

<<从首尔到墨尔本>>

图书基本信息

书名：<<从首尔到墨尔本>>

13位ISBN编号：9787545805437

10位ISBN编号：7545805437

出版时间：2012-3

出版时间：上海书店出版社

作者：王晓明,朱善杰 编

页数：296

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<从首尔到墨尔本>>

### 内容概要

2006年春末，首尔、东京、北京、台北、香港、新加坡和墨尔本的近二十位学者，聚集上海，与本地同行一起，详细报告各地文化研究的历史、现状和未来趋势。

《从首尔到墨尔本》系从这些报告中精选若干，并向其他学者邀约若干回顾文章，仔细编辑而成。与“大西洋两岸”的情形明显不同，“太平洋西岸”的文化研究，已然成就了全球文化研究的另一个大系统，值得关注。

## <<从首尔到墨尔本>>

### 书籍目录

#### 编者的话

澳大利亚的文化研究“热”

文化研究、澳大利亚及“亚洲”：基于教学和研究建立新的纽带

对文化一般的研究还是文化的研究

全球化与批判性文化研究的未来

历史文化研究能否激进化？

在台湾教文化研究的问题与问题意识

文化研究的前世今生

否想未来：在文化危机中过渡“江湖”

我们跑到哪里去？

——东亚诸城市的亚文化与全球化，并论现代文学的诞生和终结

坐标·雾障与文化研究

传媒文化研究在当下的意义及其可能

中国大陆文化研究的三道难题：以上海大学文化研究系为例

文化研究

文化研究的形成与动向

韩国文化研究的历史叙述学——话题的设定与布置

20世纪90年代香港中文大学的香港文化研究项目

## <<从首尔到墨尔本>>

### 编辑推荐

2007年7月上海大学当代文化研究中心举办了“迎接挑战：西太平洋地区文化研究的过去和未来国际论坛”，来自中国大陆、中国香港、中国台湾、韩国、日本、澳大利亚等地的学者云集，从理论研究、文本分析、学科建制等角度，对文化研究这一20世纪新兴的学科在世界范围内的发生、发展和演变进行了整理和回顾。

王晓明等编著的《从首尔到墨尔本》即由此次会议的讲稿结集而成，所收文章涉及对西太平洋各地区文化研究的历史、现状和未来等多方面的探讨，是当代文化研究成果的一次集中展现。

文章作者皆是文化研究领域的知名学者，具有较高的学术权威性。

<<从首尔到墨尔本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>