

<<看懂三国的第三本书>>

图书基本信息

书名：<<看懂三国的第三本书>>

13位ISBN编号：9787545414349

10位ISBN编号：7545414349

出版时间：2012-10

出版单位：广东经济出版社有限公司

作者：三国才子

页数：261

字数：346000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;看懂三国的第三本书&gt;&gt;

## 前言

许多人写书喜欢找知名专家作序，但我始终认为，如果书写不好，作序者名气再大也是枉然，再美妙的序言也是扯淡。

但有朋友告诉我，在故事开始之前，总得向读者交代一下自己写书的初衷。

我觉得有理，但想来想去，序言如果写成广告软文实在没意思，不如把自己与一位读者朋友的谈话拿出来与大家分享，姑且算作序言吧。

问：怎么想到写三国的，市面上三国的书籍那么多！

答：你说得不错，现在三国类书籍虽然很多，但读者期待出现的精品不多。

许多读者迫切想了解整个三国历史，但遗憾的是，市面上从头至尾写三国的书似乎还没有，可阅读《三国志》是一件比较枯燥的事。

所以，我希望通过自己的努力能够填补这个空白，力争为大家贡献一部完整的、好看的三国历史。

三国最大的魅力在于它百看不厌，即使大家已经非常熟悉了，但还是想了解更多细节，所以我希望以自己独特的视角为大家展现三国这百来年波澜壮阔的历史。

问：你写它一共花了多长时间？

答：前期准备工作大概有两年，正式动笔也有一年多了。

问：需要那么长时间？

答：写书码字看似是件很容易的事，但要写好、写出特色是很不容易的。

我对历史向来有一种敬畏之心。

我始终认为，历史书可以写得很好看、很幽默，很轻松，但创作时的态度应该非常严肃，否则就有哗众取宠之嫌。

只有经过长时间的思考、积淀，才可能写出比较像样的文字。

所以，我每天只写一点儿，不多，但我希望尽量做到最好。

问：这本书计划写多长？

答：三国的历史虽然很短，但内容很丰富，写得太短不能完全展现其精华，所以，我认为写几十万字比较合适。

问：你目前最困惑的是什么？

答：既要写得好看，又要有一定的深度，这是我感到最困难的一件事。

问：现在许多三国类书籍也是打着写实历史的旗号，但杜撰的成分居多，你的这本书有没有虚构的成分？

答：本书的主要资料来源于《三国志》、《资治通鉴》和《后汉书》，其余的来自一些野史。

我认为，真实是历史的生命力所在，因此本书所有的故事、人物都来自于史书，我不会为了让故事好看而凭空杜撰。

当然，在不影响整体真实性的前提下，一些细节处理会适当艺术化一点。

问：你怎样看待忠于历史和作者自由发挥的关系，二者似乎很矛盾啊。

答：如果作者过度发挥，就将影响历史的真实性；如果没有自己的观点，完全照搬史籍，那历史就如同白开水一样无味，读者还不如去读史籍的翻译本。

二者之间的分寸，全靠自己把握。

问：现在市面上专家写的有关三国史的书不少，你怎么抓住读者的眼球？

答：历史的话语权在专家手里，那是不容置疑的；但专家并非神仙，他们的观点固然有精彩之处，但并非全部是真理。

老百姓可以通过自己的眼睛观察历史，通过自己的心灵感受历史，通过自己的笔写出精彩的历史。

问：你怎样把握三国人物，尤其是那些著名人物，比方说曹操？

答：我始终认为客观、公正才是写史的灵魂。

因此，最大程度忠于历史，最大程度探寻历史真相就是我希望做到的。

受传统文化影响，在国人包括某些专家眼中，人物都是平面的，非黑即白；但在我的眼里，人物是立体的，我会秉持客观、公正的立场，全面地写好这个人，既写他的优点，也会写他的缺点，不会根据

