

<<文化人类学>>

图书基本信息

书名：<<文化人类学>>

13位ISBN编号：9787545803624

10位ISBN编号：7545803620

出版时间：2011-12

出版时间：上海书店

作者：林惠祥

页数：362

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文化人类学>>

内容概要

本书是作者当年文化人类学的授课讲义，通俗地介绍了人类学的定义、对象、分科、目的及其与其他学科的关系；介绍了文化人类学的产生、发展及学派，特别是具体论述了原始物质文化、原始社会组织、原始宗教、原始艺术及原始语言文字等，在目前我国人类学著作还不多的情况下，对了解和研究文化人类学及原始人生活状况仍有很高的参考价值。

<<文化人类学>>

作者简介

林惠祥（1901—1958），福建晋江人。

又名圣麟、石仁、淡墨。

人类学家、考古学家、民俗学家、民间文艺理论家。

1926年毕业于厦门大学。

1927年考入菲律宾大学研究院人类学系，次年获人类学硕士学位。

1929年任中央研究院特约编辑员，后参加该院民族学组研究工作。

1931年任厦门大学历史社会学系主任、教授。

1949年后，任厦门大学历史系主任、人类博物馆（我国第一个人类博物馆）馆长、南洋研究所副所长

。有《中国民族史》、《苏门答腊民族志》、《婆罗洲民族志》、《民俗学》、《世界人种志》、《神话论》等著述。

<<文化人类学>>

书籍目录

第一篇 人类学总论

第一章 引言

第二章 人类学的定义及其对象

第三章 人类学的名称

第四章 人类学的分科

第五章 人类学的地位及其与别种科学的关系

第六章 人类学的目的

参考书目

第二篇 文化人类学略史

第一章 文化人类学的先锋——巴斯蒂安及拉策尔

第二章 社会演进论派

第三章 传播论派

第四章 批评派或历史派

第五章 文化压力说(以上各说的总评)

参考书目

第三篇 原始物质文化

.....

第四篇 原始社会组织

第五篇 原始宗教

第六篇 原始艺术

第七篇 原始语言文字

<<文化人类学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>