

<<克里姆特画集>>

图书基本信息

书名：<<克里姆特画集>>

13位ISBN编号：9787545210088

10位ISBN编号：7545210085

出版时间：2011-10

出版时间：上海文艺出版集团发行有限公司（上海锦绣文章）

作者：上海锦绣文章出版社 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<克里姆特画集>>

内容概要

古斯塔夫·克里姆特(1862年—1918年)

19世纪下半叶象征主义绘画中“维也纳分离派”的杰出顶袖、早年受益于维也纳工艺美校。

1890年加入维也纳美术家协会。

作品吸收古埃及、希腊东方艺术要素，创造出一种独特的富有感染力的绘画风格：代表作品为《埃赫特男爵夫人》、《接吻》。1900年在巴黎博览会上，作品《哲学》赢得了金奖：

<<克里姆特画集>>

作者简介

古斯塔夫·克里姆特（1862年—1918年）19世纪下半叶象征主义绘画中“维也纳分离派”的杰出领袖、早年受益于维也纳工艺美校。

1890年加入维也纳美术家协会。

作品吸收古埃及、希腊东方艺术要素，创造出一种独特的富有感染力的绘画风格：代表作品为《埃赫特男爵夫人》、《接吻》。1900年在巴黎博览会上，作品《哲学》赢得了金奖：

<<克里姆特画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>