

<<行书自书诗词>>

图书基本信息

书名：<<行书自书诗词>>

13位ISBN编号：9787546101620

10位ISBN编号：754610162X

出版时间：2008-12

出版时间：唐寅 黄山书社 (2008-12出版)

作者：唐寅

页数：39

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<行书自书诗词>>

### 内容概要

《明·唐寅法书选：行书自书诗词》是历代法书真迹萃编系列之一。

行书是继草书、楷书之后，出现的一种书体。

相传是后汉桓、灵帝时一位书法家刘德升所创，西晋时期的卫恒的《四体书势》里讲：“魏初有钟（繇）、胡（昭）两家，为行书法，具学于刘德升。

”可惜刘德升没有留下墨迹。

## <<行书自书诗词>>

### 作者简介

唐寅（1470-1524年），明代杰出画家，字子畏、伯虎，号六如居士、桃花庵主，还有鲁国唐生、逃禅仙吏等。

长洲（今江苏苏州）人。

自幼刻苦学习，有才华。

弘治十一年（1498年）为应天府第一名解元。

自称“江南第一风流才子”。

三十岁时因受科场案而连累入狱。

后发往浙江为吏，游历匡庐、天台、武夷等名山，鬻画卖文，名重当时。

与沈周、文征明、仇英齐名，称“明四家”。

画初师周臣，后师法沈周。

山水、人物、花鸟无所不工。

尤精山水、仕女，格韵沈郁，风骨奇峭，能自出新意。深得李成、范宽、李唐、刘松年以及元代赵孟俯、王蒙、黄公望等诸大家笔法，笔墨灵秀润密而有。

韵致。

故有人说他，“远攻李唐，足任偏师，近交沈周，可当半席”。

清恽寿平的画跋裏称他：“笔墨灵逸，李唐画之迹，为之一变。

”书法亦有功力，写得俊迈逸群。

唐寅《行书自书诗词》为卷纸，纵23.3厘米，横551.3厘米，共152行，分“集贤实”、“锦衣公子”、《山坡羊》三组曲牌。

现藏于北京故宫博物院。

<<行书自书诗词>>

章节摘录

插图：

<<行书自书诗词>>

编辑推荐

《明·唐寅法书选:行书自书诗词》由黄山书社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>