

<<一千年夜宴>>

图书基本信息

书名：<<一千年夜宴>>

13位ISBN编号：9787545800548

10位ISBN编号：7545800540

出版时间：2009-7

出版时间：上海书店出版社

作者：张惠菁

页数：149

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一千年夜宴>>

内容概要

本书是被称为新生代写手、女作家张惠菁的散文随笔集，收录《纳博科夫的蝴蝶》、《如何成为“天下无双”》、《为了追见一节竹子》、《张国荣的两个背影》、《风中沙堡》等作品25篇。

张惠菁以一双灵活的双眼，敏锐、细微、特殊地观察城市生活与当代现象，笔调冷静，具有人文深度的思考，但不强烈地直接抒情或是批判，往往借冷淡、尖锐、繁复、缜密、灵活的叙述去呈现这世界的异象，探触现代人的存在问题。

文字敏感且细腻，温柔又疏离，使读者不自觉地潜入字句中，和作者用同一种视角来观看这个世界，此时，文字成为感光的细胞，将原本隐晦的、无法用肉眼看见的景象，一一呈现出来。

王德威说：“张惠菁拼贴都市生活即景，颠倒人物、情节理所当然的关系。

生命的浮光掠影与文字元号的交错戏弄，带来不可承受之轻。

”

<<一千年夜宴>>

作者简介

张惠菁，生于台北。

台湾大学历史系毕业，爱丁堡大学历史学硕士。

曾获时报文学、联合报文学奖、台北文学奖等。

著有散文集《步行书》、《给冥王星》、《你不相信的事》、《告别》、《闭上眼睛数到十》、《游泳在海绵城市》，小说《末日上晨》、《恶寒》。

现为《上海壹周》及《信报》专栏作者。

<<一千零一夜>>

书籍目录

纳博科夫的蝴蝶十二只乌鸦风中沙堡胡子少女曼谷的市集塞内卡街拆房子另一种时间革命前夕如何成为“天下无双”等待春天哑谜春琴为了追见一节竹子一千零一夜长生殿睡美人失眠张国荣的两个背影当后代开始回忆我们有人在家十五年之恋我在山边看见一只鹰王宫与保险套越人丝后记：世界如此之新

<<一千年夜宴>>

章节摘录

纳博科夫的蝴蝶 我最喜欢的二十世纪作家之其一，是纳博科夫（Vladimir Nabokov）。十九世纪的最后一年他出生于圣彼得堡，一九七七年他死于瑞士。

如果只看起点和终点，人的一生也就是这么简单的一行字。稍微进入细节，便看到从起点到终点之间，多一些曲折路径，一些流离失所，一些身不由己。纳博科夫出身贵族之家，一九一九年俄国十月革命，举家流亡欧陆，他那原为国会议员的父亲后来在柏林一场政治集会中被枪杀，他的母亲把藏在爽身粉纸盒中带出来的祖传首饰逐个变卖，作为流亡生活之资。

离开俄国那年纳博科夫是二十岁，他到剑桥完成大学教育，之后在柏林与巴黎生活了十八年。二次大战爆发前，许多流亡的俄国知识分子聚居在这两大城市，在紧张气氛逐渐升高的环境里过着难以逆料明天的生活。

纳博可夫靠翻译、教英语、教网球、编语言教材、帮报纸发明字谜维生，偶尔也用笔名写作。二战爆发后，他带着妻儿，再次流亡到美国，在大学教书，改用英文写作，包括他最著名的作品《洛丽塔》（LoEtn）。

<<一千零一夜>>

媒体关注与评论

张惠菁拼贴都市生活即景，颠倒人物、情节理所当然的关系。
生命的浮光掠影与文字符号的交错戏弄，带来不可承受之轻。
——王德威（美国哈佛大学教授）

<<一千年夜宴>>

编辑推荐

《一千年夜宴》张惠菁：新生代实力派作家。

<<一千零一夜>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>