘芝凤，研究员、国家1级作家、中国民间文艺家协会稻作文化专业委员会执行主任、中国民间文艺家协会理事、中国少数民族文学学会理事、中国作家协会会员。
1978年开始发表学术专著、长篇小说、长篇人类学札记、论文及散文500余万字，专著20部。
另主编、参编各类丛书20余部。
组织国际、国内论坛5次，组织国际、国内文化人类学考察30余次。
其学术专著获全国学术专著奖“山花奖·优秀奖”、“中国民间文艺优秀学术专著二等奖”、“中华优秀图书奖”等。
另有摄影作品获200=4年中国摄影家协会民俗类作品三等奖。
小说《山那边嫁来的新媳妇》、散文《家乡有条青石巷》、《砂洲上》等获湖南省文学奖、全国少数民族文学奖等。

<<此景只应天上有-原味侗乡>>

书籍目录

总序 江山多娇魂脉永系自序 不了乡情十万年总述 那片黄土地生态侗乡 那山那水那林 一脚踏三省
楚越古通道 瓜香果甜六畜旺 酒醇稻花黄渊源侗乡 古老的侗族有多古 神秘的本土宗教 侗乡傩文化
行歌坐夜晚围耶思无邪 侗乡美食民艺侗乡 独特的建筑文化 楚风越俗共生辉的民居艺术 震惊中外的
侗族大歌 情在弦中的侗乡琵琶 看不够的侗戏 团团圆圆的哆耶舞天梯上的广西侗族 越国遗俗——龙
胜 侗族花桥之乡——三江原汁原味黔东南 侗族古都——黎平 大歌之乡——从江 美丽侗乡——榕江
侗文化长廊——怀化 楚越古通道——通道 侗人心中圣地——靖州 湘西古夜郎——新晃 古今两神农
——洪江古傩文化之乡——铜仁 傩技传承之地——铜仁市 古傩之风遗存——玉屏 中国鑿锣艺术之乡
——万山附录 侗女绝活 侗女工艺

<<此景只应天上有-原味侗乡>>

章节摘录

生态侗乡 侗族是古骆越发展下来的中国最早耕种水稻的少数民族，由于水稻程式化的栽培模式，经过上万年的积累和沉淀，形成稻作民族“一碗米饭饿不死就不愿迁徙”的民族性格。因此，侗族地区的侗寨历史少则上百年，多则上千年，村寨前后都是一片茂密的森林，村头雕着龙凤、绘着彩画、盖着屋檐的风雨桥，当地人称之为花桥。桥下有小溪或大河，长年流水不断，借助水的动力，侗家人在水边建筑了一间简陋的碾房，是公用碾房。

侗族崇拜万物有灵，视树为风水树、神树。因此，自古以来不论社会变幻万千，这里仍然是绿树成阴，郁郁葱葱。时至今日，形成了自然生态环境和民俗地理天人合一的人间仙境。

那山那水那林 秀奇幽险的通道独岩和万佛山 侗乡的山最著名的非通道独岩和万佛山莫属了。

没进通道县城就能看到那高高的独耸在城郊的石柱，现为独岩公园。

站在独岩之巅，有一股豪气从心底升起。

望着脚下的一片森林，好似在碧波万顷中矗立着一座孤峰，宛如一片水面上“上天竺”，金鳌峰的鳌头在水中满满地咽下三杯，把江山的绿色都吸尽了。

此时此刻，我想起元代王恽的一首气吞山河的曲：“苍波万顷孤岑矗，是一片水面上天竺。

金鳌头满咽三杯，吸尽江山浓绿。

”如果有谁想体验大将之气度，不妨登上独岩巅峰，亲自体验体验。

<<此景只应天上有-原味侗乡>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>