

<<有戏人生>>

图书基本信息

书名：<<有戏人生>>

13位ISBN编号：9787545209389

10位ISBN编号：7545209389

出版时间：2011-8

出版时间：上海锦绣文章出版社

作者：胡晓军

页数：135

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<有戏人生>>

内容概要

胡晓军所著的《有戏人生(闲情偶寄笔记)》以100首诗词，6篇散文，描摹经典喜剧，抒发现代情怀，营造品戏读人生的美妙意境，感悟人生哲理。

《有戏人生(闲情偶寄笔记)》中作者作诗词，一件赏心乐事；观戏剧，一番良辰美景。赏心乐事和良辰美景叠加，便为有戏人生。

<<有戏人生>>

作者简介

胡晓军

原名胡宇锦，笔名锦文、友竹。

1967年生于上海，1989年毕业于上海大学文学院中国语言文学系。

现任上海市文学艺术界联合会理论研究室主任、上海戏剧杂志社主编；上海市作家协会会员、上海市戏剧家协会会员、上海诗词学会理事。

<<有戏人生>>

书籍目录

自序
 序 / 张震
 相见欢
 若所有的好事都让你遇上
 行香子 邯郸记
 武陵春 班昭
 风入松 甘露寺
 清平乐 小宴
 喜迁莺 评雪辨踪
 金人捧露盘 四郎探母
 西江月 跪池
 小重山 活捉
 虞美人 惊丑
 七律 贩马记
 七律 碧玉簪
 黄莺儿 锁麟囊
 巫山一段云
 奈何天已转凉了
 夜飞鹊 立秋
 法曲献仙音 文昭关
 水调歌 头西施
 声声慢 宇宙锋
 望江东 霸王别姬
 水调歌头 昭君出塞
 渡江云 击鼓骂曹
 柳梢青 空城计
 夜游宫 钟馗嫁妹
 七律 梅妃
 高阳台 贵妃醉酒
 七律 太白醉写
 扬州慢 酒楼
 钗头凤 哭像
 锦堂春慢 弹词
 卜算子慢 林冲夜奔
 渔家傲 打鱼杀家
 粉蝶儿 窦娥冤
 八声甘州 桃花扇
 淡黄柳 祥林嫂
 木兰花
 爱情有许多敌人
 满庭芳 折柳阳关
 一剪梅 怨撒金钱
 拜星月慢 十八相送
 雪梅香 楼台会
 风入松 化蝶

<<有戏人生>>

八声甘州 西厢记
 解佩令 佳期
 蝶恋花 倩女离魂
 汉宫春 墙头马上
 忆秦娥 教歌
 忆秦娥 剔目
 少年游 琴挑
 定风波 秋江
 洞仙歌 游园惊梦
 洞仙歌 寻梦
 洞仙歌 冥判
 洞仙歌 拾画叫画
 洞仙歌 幽媾
 御街行 占花魁
 人月圆 思凡
 人月圆 下山
 离亭燕 拾玉镯
 八六子 女起解
 风入松 铁弓缘
 水龙吟 三家巷
 忆秦娥
 因错乱而危险的情感
 寿楼春 玉卿嫂
 七律 天仙配
 七律 描容别坟
 黄莺儿 春闺梦
 鹊桥仙 投军别窑
 望海潮 百花赠剑
 凤凰台上忆吹箫 千里送京娘
 行香子 白蛇传
 翠楼吟 断桥
 酷相思 李慧娘
 木兰花 虹桥赠珠
 虞美人 杜十娘
 河传 葬花
 河传 焚稿
 惜红衣 雷雨
 三字令 日出
 钗头凤 藜斋残梦
 浣溪沙
 向前的私心在后退
 西吴曲 金龙与蜉蝣
 一剪梅 蝴蝶梦
 青玉案 马前泼水
 八声甘州 曹操与杨修
 蓦山溪 情探
 夜游宫 乌盆记

