第一图书网, tushu007.com

<<名画说疑续编>>

图书基本信息

书名：<<名画说疑续编>>

13位ISBN编号：9787545806328

10位ISBN编号：7545806328

出版时间：2012-8

出版时间：上海书店出版社

作者：陈启伟

页数：217

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《名画说疑续编》是一本对部分中国古代名画真伪进行研究的著作。
当代书画鉴定家陈佩秋经过十几年的比较研究，对收入在北京故宫博物院、台北故宫博物院、上海博物馆、辽宁省博物馆的6幅名画提出了不同的学术看法。
这6张画分别是：唐朝画家阎立本的《步辇图》、五代画家董源的《潇湘图》《夏山图》《夏景山口待渡图》、南宋画家马远的《踏歌图》以及夏圭的《溪山清远图》等。
该书对从事中国绘画研究的工作者，对中国绘画艺术爱好者来说，可以打开眼界，开拓思路；其研究方法，可对当下热衷于收藏的人来讲，具有启迪作用。
本书由陈启伟著。

第一图书网, tushu007.com

<<名画说疑续编>>

书籍目录

阎立本《步辇图》六问辨真伪
比较中看优劣
阎立本和《历代帝王图》
《步辇图》六问
一问《步辇图》之艺术性和时代风格
二问《步辇图》之书法题跋
三问《步辇图》之印章
四问《步辇图》之绢地
五问《步辇图》之常识性错误
六问《步辇图》之历史真实性
《潇湘图》《夏景山口待渡图》《夏山图》三卷非董源作品
董源其人其画
《溪岸图》和《潇湘图》等三卷
张大千谢稚柳生前质疑
《溪岸图》的学术争论
《溪岸图》是董源的唯一传世真迹
《潇湘图》《夏景山口待渡图》
《夏山图》之真伪
董其昌『南北宗论』可以休矣
马远《踏歌图》八问
独树一帜的马家山水
马远存世作品有待研究
《踏歌图》八问
马远作品的标准件
一问《踏歌图》之构图
二问《踏歌图》之山石皴染
三问《踏歌图》之人物
四问《踏歌图》之松柳树
五问《踏歌图》之宫殿
六问《踏歌图》之水景
七问《踏歌图》之书法印章
八问两幅《踏歌图》之疑
夏圭《溪山清远图》五问
夏圭的山水艺术风格
《山水十二景图》是夏圭的代表作
《溪山清远图》五问
一问《溪山清远图》之构图
二问《溪山清远图》之皴法
三问《溪山清远图》之树法
四问《溪山清远图》之屋宇舟船
五问《溪山清远图》之水墨
有关《溪山清远图》的著录
后记
参考书目

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com