

<<世界美女特工>>

图书基本信息

书名：<<世界美女特工>>

13位ISBN编号：9787545302608

10位ISBN编号：7545302605

出版时间：2009-7

出版时间：珠海出版社

作者：王钢 阿芳

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界美女特工>>

内容概要

最新解密档案、最新发现、最新诠释——深入挖掘职业特工的历史真相，告诉读者不为人知的惊天大案。

玛塔·哈丽绝对是世界间谍史上最神秘也最辉煌的人物。

她的名字在间谍小说和传奇故事里，已经成为以美貌勾引男子、刺探军事情报的成功女间谍的代名词。

有关她的传闻充满了阴谋、淫欲…… 没人知道她是怎样引诱了那些参与“曼哈顿计划”、研制原子弹的科学家，但声名显赫的大科学家爱因斯坦确实与她发展出一段“旷世之情”。

于是，最新的研制核武器的尖端技术资料源源不断地流入苏联…… 切·格瓦拉，伟大的美洲战士、20世纪后半期令人瞩目的世界性焦点人物。

与他并肩战斗的是他深爱着的“古巴游击队女英雄”。

但西方情报机关却说：“她的案子是西方间谍档案中最离奇的一件……”

<<世界美女特工>>

书籍目录

“谍海女王”玛塔·哈丽云雀浪漫女谍约兰德邪恶的“帝国之花”“乱世魔女”川岛芳子改变战争进程的女人——辛西娅“红衣女谍”艾林·格里菲斯受丘吉尔直接指挥的女间谍前苏联功勋女间谍爱因斯坦情迷前苏联女间谍妓女间谍克里斯蒂娜“猛禽”与切·格瓦拉的悲剧闺中谍秀贝格尔美女间谍策反王牌飞行员

<<世界美女特工>>

章节摘录

“谍海女王”玛塔·哈丽 秘密档案 玛塔·哈丽（1877~1917年），原名德·玛格丽特·泽勒，间谍代号H21。

出生于荷兰，为荷兰和印度尼西亚血统的混血儿。

1903~1904年间只身前往巴黎，开始职业舞女的生涯，并以出位的裸舞表演迅速走红。

1914年被招募为德国间谍。

1916年又被招募为法国间谍。

1917年10月，在法国被以“间谍罪”和“卖国罪”判处死刑，卒年41岁。

专家评语：从任何角度来看，她的工作都非常出色。

——〔美〕詹姆斯·史劳德斯（《阿兰·杜勒斯：间谍大师》作者） 被誉为“谍海女王”的玛塔·哈丽绝对是世界间谍史上最神秘也最辉煌的人物。

她的名字在间谍小说和传奇故事里，已经成为以美貌勾引男子、刺探军事情报的成功女间谍的代名词。

有关她的传闻充满了阴谋、淫欲…… 1917年10月15日，一个清冷的早晨，玛塔·哈丽穿着她最爱的红舞鞋，以最美的姿态迎接她生命中最后一场演出。

不过，这次她所面对的，不是因她而痴狂雀跃的观众，而是荷枪实弹的刽子手和11颗呼啸而来的子弹。

41岁的玛塔·哈丽被以“叛国罪”处死在法国巴黎的郊外。

86年之后的2003年，法国历史学家菲利普·考勒斯对这段历史提出了全新的解释，呼吁要为玛塔·哈丽“正名”。

2004年11月，根据考勒斯新书改编的历史连续剧由法国电视三频道热播。

《是“叛国者”，还是“爱国者”》、《世纪绝色女谍死得冤枉，法国学者为其翻案》、《美女双料间谍的悲剧人生，电视台为其翻案》……新闻媒介的推波助澜，使得玛塔·哈丽的一生充满悬念，再度成为巴黎市民关注的热门人物。

