

<<历代曲话汇编>>

图书基本信息

书名：<<历代曲话汇编>>

13位ISBN编号：9787546101965

10位ISBN编号：7546101964

出版时间：2009-3

出版时间：黄山书社

作者：俞为民//孙蓉蓉

页数：659

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<历代曲话汇编>>

### 内容概要

《历代曲话汇编：新编中国古典戏曲论著集成（近代编）（第1集）》是“新编中国古典戏曲论著集成近代编”之第一集，全书共收录了48编历代曲话，包括《警黄钟例言》《汇刻传剧序》《海国英雄记序言》《戏兰口》《围棋闯局跋》等。

该书可供各大专院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考用书使用。

## &lt;&lt;历代曲话汇编&gt;&gt;

## 书籍目录

俞樾余莲村劝善杂剧序洪炳文警黄钟自序警黄钟例言后南柯传奇自序后南柯又序后南柯例言黄启太词曲闲评沈曾植菌阁琐谈(辑录)历代曲话汇编张德瀛词征(辑录)况周颐汇刻传剧序汇刻传剧题辞渊实中国诗乐之迁变与戏曲发展之关系浴日生海国英雄记序言铁瓮焮余箸夫论开智普及之法首以改良戏本为先蒋智由中国之演剧界欧榘甲观戏记徐珂清稗类钞(辑录)梁启超小说丛话(辑录)王季烈螭庐曲谈冒广生柏斋先生乐府序戏兰口刘世珩汇刻传奇杂剧序董西厢题识西厢记题识历代曲话汇编重编会真录跋丝竹芙蓉亭跋钱塘梦跋园林午梦跋围棋闯局跋李日华南西厢记跋陆采南西厢记跋【商调·蝶恋花】词跋紫钗记跋怡府本还魂记跋格正还魂记词调跋南柯记跋重刻长生殿跋疗妒羹跋小忽雷跋绿鬼簿跋新传奇品跋陈去病五石脂(辑录)论戏剧之有益丘烽蔓菽园赘谈(辑录)五百洞天挥尘(辑录)挥尘拾遣(辑录)客云庐小说话(辑录)

<<历代曲话汇编>>

章节摘录

李笠翁十种曲恶孽魔障，纯是饿鬼畜生道变相出来，无一超脱世界者。

以此填词，直与沿街乞食莲花闹无殊，真是风雅之厄。

李渔一生著作，绝少雅音，非惟不容附庸妆点也，即所刻一家言备极猥琐错杂，齷齪芜秽，以缙绅盛会而侈谈床第狎褻之事。

自问居何人品，而彼竟津津乐道，昌言无忌。

此真衣冠之败类，名教之妖凶。

坊间有此板，地方官亟宜追搜劈毁，勿污人目，勿荡人心，庶足以振颓风而挽恶俗。

左文襄严禁流传，非未见也。

词曲至李渔，猥褻琐碎极矣。

如杂种委巷小家鬼子，面目青黑，衣冠蓝缕，无足比于人数，故不复置褒贬也。

西厢尽有佳处，但嫌淫荡越礼，卓文君钻穴，何如鲁男子闭关。

如其始乱终成，已玷门楣之雅望；倘更先污后弃，长渐缺憾于毕生。

国人贱其逾墙，亲友貽为笑柄，口实争传，江流莫洗。

以斯败检，难谢风流，若复奖美涓声，嘉褒浮艳，是直煽狂且之焰，扬桑濮之波，妖冶愈滋，轻佻愈肆，非所以展轮大雅，树表伟坊也。

心余临川梦布局虽嫌蔓散，然能道破奸谄丑态，使充隐者无所容身，煞有关名教之笔。

<<历代曲话汇编>>

编辑推荐

《历代曲话汇编:新编中国古典戏曲论著集成(近代编)(第1集)》是由黄山书社出版的。

<<历代曲话汇编>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>