<<有戏人生>>

最高楼 铡美案

临江仙 刺汤

点绛唇 金玉奴

醉翁操 清风亭

三字令 盗御马

满江红 血手记

鹧鸪天

义，是中国人的宗教

相见欢 赵氏孤儿

画堂春 萧何月下追韩信

唐多令 苏武牧羊

南乡子 小宴

破阵子 长坂坡

水龙吟 群英会

鹧鸪天 借东风

念奴娇 单刀会

醉花阴 红拂

声声慢 徐策跑城

眼儿媚 三岔口

江城子 挡马

一剪梅 杨排风

鹧鸪天 武松打虎

醉蓬莱 战金山

破阵子 十五贯

贺新郎 刺虎

太常引 闹天宫

跋

<<有戏人生>>

章节摘录

此人正是卢太尉。

此时他正奉命镇守孟门，得知李益战功，又气又恼。

又闻李益写下“不上望京楼”之句，忽地一喜一一这不是李益怨诽朝廷，不把皇帝放在心里的铁证吗？

心念一动，卢太尉立即写表奏请皇帝加封李益秘书耶，却不许他回乡探亲，而是直接赴任孟门，到他的府中报到。

李益匆匆赶到孟门，见了太尉。

太尉开门见山，提出欲招李益为婿。

李益自然以已有妻室婉拒，太尉却露骨地劝道：“自古要想进身，贵在换妻。

你何不再结豪门，作为进身的阶梯呢？

”继而恫吓道，你写了“不上望京楼”之句，若被告发，后果可知。

卢太尉位高权重，他的女儿花容月貌，绝对不愁嫁不出去，那他为何偏要招赘李益这个有妇之夫呢？

原来唐朝最讲门阀，李益出身好，才华高，年纪轻，前途广，太尉料定李益将来大有可为。

招赘此人为婿，一来丰满自己的羽翼、扩充自己的实力，二来消灭一个潜在的对手。

像这样的事情，在官场屡见不鲜，无论中外古今，皆不乏实例。

然而不管好说歹说，李益还是不肯依顺，太尉无奈，索性将他软禁府中。

思来想去，太尉觉得要让李益断念，必须先让他的结发妻子改嫁才行。

此时的霍小玉，生计艰难，加上为了托人探听夫君消息已花尽了所有积蓄。

最后，连那件紫玉燕钗也被当了出去。

鬼使神差的是，太尉为了嫁女派人四处搜罗奇珍异宝，这枚玉钗居然落到了太尉手中。

太尉的情报工作十分了得。

他得知此物正是李益夫妇的定情信物，便命人假扮鲍四娘的姐姐“鲍三娘”向李益献钗，说是小玉听到李益已入赘卢府，一气之下卖了玉钗，转嫁别人去啦。

李益一听，当场晕厥过去，嘴里大呼了一声：“妻啊，是我辜负了你啊！”

长安那头，小玉接到一封太尉伪造的家书，信中内容不问可知。

对于丈夫的移情别恋，小玉当即信以为真，悲痛欲绝，她将卖钗所得的金钱撒得满地都是，从此再不梳妆，再不出门，身体日渐憔悴，形容日渐委顿。

至此，李益和小玉的爱情婚姻悲剧似已注定。

不过令人大出意料的是，全剧的结局却是峰回路转、柳暗花明。

那位骑马观灯的黄衫客，不知何故得知卢太尉的阴谋，慨然出手，竟乘夜将李益从壁垒森严的太尉府中揽出，飞马送到小玉身边。

一场误会到底冰释，一桩惨事终于避免。

黄衫客还不算完，更将此事参奏皇帝，使太尉受到查办，再也不能加害这对夫妻。

如此大悲大喜的结局，过于离奇过于理想。

简直令人不敢相信。

恐怕作者本人就是希望人们不信，勉强凑个团圆。

中国戏曲的结尾有“大团圆”、“大欢喜”的传统，无论过程多么悲惨，最终结局总是好的。

至于有无可能，是否合理，却全不重要。

这符合中国人的观剧心理，能使观众心绪起伏，最终满意而归。

……

<<有戏人生>>

编辑推荐

春光如许 算春光如许 心下春光应如许 恰花前 半刻顷晌缠绵 斜钗钿 羞问
檀郎何处 怕相思似水 欲断还流 流却韶华向谁语 但对镜梳妆 玉骨冰容 都托什
丹青记取 盼能有阴阳感通时 剩一缕幽魂 柳边梅树 时常观剧听戏、难免怀思生情

。言之不足，故而文之，文之不足，故而诗之、词之。

对于戏剧与诗词之间的渊源、奥秘和趣味，常会得到理性的验证与感性的快乐。

100首诗词 6篇散文 描摹经典戏剧 抒发现代情怀 营造美妙意境 感悟人生哲理 作诗
词一件掌心乐事观戏剧一番良辰美景 掌心乐事和番良辰美景叠加，便为有戏人生

<<有戏人生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>