## <<看懂三国的第三本书>>

个人的喜好刻意隐瞒什么，从而使读者真正立体地认识这个人物。

比如曹操，受小说(三国演义)的影响，老百姓认为他是白脸的奸臣，对他口诛笔伐，认为他罪该万死；而现代的某些专家有替他翻案的趋势，认为他是英雄，还有人认为他很可爱。

在我看来，这些都不是观察历史的方法。

在我的笔下，曹操是一个非常复杂的人：他既是政治家、军事家，也是权谋家、厚黑学高手；他既爱惜人才，也是个杀人屠夫，总之，他亦正亦邪。

我认为这就是历史的真相，也是历史的本质。

问：那诸葛亮呢？

答：人们对诸葛亮的评价向来也是走极端。

《三国演义》将他神话，但某些专家却刻意将他丑化，说他是虚的人、野心家等。

在我的笔下，诸葛亮是个政治家、军事家、坚定的爱国主义者，但他不是一个超一流的军事家，所以他无法实现自己的抱负。

问：除了写战争，你好像还写了其他一些东西？

答：我认为，一本书如果是虚构的，读者肯定希望故事精彩；如果是纪实的，读者就希望了解更多的信息和知识。

因此，写三国，除了写权谋、战争，我尽量把我所知道的三国文化、制度、风俗、经济等知识介绍给大家。

事实上，三国时代有着非常光辉灿烂的文化，比如建安七子、魏晋风骨，医学成就，等等。

一句话，权谋和战争是三国的主旋律，但不是三国的全部。

问：听说你有个观点是三国没有英雄人物？

答：纠正一点，不是三国没有英雄人物，而是三国没有特别突出的、超一流的英雄人物。

如果我们把人物分为超一流、一流、二流、三流的话，你可以发现，三国缺的就是超一流的人物。

在我看来，超一流的人物是能改变历史走向的，因为三国中没有这样的人物，所以会出现三国鼎立的局面，谁也吃不掉谁。

问：那么，在你的笔下，没有超一流英雄人物的三国故事是不是不精彩了？

答：当然不是，恰恰相反，三国虽然没有超一流的人物，但也是人才辈出、灿若星辰。

正因为大家都不是平庸之辈且旗鼓相当，斗起来才更加紧张、激烈、悬念不断，这也是三国的魅力所在。

问：对刘备、孙权等人你有什么不同的观点？

答：当然会有一些自己的看法，现在还是留一点儿悬念吧。

问：最后你想说什么？

答：历史本身是很精彩的，如果通过我的努力能让大家觉得这本书物有所值从而喜欢三国，喜欢历史，那就是我最高兴的事情了。

## <<看懂三国的第三本书>>

### 内容概要

在两位极品皇帝——汉桓帝和汉灵帝的不懈“努力”下，东汉终于走到了崩溃的边缘。公元184年，张角扯起反抗的大旗，带领黄巾军打响了推翻东汉王朝的“第一枪”。大家耳熟能详的人物如董卓、吕布、袁绍、公孙瓒等人在风光一时之后，纷纷淹没在历史的长河中，而曹操在经历了屡战屡败的人生低谷之后，最终获得了属于自己的地盘——兖州，成功地将汉献帝抓在了自己手中，为统一北方奠定了坚实的基础。刘备也在经历了四处为他人打工的命运后，成功获得了徐州刺史陶谦的青睐，成为徐州的新主人，从此踏上了扩张领地的征程。一时间，各路军阀趁机招兵买马，自立门户，一场争夺天下、逐鹿中原的大戏开场了……

## <<看懂三国的第三本书>>

### 作者简介

三国才子，原名夏炜东，四川成都人。  
生于草堂江畔，九岁开始读史。  
因最爱三国，遂潜心研习三国正史、野史数年，颇有心得。  
惯于用新笔法写史，擅长从历史事件中分析历史人物的性格并提出新颖的历史观点。

## <<看懂三国的第三本书>>

### 书籍目录

#### 第1章 张角，东汉的掘墓人

东汉的灭亡之路是从两个极品皇帝——汉桓帝和汉灵帝开始的。汉桓帝刘志在位期间，好事没干几件，工作基本上都在梦游，但坏事却做了一火车。在他驾崩后，又一位比他更混蛋、更极品的皇帝闪亮登场了，他就是汉灵帝刘宏。前任干过的那些破事儿，他基本都干过，而且干得更荒唐、更无耻、更流氓，因此他的名气也更大。本来，他的日子一直都很逍遥，直到184年，一个能让他做噩梦的人出现了，这个人就是张角。

#### 第2章 曹操，乱世出枭雄

人都是复杂的，曹操既是文学家、政治家、军事家，同时，他也是大野心家、大阴谋家。各种矛盾集于一身，这就是曹操。在我看来，如果一定细分的话，曹操有两副面孔：酸枣会盟前，他是治世之能臣；迎接汉献帝后，他是乱世之奸雄。

