

<<你的黑夜，我的白天>>

图书基本信息

书名：<<你的黑夜，我的白天>>

13位ISBN编号：9787545301182

10位ISBN编号：7545301188

出版时间：2009-1

出版时间：珠海出版社

作者：棉棉

页数：197

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<你的黑夜，我的白天>>

### 内容概要

《你的黑夜，我的白天》主要内容：上海女孩喜欢可以被自己控制的男人，上海女孩贪图男人的爱恋，上海女孩喜欢把性当成武器，她们通过性药其它的东西，他们善于压制自己对高潮的渴望，他们要什么呢？  
要他们眼里的西方。  
更有甚者，他们要一张绿色的纸。  
而老外男人要什么呢？  
他们要一片金黄色的丝缎般的皮肤和一张看似无辜的中国宝贝的脸。

## <<你的黑夜，我的白天>>

### 作者简介

棉棉，本名王莘，一九七零年出生在上海，从一九九七年开始发表小说，其作品中独有的伤感气息及内省风格，引起批评界的注意。

她将小说的诸多传统置之一边，自称小说“是用身体去写得”，所以其作品掺入了特有的“残酷青春”气息。

其作品风行大陆，并逐渐在当地形成一股“棉棉现象”。

棉棉十八岁时离开父母，到过上海等许多城市。

她当过DJ，也做过歌手，自杀过，并曾吸过毒，经两次戒毒终于成功。

她于一九九五年回到上海治病，并注册了一家工作室，从事音乐制作及唱片推广。

对棉棉而言，生活的迷人之处在于她相信意外。

她的语言快速，感性而神经质，小说大多涉及边缘青年的生活，并以摇滚的精神写作，以自己的经历，想象力及女性直觉，叙说生活的感概，并描绘出都市夜生活的画卷。

这些小说发表后各界评价毁誉参半，但她不在乎，因为自己的小说读者本色来就是“问题青年”，而不是评论家。

棉棉在大陆出版有短篇小说集《每个孩子都有糖吃》（收录于本数）等书，造成轰动，其本人具有的传奇经历，让她拥有了大量的年轻读者，被誉为“新人类的代言人”。

<<你的黑夜，我的白天>>

书籍目录

一个矫揉造作的晚上香港情人每个好孩子都有糖吃我是个坏男人，或者生日快乐你的黑夜，我的白天

## <<你的黑夜，我的白天>>

### 章节摘录

8 他这样我会心疼Z在我耳边说你又旧病复发了。  
说这话时巧克力以一首《Summer Time》结束了今天的演出，我得回到DJ台去放音乐。  
巧克力是我在这个城市里认识的最有风度、最具美感、最有教养、最有同情心、最会穿衣服的男人。  
我们总是在收工以后结伴一起去那些寂寞男人最多的酒吧。  
我们彼此分享对男人的看法分享我们各自的秘密我们的黑暗我们的耻辱。  
只有面对DJ台时我才能毫无保留地敞开我的心扉。  
当我敞开心扉，音乐便流淌在我血液里。  
这个时候，音乐对我来说是一种最自然不过的力量，就像风，就像大海。  
这个时候的我是灿烂的。  
我现在其实更想做个DJ而不是歌手。  
歌手，那是我在另一个城市的故事。

## <<你的黑夜，我的白天>>

### 媒体关注与评论

中国最具震撼力的青年作家之.....《时代》周刊可能是中国最有前途的青年作家.....棉棉的小说深入探讨新...代中国青年最深刻最内部的经验。

《国际先驱论坛报》她是最完美的Diva!这位上海的文化偶像从未停止过她的脚步，活跃于每一个重要的时刻。

美国PBS电视台FRONTLINE节目中圈“文坛坏女孩?棉棉离开“毒品”、“派对”，甚至“性”以后，在她的新作中注入了更为成熟的全新的启示。

法新社棉棉是90年代最独特的声音，她不为自己痛苦的过去而哭泣，她冷静地分析自己以及那些边缘青年的生活。

《南华早报》《糖》，比《猜火车》更生猛的作品。

美国《远东经纪评论》

## <<你的黑夜，我的白天>>

### 编辑推荐

《你的黑夜，我的白天》讲到这个世界其实每一个人都是疯子，爱情就是两个疯子在一起。而你，可能同时需要几个疯子。因为你是疯子中的疯子。你完全是失控的。

<<你的黑夜，我的白天>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>