

<<语文新课标必读经典>>

图书基本信息

书名：<<语文新课标必读经典>>

13位ISBN编号：9787546104829

10位ISBN编号：7546104823

出版时间：2009-6

出版时间：黄山书社

作者：肯尼思·格雷厄姆

页数：202

译者：杨玉娘

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

《柳林风声》是英国作家肯尼斯·格雷厄姆的作品。

格雷厄姆1859年出生于爱丁堡，他的父亲是一名律师。

在格雷厄姆的母亲病逝后，外公外婆便把他带到乡间抚养长大。

1899年，格雷厄姆结婚了。

1900年，他的儿子艾勒斯岱出生。

小名叫“老鼠”的艾勒斯岱体弱多病，时常缠绵病榻，于是总是听父亲格雷厄姆讲故事打发时间，而这也正是《柳林风声》一书的源起。

本书首次出版于1908年，在这同时，格雷厄姆也因意外事故自银行退休，返回了孩提时代就熟识的村庄生活。

而他小时候的生活空间，后来就成为了《柳林风声》中鼹鼠、老鼠、獾与癞蛤蟆先生结伴畅游的世界。

故事囊括了英国乡村生活的各个方面，为我们呈现出一幅幅美丽的画卷——时而像春天柳林间穿过的清风，清新优雅；时而像正午河岸边的微风，夹着泥土和原野的气息；时而又带着些许狂野的味道。书中的主人公是四个拟人化的动物：恭顺的鼹鼠、聪明严谨的老鼠、老成持重的獾，还有一个放浪不羁的蛤蟆。

当在雪地里冷得直打哆嗦的鼹鼠和河鼠终于进到獾先生舒适的家，钻进带着肥皂香味的被窝；当他们第二天起床看见餐桌旁吃着荞麦粥的两只小刺猬；当蛤蟆先生跳上令他心弛神往的那辆豪华汽车，“轰隆”一声发动引擎，然后扬长而去……这些时刻，听着故事的眼睛都会迸发出光芒，几乎想立刻跳进那个童话世界。

它不仅会带领读者去经历动物主角们随着季节变化的生活故事，还会让你领略到柳林中萦绕的那份友谊与温情。

这部作品文字十分优雅动人，像是一部散文诗似的小说。

风靡全球，作品被翻译成多国文字，历久不衰。

编者

<<语文新课标必读经典>>

内容概要

明白事理的鼯鼠、聪明机灵的老鼠、睿智持重的獾，还有一个放浪不羁的蛤蟆，他们是作者格雷厄姆在《柳林风声》中塑造的一群快乐的小动物。

书中这些个性鲜明的小动物，都是现实世界中孩子的缩影，长驻在一代又一代孩子的心头，永不褪色。

作者细细地描写了季节的流转、大自然的变化，以及动物们生活中发生的点点滴滴，生动地刻画了萦绕在柳林中的那份深刻的友谊与温情。

这部作品语言十分优雅动人，是一部散文诗似的小说。

它风靡全球，紧紧扣住每个读者的心弦，历久不衰。

<<语文新课标必读经典>>

作者简介

作者:(英国)格雷厄姆 译者:杨玉娘

<<语文新课标必读经典>>

书籍目录

第一章 河岸 第二章 大道通衢第三章 野树林第四章 獾先生 第五章 温馨家园第六章 蛤蟆先生 第七章 黎明前的笛声第八章 蛤蟆历险记第九章 浪迹天涯的旅行者第十章 蛤蟆历险记续篇第十一章 他的泪如夏雨滂沱第十二章 荣归故里

<<语文新课标必读经典>>

章节摘录

版权页：插图：一大早，鼯鼠就开始了春季大扫除。

他先是拿扫帚扫地，接着用掸子掸灰尘；然后爬上短梯，踩着台阶，站在椅子上粉刷四壁。

这场劳动害得沙子进了喉咙和眼睛，一身乌溜溜的毛皮溅得到处都是白石灰水，手也酸，背也疼。

春意在头顶上方的空气中吹拂，在脚底的土地里游动，在他周围飘荡，就连他那昏暗低矮的小屋内，也弥漫着春日满盈盈的希望和渴望的气息。

这也就难怪他会突然把刷子往地板上一摔，直嚷着：“好烦哪！”