荷兰郁金香 德·玛格丽特·泽勒是玛塔·哈丽的原名。

玛格丽特·泽勒于1877年8月7日出生于荷兰弗里斯兰省的小城吕伐登。

荷兰是一个到处盛开着郁金香的国家，然而吕伐登在当时只是荷兰北部一处受海水侵蚀的荒滩中的小城。

那里没有大片的郁金香盛开，甚至在家家户户的屋檐下也见不到有鲜艳的衣服晾晒，一年四季都是灰蒙蒙的鬼天气。

玛格丽特的父亲是荷兰人，当时在小城里开一间帽子铺，喜欢喝酒，喜欢东奔西跑的生活。

母亲是印度尼西亚爪哇人，性格温顺、安静，总能把家务安排得妥妥当当。

玛格丽特有一个哥哥和两个孪生的弟弟，兄弟们虽然调皮捣蛋、争强好胜，却处处迁就这家中唯一的女孩儿。

小玛格丽特活泼可爱。

她既有西方人光洁白皙的皮肤，又有东方人乌黑发亮的头发，深得父母的疼爱。

家里有一架老式的英国钢琴，这个混血的小姑娘常常煞有介事地敲打，一副十分陶醉的模样儿，她喜欢听那“叮叮咚咚”的声音。

玛格丽特15岁的时候，父母离婚了，她被送入师范寄宿学校。

第二年，忧郁的母亲去世了，脾气暴躁的父亲也再婚了，玛格丽特美好的少女生活结束了，人生噩梦从此开始了。

15岁的玛格丽特已经出落成远近闻名的美人。

在那荒凉偏僻的地方，她就是一株美丽的郁金香。

一个星期六的晚上，道貌岸然的校长强暴了她。

无家可归的玛格丽特只能把羞辱和眼泪一起咽进肚里。

这之后，她不断受到校长和男教师们的骚扰，女教师们则对她嗤之以鼻。

<<世界美女特工>>

玛格丽特终于无法忍受这屈辱的生活，投奔了住在海牙的伯父。

危险的婚姻??? 寄人篱下的滋味很不好受，玛格丽特需要一份工作，也渴望有一个温暖的家庭。

1895年元月，一个寒冷的清晨，报纸上的一则征婚启事引起了她的注意。

启事上写道：鲁道夫·麦克·里奥德，39岁，诚实、善良，荷兰驻印度部队上尉军官……?? 18岁的玛格丽特急于摆脱眼前的困境，当即就回了信，约定在一家酒吧见面。

39岁的里奥德喜欢佩带军刀和戴着贝雷帽，曾在印度尼西亚爪哇、苏门答腊岛一带多次立下战功，那时的东印度群岛是荷兰的殖民领地。

里奥德虽然有些秃顶，但在涉世未深的玛格丽特看来，却有着中年男人特有的成熟气质和贵族气派。也许是里奥德在印尼的从军经历和对爪哇岛风土人情的了解拉近了他们之间的感情距离——玛格丽特的母亲就是印尼爪哇人，对母亲的怀念使他们有了数不清的话题。

相识不到半年，他们就结婚了，但却不得不寄居在里奥德的姐姐鲁依茨的家里，因为里奥德没有住房。

? 婚后的生活并不如意，里奥德撕下了一切虚伪的面具，变得粗暴无礼，并且嗜酒如命。

1897年1月，玛格丽特的儿子诺曼出生了。

同年5月，里奥德被通知前往东印度群岛复职，于是，一家人来到了爪哇岛中心的一个叫安巴拉瓦的小村庄住下来。

在这里，玛格丽特又生下了女儿。

1899年6月27日是玛格丽特到死都不能忘记的日子，就在这一天，她才两岁多的儿子被毒死了。

杀手是土著保姆的情人——一个满腔仇恨的印尼士兵，因为里奥德勾引了这个保姆，并且搞大了她的肚子。

在爪哇岛的生活不堪回首，官复原职的里奥德对妻子不再有丝毫的温柔体贴，他在殖民地飞扬跋扈，被酒精烧昏了头。

他当众羞辱玛格丽特、殴打她，向她炫耀自己一个又一个的情人。

就在儿子死的这一天，玛格丽特流尽了一生当中的最后一滴眼泪，她不再幻想拥有温暖的家庭和可以依赖的丈夫了。

? 一天晚上，玛格丽特随丈夫一起参加爪哇岛上的一次节日活动，活动中，一名印度舞娘扭动着身体，跳一种叫“神湿婆”的印度舞蹈，那妖娆的舞姿令她目瞪口呆。

由于过分专注，她竟然没有听到丈夫在叫自己。

里奥德大发脾气，当时就把她推倒在地，还威胁说要杀死她。

? 为了保护女儿和自己，玛格丽特小心翼翼地应付着丈夫，表面上唯命是从，暗地里却开始学习那令她着迷的印度舞蹈。

? 1902年，玛格丽特一家返回荷兰，不得已，仍然住在里奥德的姐姐鲁依茨家里。

但没有多久就爆发了矛盾，里奥德与姐姐吵翻了，并且在外酗酒、赌博，数日不归，对妻子和女儿的生活不闻不问，玛格丽特与里奥德的夫妻感情荡然无存。

? 大约是在1903年的冬天或者是在1904年的春天，对丈夫和家庭生活彻底失望了的玛格丽特终于下定决心，撇下已经六七岁的女儿和名义上的退役军官丈夫，只身前往巴黎。