#### 第3章 刘备，一切从零开始

在三国“三强”人物中，刘备不是出道最晚的，但却是创业条件最差的：论出身，他最多算是贫下中农，一无钱，二无权，什么都要靠自己勤劳的双手，从零开始，但好在历史给了他这个机会。

#### 第4章 将腐败进行到底

张角死掉了，皇帝大人的伤也好了。按中国人的习惯，伤好了，疼也就忘了。以前我说过，汉灵帝刘宏是个千年难遇的极品昏君，除了享乐，几乎什么都不会。事实上我说错了，汉灵帝除了享乐，至少还有一门技术特长——理财。当然，是为自己理财。

#### 第5章 东汉后宫也疯狂

在中国，当皇帝无疑是最风光、最威风职业，但未必是最快乐职业，因为皇帝有皇帝的烦恼。其中，最让皇帝头疼的就是继承人的问题，而汉灵帝刘宏就面临着这一难题。

#### 第6章 决斗，最后的决斗

就在袁绍与何进讨价还价之际，宫里的宦官也得到了消息，他们立即意识到，以前那个客客气气和他们和谐共处的何进已经不见了，现在何进已经变脸了，成为他们的死敌，靠不住了。既然翻脸了，那就亮剑吧。

#### 第7章 野心家董卓来了

外戚死了，宦官也死了，人世间最邪恶、最强大、最爱闹腾的两股势力霎时间灰飞烟灭了，天下太平了吗？没有！因为，新的野心家又粉墨登场了，他就是董卓。

#### 第8章 酸枣，会盟还是作秀

队伍都到齐了，那总得搞点什么仪式，隆重地向大家宣布此举的行动方针及重大意义，然后领导发表热情洋溢的讲话、群众热烈鼓掌，最后大家一起吼几句口号，以鼓舞士气。其实，这个仪式的名字我们都很熟悉，就是开会。

## <<看懂三国的第三本书>>

酸枣盟军要搞的仪式更加隆重，叫开会已经不能显示其气派，传统上有个更为出名的专有名词叫“歃血为盟”。

### 第9章 曹操，自古英雄多寂寞

所有的英雄都是孤独的。  
曹操决心做个英雄，他不怕孤独。  
既然其他人无可救药了，还是自己干吧，哪怕前面是深不见底的万丈深渊，他也会毫不畏惧的，这就是英雄之路，英雄之气！

### 第10章 “猛虎”孙坚来了

初平二年（191年），董卓如愿以偿当上了太师，这一职位离帝王宝座仅仅一步之遥。而且，只要他愿意，这一步随时都可以踏上去。然而，他终究没能踏上去，因为不久又有人带兵来搅局了。这人比曹操还难缠，比曹操还狠，他的名字叫孙坚。

### 第11章 枭雄董卓之死

董卓进京的时候是一匹狼，现在，他已经不是狼了，而是一个面目狰狞的恶魔。谁能干掉魔鬼？  
皇帝不能，诸侯不能，老百姓更不能。  
虽然世界一片黑暗，但终究还是有勇敢者现身的，这位勇士的名字叫王允。

### 第12章 犯长安，王允之死

成为国家的领导人后，王允开始有点儿飘飘然了，也难怪，连不可一世的董卓都被他拉下马了，还有什么事情是他不能摆平的呢？  
因此，他无需像以前那样低三下四地刻意奉承谁，也无需像以前那样隐瞒自己的主张，他急于撕下伪装，恢复自己本来的面目。  
但是，正是因为如此，他也把自己推向了死亡的深渊。

### 第13章 李、郭汜，没事狗咬狗

老当权派死的死（比如王允），逃的逃（比如吕布），李傕等四人当仁不让地成为新的当权派。所谓“一山不容二虎”，现在朝廷的格局是三公六府共同执政，除开徒有虚名的三公府，李傕、郭汜、樊稠都开府治事，有自己的一套领导班子，直接把三公踢到一边。  
但三个人一起执政也是有问题的，大家多少都是有点儿本事的人，都想大权独揽，谁听谁的？  
朝廷这座山头上一下蹿出了三只老虎，不打架都难。  
对汉献帝而言，摆脱了李傕等人的控制，并不意味着虎口脱险，接下来他将面临更多小军阀的纠缠。  
总之，我介绍过的，没介绍过的，你听说过的，没听说过的，汉献帝以前见过的，没见过的都粉墨登场了，他开始了漫长的流浪生涯。

