

<<吃麻麻香>>

图书基本信息

书名：<<吃麻麻香>>

13位ISBN编号：9787545208801

10位ISBN编号：7545208803

出版时间：2011-7

出版时间：上海锦绣文章出版社

作者：西坡

页数：159

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;吃嘛嘛香&gt;&gt;

## 前言

吃嘛嘛香，是句很有些世俗气的北方话，翻译成全国人民都懂的意思，就是，吃什么都觉得好吃。

在这个世界上，还有什么比“吃嘛嘛香”的人更让人羡慕的吗？

很难想象，你度过的每一天都那么美好快乐，你遇过的每个人（女的或男的）都赏心悦目，你做过的每一件事都那么如意圆满，你走过的每一条路都那么平坦顺畅；你听到的每一句话语都那么甜蜜，你看到的每一幅景象都那么漂亮，你闻到的每一种味道都那么芬芳，你摸到的每一样东西都那么完好...那么相比之下，难道你不以为“吃什么都觉得好吃”，是一种非常美妙的境界吗？

有些人常常抱怨吃不到好东西，或者什么都难吃。

我以为这是很有问题的：如果你不愿意再多走一步，自然不能吃到就存在于一步之外的美食；如果“什么都难吃”，那就是身体出了状况。

所以，“吃嘛嘛香”，实际上考量人的健康程度。

只有健康的人，才有本钱多走一步，才能“吃嘛嘛香”。

事实上，“吃嘛嘛香”还凸现着一个人的心态。

乐观的人，能够在大家不以为佳的东西里吃出独到的味道；悲观的人能在大家都认为好得不得了的东西里吃出失望。

而乐观的人总是比悲观的人更多地获得生活的乐趣，更多地享受人生。

人对食物的宽容度，是“吃嘛嘛香”必要的前提。

它直接影响人对食物接受的广度。

众所周知，食品总是被人为地分成上得了台面上不了台面，有品位没品位，或者贵族平民什么的。管他呢！

我们只要知道什么是好吃的就行了。

所谓口福，通常不是指吃到珍稀的东西，而是指吃到所有好吃的东西。

当然，“吃嘛嘛香”是一种主观感受。

但是，倘若只有自己觉得“香”而别人未必“香”，恐怕行之不远呢。

因此，“嘛”（什么东西）本身也有个基本的客观标准。

我以为，能够成为一群人甚至相当多的人共同喜爱的东西，才能称得上美食。

人为什么会被一个异性吸引和打动？

之后，也会被另一个异性吸引和打动？

接着，还会被第三、第四个异性吸引和打动？

因为人在本质上是见异思迁的，人的性情是丰富且各有特点的。

人不可能因为喜欢某个异性而不加限制地把她（他）和自己的生活捆绑在一起，而享受美食却能做到。

显然，享受美食的过程可能更加宽松自由一些。

我一直以为，人们对于美食的欣赏，和与一位心仪的异性恋爱是差不多的。

既然如此，我们何不在这上面多花些功夫？