那时候，身无分文的穷人和追求时髦生活的富人都会选择巴黎，那里是奢华的天堂，也是堕落的地狱。

? 脱衣舞娘 当玛格丽特乘坐的火车到达巴黎东站时，天已经黑了。

? 她提着一只小皮箱，随着人流。

走出了车站，可接下来却不知该往哪里去。

? 20世纪初的花都巴黎，到处是炫目的灯光，就像是银色的大海波涛，喧嚣、激荡，深不可测，永不止息。

? 玛格丽特疲惫不堪地走进火车站附近的一个咖啡馆，要了咖啡和面包，并向侍应生打听，到哪里能找到住处和工作。

不一会儿，一个浓妆艳抹的女人坐到了她的对面，先上下打量了她一番，然后笑着和她攀谈了起来，

<<世界美女特工>>

并且答应为她安排住处和介绍工作。

? 半个小时之后，女人带着玛格丽特穿过几条街道，走进另一家咖啡馆，并径直进入咖啡馆的后楼。

后楼的过道里铺着厚厚的地毯，挂着枝形的、亮晶晶的吊灯，到处都是镜子和鲜花，还有裸体油画。帷幔是深红色的，楼道拐弯处还摆放着柔软的沙发。

过道里很安静，只是空气的味道有点儿怪，浓郁的香水味中带有女人入浴后的那种慵懒的肉味，有点儿令人头晕，还有那么点儿令人恶心。

? 女人敲开一间房门，示意玛格丽特进去。

那是一间装饰讲究的卧室，一个手夹着烟卷的40多岁的女人正坐在沙发上。

看到玛格丽特进来，那女人掐灭了烟头，站了起来，一声不响地绕着玛格丽特转了一圈，然后命令她脱掉衣服，一丝不挂。

玛格丽特顺从地做了，直到那女人要求她躺在床上，叉开双腿，要检查她的阴部时，玛格丽特才猛然醒悟过来，这是要让她做妓女呀！

? “不！”

“玛格丽特尖叫一声，迅速地披裹好衣服，推开那个试图阻拦她的、拉皮条的女人，冲出房门，一直冲过咖啡厅，冲到大街上，眼泪就像断了线的珠子般滚落。

当天晚上，玛格丽特蜷缩在火车站的长板凳上，度过了一个不眠之夜。

? 第二天，她找了一家小旅馆，先把自己安顿下来，洗个澡，好好睡上一觉，然后出门去找工作。巴黎的大街小巷，到处是酒吧、咖啡厅、舞场、饭店，但只要看到有浓妆艳抹的女人在那里游荡，或是不怀好意的男人上前搭讪，玛格丽特便落荒而逃。

? 也难怪玛格丽特会如此敏感，当时的巴黎“娼业”兴旺，共有12万名妓女，那些酒吧、咖啡厅的后楼往往就是一家妓院。

妓院分为几等，高等妓院多位于财富流动的商业中心，比如在交易所区、歌剧院区或玛德莱娜教堂区内的，较低级别的妓院常常开在喧闹的大街上，最低级别的则是那些被称为“打炮屋”的社区妓院。为了不断地为妓院补充新鲜的肉体，那些男女“淫媒”们走街串巷，无孔不入，甚至走进医院和教堂物色年轻妇女；还有些职业介绍所，也专门为妓院服务。

? 心惊肉跳的玛格丽特在巴黎的灯红酒绿之中不知所措，生怕一不小心误入陷阱，但迫于生计，又不得不去找工作。

? 一天，已经身无分文的玛格丽特敲响了一家剧院办公室的门，接待她的是40多岁的剧院经理。

望着眼前衣着简陋又有些土气的混血女人，经理的眼睛里满是不屑与轻蔑。

玛格丽特急切地诉说着自己的愿望，恳求经理允许她跳一段东方舞蹈。

没等经理点头答应，玛格丽特就脱去大衣，甩掉皮鞋，跳起了她在爪哇岛偷偷学会的印度神湿婆舞。

? 没有鼓乐，没有铃声，但那细碎的舞步，灵动的身形，时而粲然时而娇羞时而哀愁的五官表情，吸引了剧场经理，他的心神似乎都被震撼了。

? 舞蹈中的女人楚楚动人，既有着东方人的神秘风韵，又不乏白种女人傲人的身材。

随着那变幻多姿的旋舞，衣裙一件件地飘落在地，直到一丝不挂，玛格丽特才停止了她的舞步。

? 剧场经理惊呆了，如此带有神秘气息的东方舞蹈和大胆出位的表演，他还是第一次欣赏到。

他聪明的头脑告诉他，眼前的这个女人是个宝贝，具有极大的商业价值。

剧场经理为玛格丽特鼓起了掌，并当即决定录用她为舞蹈演员，给她预付了一个月的薪水，还为她起了个艺名——玛塔·哈丽，意即“马来人的太阳”，印度语的意思则是“黎明的眼睛”。

从此，玛格丽特·泽勒的名字不在被人叫起。

?

<<世界美女特工>>

编辑推荐

《世界美女特工》介绍了：盖世无双的美女特工深度影响战争进程，引发情战、谍战、商战……面对战争女人没有走开，除了美貌和肉体，她们还奉献了智慧与果敢。

<<世界美女特工>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>