### 第14章 汉献帝流浪记

关东联军成立的时候，要说他们没办事是不对的，他们只是不办正事，不办公事，不办大事，但对自己的私事还是很上心的。  
董卓还没死，大家就散伙了，当然不是回家种地当良民，而是抢地盘，其中，表现最突出的是袁绍。现在，韩馥是冀州之主，而冀州是当时的发达地区，要钱有钱，要粮有粮，要兵有兵，韩馥的日子过得相当潇洒，而袁绍这个昔日的盟主却在艰苦朴素奋斗中。  
袁绍不想一直过穷日子，他想吞下冀州这块大肥肉。

## <<看懂三国的第三本书>>

### 第15章 袁绍空手夺冀州

关东联军成立的时候，要说他们没办事是不对的，他们只是不办正事，不办公事，不办大事，但对自己的私事还是很上心的。

董卓还没死，大家就散伙了，当然不是回家种地当良民，而是抢地盘，其中，表现最突出的是袁绍。现在，韩馥是冀州之主，而冀州是当时的发达地区，要钱有钱，要粮有粮，要兵有兵，韩馥的日子过得相当潇洒，而袁绍这个昔日的盟主却在艰苦朴素奋斗中。

袁绍不想一直过穷日子，他想吞下冀州这块大肥肉。

### 第16章 幽州，志在必得

酸枣会盟后，曹操除了一个奋武将军的空头衔，一块地盘也没有。

在鲍信的建议下，曹操把目光投向了东郡，他打算到那里去发展。

以前朝廷曾经任命他为东郡太守，但他装病，没去；现在东郡是别人的地盘，他却打算积极争取，其实就是去抢。

### 第17章 东郡，第一块根据地

曹操走了，陶谦却忧郁成疾。

在撒手人寰之前，他还有一件非常重要的事要完成，那就是徐州该交给谁呢？

他有两个儿子，但都不是玩政治的料，看来看去，只有刘备了，于是陶谦决定把徐州让给刘备。

### 第18章 陶谦临终让徐州

对于曹操而言，194

年绝对是最凶险的一年。

他刚刚在徐州杀得性起，后院却起火了，而且这次的火燃得挺旺，差点儿让他彻底完蛋。

而且，让他做梦都想不到的是，扯他后腿的竟然是陈宫、张邈和吕布。

### 第19章 兖州，祸起萧墙

对于曹操而言，194

年绝对是最凶险的一年。

他刚刚在徐州杀得性起，后院却起火了，而且这次的火燃得挺旺，差点儿让他彻底完蛋。

而且，让他做梦都想不到的是，扯他后腿的竟然是陈宫、张邈和吕布。

曹操拿下兖州后不久，朝廷就发来“贺电”，正式任命他为兖州牧。

但曹操并不急于再攻徐州，尽管他的三大仇敌（吕布、刘备、陈宫）都在徐州，但他还有更紧要的事情要做，那就是迎接汉献帝，因为他已经看到了皇帝身上潜在的价值。

### 第20章 挟天子以令诸侯

曹操拿下兖州后不久，朝廷就发来“贺电”，正式任命他为兖州牧。

但曹操并不急于再攻徐州，尽管他的三大仇敌（吕布、刘备、陈宫）都在徐州，但他还有更紧要的事情要做，那就是迎接汉献帝，因为他已经看到了皇帝身上潜在的价值。

## <<看懂三国的第三本书>>

### 章节摘录

版权页：卢植也没闲着，他忙着挖壕沟、制作云梯准备攻城。

只要攻下广宗，他将建立不世之功，载入史册！

可就在这个时候，皇帝派小黄门左丰到前线慰问、视察，这也预示着卢植的名将之梦要宣告结束了。

皇帝派宦官前往前线，名义上是慰问、视察工作，但实际上派他们来当监工的。

而东汉的宦官个个都是极品，都不是省油的灯，左丰自然也不例外。

按官场通行的潜规则，领导视察时自然是要一边嚼着大鱼大肉一边听汇报的，等领导吃饱喝足，还必须给点实惠的，比如金银珠宝、土特产什么的。

总之，要让领导高兴而来，满意而归，一套完整的接待工作才算完成。

官场就是江湖，江湖的规矩是千万不可坏的，否则，你就等着吃不了兜着走吧。

