

<<楷书周文英墓志铭>>

图书基本信息

书名：<<楷书周文英墓志铭>>

13位ISBN编号：9787546100227

10位ISBN编号：7546100224

出版时间：2008-12

出版时间：杨维桢 黄山书社 (2008-12出版)

作者：杨维桢

页数：31

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<楷书周文英墓志铭>>

内容概要

《元·杨维桢法书选：楷书周文英墓志铭》是历代法书真迹萃编系列。

楷书又叫正楷、正书、真书。

产生于汉末，盛行于魏晋南北朝，至今仍是通用的标准字体之一。

楷书是从简省汉隶的过程中逐渐变化而来的，它形体方正、笔画平直、结构严谨、字形定型。

楷书在体势上多呈长方；章法上多取直行直势；点画布局上布白精密，结体紧凑，重心的安置、笔道的长短、正斜、交笔的角度十分规范，合体字中各部分的位置安排，更求合理得当；点画形态上也极其丰富。

楷书是以点画结构为特点的汉字书体，笔法、字形非常的固定。

而行楷书的字形是在楷书的点画基础上，略加变动而适于连笔书写的一种实用性很强的书体，是楷书的直接快写体。

简而言之，就是使字的书写更加灵活，加快书写速度，节省书写时间。

<<楷书周文英墓志铭>>

作者简介

杨维桢（1296-1370年），字廉夫，号铁崖、东雄子，会稽（今浙江绍兴）人。

元泰定四年（1327年）进士。

授天台县尹，杭州四务提举，建德路总管推官。

元末农民起义爆发，杨维桢避寓富春江一带，张士诚屡召不赴。

后隐居江湖，在松江筑园圃蓬台。

明洪武二年，召至京师，议订各种仪礼法典。

事成后，即请归，朱元璋命百官于京都西门外设宴欢送，归后不久逝世。

杨维桢在诗、文、戏曲方面均有建树，历来对他评价很高。

杨维桢为元代诗坛领袖，因“诗名擅一时，号铁崖体”，在元文坛独领风骚40余年。

杨维桢的书法亦如他的诗一样，讲究抒情，尤其是草书作品，显示出放浪形骸的个性和抒情意味。

他晚年的行草书，恣肆古奥，狂放雄强，显示出奇诡的想象力和磅礴的气概。

传世书迹有《城南唱和诗》、《真镜庵募缘疏》等。

《楷书周文英墓志铭》，现藏于辽宁省博物馆。

<<楷书周文英墓志铭>>

章节摘录

插图：

<<楷书周文英墓志铭>>

编辑推荐

《元·杨维桢法书选:楷书周文英墓志铭》由黄山书社出版。

<<楷书周文英墓志铭>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>