，一个人，如果“吃嘛嘛香”了，那绝对是个幸福的人。

敏锐的味蕾，足够的胃纳，和宽广的胸怀以及孩子般的好奇心，都是做一个幸福的人所必需的。

在我们这个繁华的都市里，食品的丰富多样是毋庸置疑的。

可惜的是，因为我们的傲慢、固执和偏见，许多好吃的食品被我们忽略，鄙视，乃至边缘化了。

对于那些希望“吃嘛嘛香”的人来说，更重要的是也许要有发现的眼光。

没有发现的眼光，即便再好的食品就在身边，也不可能得到它，也就“香”不起来。

这本小册子里收罗的，都是些上不了台面的、很民间的、被认为没有什么品位的“美食”。

美食云者，不过是我的个人意见罢了。

我自认为用“吃嘛嘛香”这个看起来很草根的词来做书名是合适的，尽管它同时传达出了我对于所谓“美食”的认识也许是浅薄而平庸的。

感谢徐明松先生和金瑜婷小姐能够容忍我的浅薄和平庸，并且刻意把这种浅薄和平庸打造成外表看起

<<吃嘛嘛香>>

来很是高贵的样子。

## <<吃嘛嘛香>>

### 内容概要

《吃嘛嘛香》里收罗的，都是些上不了台面的、很民间的、被认为没有什么品位的“美食”。美食云者，不过是我的个人意见罢了。

《吃嘛嘛香》为走向新食代丛书之一，主要内容为满城尽带红盔甲，馋嘴蛙，沸腾鱼，鸡公煲，老鸭粉丝汤，“茹毛饮血”，火锅中的“微博”，两情一线牵，桂林米粉甲天下，火锅初谭，火锅又谭，火锅饺馃，烧烤，烧烤褻补.....

<<吃嘛嘛香>>

作者简介

西坡笔名，别署剑箫、驷马等，本名龚建星任职于上海新民晚报。

<<吃嘛嘛香>>

书籍目录

“四大金刚”归去来  
小笼包子  
生煎馒头  
粽香飘满街  
吃元宵  
青团  
我的“团长”我的“团”  
苏式月饼  
“关得大门自要吃”  
糕的传奇  
吃面  
吃面续谈  
吃面三谈  
怪道吴娘少细腰  
温暖的慰藉  
馄饨不混沌  
意犹未尽说云吞  
好吃不如饺子  
四海之饺皆兄弟  
面疙瘩，真疙瘩  
一日三枣（上）  
一日三枣（下）  
堆盘栗子炒深黄  
山芋那点事儿  
“甜味土豆”  
闻臭识豆腐（上）  
闻臭识豆腐（下）  
不喜欢，就吃掉它  
满城尽带红盔甲  
馋嘴蛙  
沸腾鱼  
鸡公煲  
老鸭粉丝汤  
“茹毛饮血”  
火锅中的“微博”  
两情一线牵  
桂林米粉甲天下  
火锅初谭  
火锅又谭  
火锅饺馐  
烧烤  
烧烤褙补

## &lt;&lt;吃嘛嘛香&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：“四大金刚”归去来每个民族有自己的生活方式，每个人有自己的生活方式。生活方式决定人的生活取向，饮食上的挑剔，并不就是因为某个人口味的好恶，而往往是培养的结果。