可卢植明显不上道，他脑子里只有公事公办，根本没有拉关系、走后门的概念，别说让领导吃大鱼大肉、生猛海鲜了，能给顿工作餐就不错了。

至于送礼，更别提了，萝卜他也不想送一个。

不过，也不能全怪卢植吝啬，毕竟是非常时期，卢植的手头实在是紧：“老子的士兵连饭都吃不饱，拿什么东西送你？

凭什么送礼！

”左丰此行是高兴而来，失望而归，心中实在悲愤。

于是，他决心以牙还牙，给卢植小鞋穿。

回到皇帝身边后，他对皇帝说：“广宗的反贼没几个，可卢植成天除了躲在营帐里好吃好喝，是出工不出力。

他是不是要等待上天来收拾反贼啊？

”这句话虽短，可威力无穷。

皇帝大人一听，也跟着悲愤了：“张角闹腾得这样厉害，老子连觉都睡不好，你还敢消极怠工，这还了得！

你以为老子是好糊弄的啊？

”皇帝很悲愤，后果很严重。

很快，卢植被解除职务，押解回京，差一点儿脑袋搬家。

最后要不是皇甫嵩伸出援手，拉他一把，他可能要把牢底坐穿了。

由此可见，搞好和钦差大人的关系是多么重要。

3文人胆小怕事，放不开，那就派一个粗人上。

灵帝很快就找到了满意的人选——东中郎将董卓。

很多人认为董卓是个集野心家、阴谋家、变态狂外加大色狼等多种名号于一身的大坏蛋，而且才能平庸（不会打仗）、为人狂妄。

其实，董卓是一个猛人，不光会玩阴谋，也很会打仗，是个地地道道的猛将。

## <<看懂三国的第三本书>>

### 媒体关注与评论

三国历史家喻户晓，对于作家来说，重新演绎这段历史是一件极为冒险的事情，但三国才子不但写得精彩，而且写得透彻，让我们一睹这段历史背后的真相。

——官场小说《省委班子》《拿下》作者 许开祯这部书不像一般的书只描述三国时期的历史故事和风云人物，它还涉及了这一时期的政治、经济、文化、制度等各方面的知识，让读者在享受阅读快感的同时，轻松了解这一时期社会生活的各个方面，可以说是一部百科全书式的史学读本。

——电视剧《中国兄弟连》改编者 周瑟瑟 三国才子的这本书既写史又写人、既写实又写心，别开生面，令人眼前一亮、爱不释手。

——《辛亥：国运1911》作者 龙成武 一百个观众眼里有一百个哈姆雷特，同理，一百个作者笔下必然会有一百种三国，而这部书可以说是其中的佼佼者。

——《史上最强日本史》作者 樱雷丸

## <<看懂三国的第三本书>>

### 编辑推荐

《看懂三国的第三本书》不只是描述了三国时期的历史故事和风云人物，它还涉及了这一时期的政治、经济、文化、制度等各方面的知识，让读者在享受阅读快感的同时，轻松了解了社会生活的各个方面，可以说这是一部百科全书式的史学读本。

## <<看懂三国的第三本书>>

### 名人推荐

三国历史家喻户晓，对于作家来说，重新演绎这段历史是一件极为冒险的事情，但三国才子不但写得精彩，而且写得透彻，让我们一睹这段历史背后的真相。

——官场小说《省委班子》《拿下》作者 许开祯 这部书不像一般的书只描述三国时期的历史故事和风云人物，它还涉及了这一时期的政治、经济、文化、制度等各方面的知识，让读者在享受阅读快感的同时，轻松了解这一时期社会生活的各个方面，可以说是一部百科全书式的史学读本。

——电视剧《中国兄弟连》改编者 周瑟瑟 三国才子的这本书既写史又写人、既写实又写心，别开生面，令人眼前一亮、爱不释手。

——《辛亥：国运1911》作者 龙成武 一百个观众眼里有一百个哈姆雷特，同理，一百个作者笔下必然会有一百种三国，而这部书可以说是其中的佼佼者。

——《史上最强日版史》作者 樱雷丸

<<看懂三国的第三本书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>