

## <<老人与海>>

### 图书基本信息

书名：<<老人与海>>

13位ISBN编号：9787546103815

10位ISBN编号：7546103819

出版时间：2009-6

出版时间：黄山书社

作者：(美)海明威|改编:张新花

页数：202

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<老人与海>>

### 前言

《老人与海》是1954年诺贝尔文学奖的获奖作品，其作者是美国小说家海明威。海明威一生阅历相当丰富，他当过司机，做过战地记者，因而积累了较为广泛的写作素材，这也为他日后的文学创作奠定了基础。

海明威特有的那种简约有力的文体和多种现代派手法的出色运用，在美国文学中曾引起过一场“文学革命”，许多欧美作家都明显受到了他的影响。

《老人与海》是一部中篇小说，它被译成几十种文字，在全球流传。

海明威本人认为《老人与海》是他“这一辈子所能写出的最好的一部作品”。

在这部作品里，他塑造了一个震撼人心的“硬汉形象”——老渔夫桑地亚哥。

桑地亚哥连续八十四天出海都是空手而归，原本跟着他的小男孩马诺林也被父母安排到另外一艘幸运的渔船上去了。

但是，桑地亚哥没有丝毫气馁，他相信，明天一定能捕到一条大鱼。

## <<老人与海>>

### 内容概要

连续八十四天空手而归，老人桑地亚哥没有丝毫气馁，他相信，明天就能捕到一条大鱼。果然，在第八十五天，他如愿以偿地捕到一条比他的小船还要大的枪鱼，然而，被叉伤的大鱼留下的血迹却引来了鲨鱼。

老人的希望一点一滴地被鲨鱼吞噬，但是，这并没有令他倒下。他忍着身体的剧痛，顽强地与鲨鱼搏斗，哪怕最后只剩下一副大鱼的骨架。

“一个人可以被毁灭，却不能被打败”，这是桑地亚哥的信念。从这部曾荣获过诺贝尔文学奖的伟大作品里，我们一定能被人类所具有的那种坚不可摧的精神力量所折服。

<<老人与海>>

书籍目录

老人与海  
一个非洲故事  
乞力马扎罗的雪  
没有被斗败的人

## &lt;&lt;老人与海&gt;&gt;

## 章节摘录

老人与海 他是一个孤独的老人，每天独自一个人驾着一条小船到墨西哥湾流捕鱼。漫长的八十四天过去了，老人却一条鱼也没有捕到。

开始的四十天里，还有个男孩子和他做伴。

四十天过去了，他们还没有逮到一条鱼，男孩的父母认定老人肯定是倒霉到了极点，于是他们不再让孩子跟着老人一起出海了。

孩子听从了父母的安排，他在第四十一天登上了，另外一条船，不到一个星期他们已经捕到了三条大鱼。

孩子看见老人每天摇着一条空船回来，一条鱼也没捕到，心里很是难受。

他常在这时走下岸去，默默地帮老人做一些事情。

有时帮老人卷一卷钓索，有时收拾一下散乱的鱼钩和鱼叉，或是卸下那面卷在桅杆上的帆。

那是一面用面粉袋打了层层补丁的帆，将它收拢以后，看起来就像是一面破烂不堪、吃了败仗的旗帜。

老人又黑又瘦，脖子上的皱纹如沟壑一般，向我们诉说着岁月的沧桑无情。

他的脸上长满了褐色的斑，那是长期在海上捕鱼，热带海洋上的太阳在他脸上留下的印迹。

褐斑从他脸的两侧一直延伸下去。

他的双手因为一次又一次用绳索拉大鱼而留下了深深的伤疤，但是这些伤疤中没有一块是新的，因为它们如同经历了百年风雨的树桩一样古老。

他身上的一切都显得那么沧桑，除了那双眼睛，它们像海水一样蓝，永远闪烁着喜悦而不服输的神情。

“桑地亚哥，”当他们俩从小船停泊的地方爬上岸时，孩子对他说，“我以后又能陪你出海了，我家挣到一些钱了。”

“因为老人教会了这孩子捕鱼，所以孩子很喜爱他。”

“不，”老人说，“你遇上了一条交好运的船，就跟他们待在一起吧。”

“你应该记得，有一次你一连八十七天捕不到一条鱼，但之后接连三个星期，我们每天都能收获大鱼。”

“我记得，”老人说，“我知道你不是因为打不到鱼才离开我的。”

“是爸爸叫我走的。”

“我只是个孩子，不能不听他的。”

“我明白，”老人说，“你应该听你爸爸的话。”

“可他老是怀疑你能顺利捕到大鱼。”

“&hellip;&hellip;”

## <<老人与海>>

### 编辑推荐

一个故事之所以人尽皆知，是因为它饱含着永不泯灭的人性；一段历史之所以千古流传是因为其蕴含着不朽的精神传奇；一部文学作品所以享誉中外，是因为它时时奏响着真与美的旋律。

当它们汇集到一起，就搭建起世间最神圣的文学殿堂。

畅游其间，我们将跟全世界的人们一起，欣赏美丽、感悟真谛，与他们一起成长，共同进步。

其它版本请见：《语文新课标必读经典：老人与海》

<<老人与海>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>