

<<童年>>

图书基本信息

书名：<<童年>>

13位ISBN编号：9787545202908

10位ISBN编号：7545202902

出版时间：2009年

出版时间：上海锦绣文章出版社

作者：杨小兵,贾平凹,李蕾

页数：116

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<童年>>

内容概要

《童年》讲述了:中国人将来就没有童年了。
现在的中国小孩就像老鼠,一出生就有胡子。
正因为没有了童年,我们才珍惜这些图片。
镜子般的原生态记录,直观展示行进于巨变中的中国人精神和生活状态,尝试的视觉记录,不仅表达了个体的深刻观察和思考,也必将成为一种集体的记忆。

<<童年>>

作者简介

杨小兵现任中国新闻摄影学会理事，陕西省新闻摄影学会秘书长，《报刊荟萃》杂志副主编，《童年》主要包括杨小兵以前所拍摄的有关少年题材的作品，这些作品有的曾获过大奖，有的曾广泛流传，更多的作品是第一次面世。

<<童年>>

章节摘录

李蕾：十几年前，我还是一个野生姑娘。
洪庆镇上有了私人开的书店，我的第一笔稿费，三十块钱，都拿去买了书，有一本《说话》，作者贾平凹。
他写：“我曾经努力学过普通话，最早是我补过一次金牙的时候，再是我恋爱的时候，再是我有些名声，常常被人邀请。
但我一学说，舌头就发硬，像大街上走模特儿的一字步，有醋溜过的味儿。
自己都恶心自己的声调，也便羞于出口让别人听，所以终没有学成。
后来想，毛主席都不说普通话，我也不说了。
我现在常提一个提包，是一家聋哑学校送我的，我每每把有‘聋哑学校’字样亮出来，出门在外觉得很自在。
”我笑得不行，想象这个人的模样，眉毛粗粗的，有点狡猾，是不是这样呢？
我有一个男同学，他哥哥后来到了《美文》，给贾平凹开车，我就很羡慕他。
是在2000年吧，贾平凹到电视台录节目，录完了又给制片人打电话，说不要播出了，你们到底想反映啥嘛？
就是想说我穷又嗷？
又过几年，我到了电视台工作，听同事讲这件事，大笑，2008年，我出了新书，序是贾平凹写的。
北京晚报的女友孙小宁看见了，跟我说：贾老师毫不遮掩地吹捧你。
雨过后，西安的夜色是笨笨的。
杨小兵说，手机怎么搞的？
没录上！
我们仨下楼吃饭，到天桥下面那个泡馍馆，一人一碗小炒，喝冰啤酒。
贾老师剥蒜的手上沾染着一团黑墨，小兵说：书法又挣钱了。
他有点按捺不住的得意，偏说：我写的字，南方人看了，说写字鼓那么大的劲，不能挂，挂出来连家具都要换了。
我又笑起来，眼前的玻璃窗水濛濛的，忽然觉得隔着十几年看见了我十几岁时候的那个下午，那时候，太阳黄黄的，书店里播着崔健的《花房姑娘》，我的童年过去了。

<<童年>>

媒体关注与评论

童年是一朵有层次的花，我们的表达要剥到哪一层？

——风言锋语栏目主持人 李蕾 中国人将来就没有童年了。

现在的中国小孩就像老鼠，一出生就有胡子。

正因为没有了童年，我们才珍惜这些图片。

——茅盾文学奖得主 贾平凹

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>