在苏浙沪一带，由于人们的生活节奏比较快，选择以“四大金刚”（大饼、油条、豆浆、粢饭）为早餐的主食显得很自然。

更由于家族餐饮习惯的潜移默化，人们接受它是无条件的，除非你把它消灭。

是的，“四大金刚”已经从人们早餐的视野里消失（据说是碍卫生），人们不会因为它的消失而从此拒绝早餐，但是人们还是怀念它，就像怀念一个远去的老友。

中国人、尤其是江南一带的人没有早上大口吃肉吃油腻的习惯，所以大家选择的早餐，最为普遍的是泡饭。

一碗泡饭，一碟酱菜，是最经典的中式早餐。

然而这种早餐的缺陷也很明显，对于很讲效率的上海人来说，费时费功夫，是泡饭最大的致命伤。

除此还有不耐饥、没营养、不便携带等显而易见的弊病。

所以大饼的出现，可以理解为是一种早餐的革命。

在开始进行物价改革的上世纪80年代中期之前，一个大饼的价格一直是3分钱。

据说要衡量一个国家的物价水平，最好的方法就是去看这个地方一个“麦当劳”汉堡卖多少钱。

那么，在那个以吃饱为主要价值取向的时代，大饼的价格是我们选择食品的重要参照系。

当时一个像小茶垫大小的蛋糕是七分钱，一个一虎口大小的面包是一角六分。

谁都懂得，吃一个大饼外加一根4分钱的油条，无论从哪个角度讲，要比一个蛋糕胜出许多。

胃口好或经济条件宽裕的人的最好搭配是两只大饼夹一根油条，一角钱搞定，比吃一个面包强得多，也便宜得多。

须知省下的6分钱在当时可派大用处，青菜也只不过两三分一斤啊！

油条的经典吃法是夹在大饼里吃，作用和现在的麦香鱼、巨无霸里的鱼排、牛排毫无分别。

油条的另一种用途是用来做吃泡饭时的“下饭菜”，以我的经验，它比佐泡饭用的酱瓜、油氽花生两大极品更佳。

空口吃油条在那时被看作是暴殄天物，我从来没有这样想过，更不要说做过。

其实油条的妙处就在于它的“辅助”性质，好比你和爱侣逛街，牵着手或依偎着最有味，倘若彼此远开八只脚，各走各的，有啥味道！

我现在看到有些少男少女在“永和”里空口吃一根大油条，就很替他们惋惜，因为我敢断定只要吃到一半，他们就已经起腻了，下半根不过是在“完成任务”，丝毫谈不上享受。

如今的油条，体量大约是从前的一倍，这不是高明的做法，原因是油条一次性多吃，容易起腻反胃。

以前的体量刚刚好，不要小看，这里面凝聚着劳动人民的智慧呢。

我最喜欢的吃法，是加一分钱买一只甜大饼夹油条吃，成甜交加，风味十足，仿佛干活需要男女搭配一样。

还有一种大饼为长形，体量大，堪称“巨无霸”，一枚要6分钱，问津者较少。

西方人对于牛奶是极为崇拜的，因为它太有营养了，所以早餐就一定不会让牛奶缺席。

中国何尝不晓得牛奶的好处，但在二三十年前，牛奶是稀缺贵重的营养品，很多家庭无力消费。

好在中国人自有一套营养食谱，没有牛奶不打紧，我们可以吃豆浆啊。

当时就流传着“豆浆营养超过牛奶”的说法。

豆浆是饮食店必备的常饕，只是它并不像大饼油条那样供应充足，记得要吃豆浆者必须趁早，一般在七点以前还能凑合，之后便告售罄。

如果你不怕涩喉咙，也许还有一些高比例豆腐渣含在其中的豆浆，浅浅地覆在豆浆桶底上。

点心店的豆浆都是靠专门的豆浆制作供应商提供，点心店只负责兑成甜浆或成浆。

甜的，在淡浆里加糖便成；咸的较为复杂，里面有油条、虾皮、紫菜、辣油等。

淡浆3分，甜浆4分，成浆5分，层次分明，一般不吝吃上成浆的，可看作是有钱一族。

## <<吃嘛嘛香>>

淡浆和成浆，只差两分钱，很多人就是喝不起。

喝豆浆不像喝牛奶，牛奶往往空口喝，但豆浆基本上要就着其他点心喝，比如包子、大饼，最佳的搭配是粢饭。

粢饭是江南人的宠物，江南人喜欢吃稻米，面食还在其后。

粢饭就是以油条作馅的米团子。

现取现捏是粢饭的特点，现在有些地方卖的粢饭，完全是糕点做法，不现做，风味顿失，比起从前的差了好多。

我们那时吃到的粢饭，米粒饱满，糯而不烂，很有咬劲，不像现在的含糊不清。

我喜欢加一分钱让师傅在粢饭里放一点白砂糖，吃起来有一种格外的香味。

吃粢饭要当心噎着，因为它比较干且粘，所以要用豆浆来“过”。

这种“黄金搭配”，如今不经常见了。

## <<吃嘛嘛香>>

### 编辑推荐

《吃嘛嘛香》编辑推荐：并不是单纯的美食评论或是教人做菜的菜谱，作者从独特的视角娓娓细述那些看似平凡的食材背后鲜为人知的典故，集独创性和趣味性。

由西坡编著的《吃嘛嘛香》为走向新食代丛书之一，主要内容为“四大金刚”归去来，小笼包子，生煎馒头，粽香飘满街，吃元宵，青团，我的“团长”我的“团”，苏式月饼，“关得大门自要吃”，糕的传奇……

<<吃麻麻香>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>