

<<明览墨妙>>

图书基本信息

书名：<<明览墨妙>>

13位ISBN编号：9787546100234

10位ISBN编号：7546100232

出版时间：2008-12

出版时间：黄山书社

作者：文林

页数：73

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<明览墨妙>>

内容概要

书法，指有较高艺术水平的书法作品。

古代将书写于缣楮纸帛而有法度的书法作品均称“法书”，或称“书”。

《书法三昧》：“作字之要，下笔须沉着，虽一点一画之间，皆须三过其笔，方为法书。

”北宋王安石有“好事所传玩，空残法书帖”诗句。

今通称所作之书法作品为法书，还含有尊重作者之意。

<<明览墨妙>>

作者简介

文林（1445-1499年），字宗儒，号交木，文征明之父。
书法如赵孟俯壮年，墨浓稍肥，结体饶有古意。

文彭（1498-1573年），字寿承，号三桥。
文征明长子，善楷、行、草，精于篆、隶。

文嘉（1501-1583年），字休承，号文水。
文征明次子，书法继承其父，善小楷，轻灵劲

<<明览墨妙>>

书籍目录

文林 行书与匏庵文征明 行书与道通 行书与少城 行书与明甫 行书与子朗 楷书致仕帖 行书与南岷文彭 行草游仙诗七首 行草与楚东 行书与简甫 行书与小川文嘉 楷书送毛纯嘏北游太学序 行书与玄旻 行书与孟长唐寅 行楷与时川张灵 行书与侍翰四先生黄姬水 楷书和少玄诗 楷书憩包山寺等诗四首 行书与曹五 行书与三叔 草书衡门帖莫云卿 行书与季华等三札

<<明览墨妙>>

章节摘录

插图：

<<明览墨妙>>

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>