

<<唐诗三百首>>

图书基本信息

书名：<<唐诗三百首>>

13位ISBN编号：9787546104447

10位ISBN编号：7546104440

出版时间：2011-7

出版时间：黄山书社

作者：蘅塘退士 编

页数：194

译者：余思遥 注释

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐诗三百首>>

前言

《唐诗三百首》是我国文学宝库中一颗璀璨的明珠，几百年来它伴随着时代的风雨为人们世代传诵。

唐代是我国古代诗歌的鼎盛时期，这一时期涌现出了一大批为人所称道的诗人，李白，杜甫，白居易，王维，李商隐，杜牧……不胜枚举，他们留下了许多不朽的诗作。

唐诗的形式和风格十分丰富，既有古体诗，又创造了风格优美整齐的近体诗，而唐诗尤以近体诗中的绝句和律诗见长，当然也不乏一些优秀的古体诗作品传世。

读唐诗是一种享受。

读唐诗，美。

古代诗歌讲究音律美，节奏美，用字精练，朗朗上口。

读者可以在读诗的过程中感悟到诗作的形式美和音律美，涤荡心灵，在诗中感受“明月松间照，清泉石上流”的清新美好，感受“大漠孤烟直，长河落日圆”的苍凉。

<<唐诗三百首>>

内容概要

本书收录了唐代各大家的诗作，形式广泛，内容丰富，让读者可以领略到不同风格作者的经典之作。为了帮助读者阅读，书中对所有诗歌都添加了注释和赏析，以帮助理解；同时本书还对部分诗歌配以精致优美的插图，读起来更轻松有趣。

希望本书作为古代诗歌的入门读物，能引起中小朋友们对于古代诗歌的兴趣，以此提升人文素养。

<<唐诗三百首>>

书籍目录

五言古诗

感遇二首

下终南山过斛斯山人宿置酒

月下独酌

春思

望岳

赠卫八处士

佳人

梦李白二首

送綦毋潜落第还乡

送别

渭川田家

青溪

西施咏

同从弟南斋玩月忆山阴崔少府

寻西山隐者不遇

春泛若耶溪

宿王昌龄隐居

与高适薛据登慈恩寺浮图

初发扬子寄元大校书

寄全椒山中道士

长安遇冯著

夕次盱眙县

东郊

晨诣超师院读禅经

溪居

五言乐府

七言古诗

七言乐府

无言律诗

七言律诗

七言乐府

无言绝句

五言乐府

七言绝句

七言乐府

<<唐诗三百首>>

章节摘录

酬张少府 王维 晚年惟好静，万事不关心。
自顾无长策，空知返旧林。
松风吹解带，山月照弹琴。
君问穷通理，渔歌人浦深。

【注释】 长策：高明的本领。

空知：只知。

旧林：从前住的山林，指辋川故居。

解带：宽解衣带，为闲适无拘之态。

穷通：困厄与发达。

浦：宽阔的近岸水面。

【赏析】 这是王维晚年写的一首表明心迹、决意归隐山林的诗。

首联自白不觉突兀，颌联自断不觉怨悱，尾联自悟不觉刻意，原因就在于第三联“松风吹解带，山月照弹琴”的自得自在。

宽缓从容，毫无造作，这正是王维闲适诗出神入化、不可企及之处。

过香积寺 王维不知香积寺，数里入云峰。

古木无人径，深山何处钟。

泉声咽危石，日色冷青松。

薄暮空潭曲，安禅制毒龙。

<<唐诗三百首>>

编辑推荐

《唐诗三百首》一个故事之所以人尽皆知，是因为它饱含着永不泯灭的人性；一段历史之所以千古流传，是因为其蕴含着不朽的精神传奇；一部文学作品之所以享誉中外，是因为它时时奏响着真与美的旋律。

当它们汇集到一起，就搭建起世间最神圣的文学殿堂。

畅游其间，我们将跟全世界的人们一起，欣赏美丽、感悟真谛，与他们一起成长，共同进步。

<<唐诗三百首>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>