“讨厌死了！”

“去他的春季大扫除！”

“随即连外套也来不及穿，就迫不及待地冲出屋外，仿佛有什么东西在急切地呼唤他。”

鼯鼠三步并作两步赶往通向碎石车道的峭直小地道，这条车道属于那些住在更靠近空气和阳光的动物们。

他一面七手八脚地用他的小爪子又挖又刨，边摸索边挤，再挖再刨，再摸索再用力挤；一面喋喋不休地唠叨：“上啊！”

上啊！

快上前吧！

“最后终于“噗”的一声，他的口鼻钻进了阳光里，身体在暖洋洋的青草上连打好几个滚。”

“好棒啊！”

“他自言自语道，“这比粉刷墙壁好多啦！”

“阳光暖烘烘地照在他的毛皮上，微风柔柔地吹拂着他那被晒烫的额头。”

在与世隔离的地洞里蛰居那么长的一段时间后，鼯鼠的听力迟钝了。

鸟儿们快乐婉转的歌声，在他耳里听来活像大呼小叫。

在生气蓬勃的喜悦和免除大扫除的欢愉中，他四肢同时弹跃，蹦蹦跳跳地跑到了草地另一头的树篱前面。

“站住！”

“一只老兔子守在树篱的缺口说，“通过私人道路先付六便士。”

“鼯鼠不但昂首阔步地沿着树篱走，还满口乱嚷嚷，戏弄那些急忙从洞里蹦出来瞧瞧外头在吵些什么的兔子，而且还趁他们没来得及做出任何反应时就跑掉了，丢下那些兔子彼此一如往常地互相抱怨。”

“你真笨哟！”

“怎么不告诉他说——”“喂，你怎么不说——”“你本来可以提醒他说——”诸如此类的话。

不过，当然啦，就像以往每次一样，太迟啦！”

一切似乎都好得不像真实的。

他劲头十足地在大草地上四处逛，顺着灌木树篱，穿过一丛又一丛的矮树，处处看到鸟儿在筑巢，花儿在吐蕊，树叶儿也一叶叶地舒放开来——万事万物都是那么快活忙碌、欣欣向荣。

他丝毫不觉得良心在鞭策着他，对他细声叮咛：“快粉刷墙壁啊！”

“而是感到在这一大堆忙个不停的居民间当个懒骨头是多么快活啊！”

他漫无目的地到处闲逛，心想自己真是快活到了极点！”

冷不防，已经站在一条涨满水的河流边。

他从小到大还没有见过任何河流。

这只弯弯曲曲、光滑饱满的动物，沿路追逐嬉笑。

它一会儿笑呵呵地抓住某样东西，一会儿又哇哈哈地把它放走，再冲上前去纠缠新的玩伴。

它们挣脱开了，马上又被抓住。

鼯鼠看着着了迷，如痴如醉。

就像个被故事吸引得入了迷的小小人儿，老迫在那人身边跑来跑去一样，鼯鼠也顺着河畔快步奔跑。

等到终于跑累了，他才在河岸边坐下来。

他坐在青草地上隔着河向对岸望，看见就在河水边上有个暗暗的洞。

<<语文新课标必读经典>>

他开始出神地想象，对于一只没有什么需求又喜欢在小巧河滨居住的动物来说，只要不会被水淹，又远离尘嚣，那就是相当舒适的住所啊！

正当他凝望着那个洞穴时，似乎有个明亮的小东西在洞穴的中心一闪而逝，紧接着又像颗小星星一样再度闪闪发亮。

但此时此地，那不可能是颗星星，而若是只萤火虫的话，却又显得太亮了。

鼯鼠正在朝它凝望时，那东西对他眨了眨眼，令他明白那是双眼睛。

渐渐地，一张小脸就像图画四周的框一样，围绕它的四周成形。

一张长了胡须、棕色的小脸。

一张庄严的脸，眼睛里闪着光，就是一开始吸引他注意的那种光。

一对小巧玲珑的双耳，一身浓密光滑的毛。

是只老鼠！

两只动物站在那里，小心谨慎地打量着对方。

“嗨，鼯鼠！”

”老鼠先打招呼。

“嗨，老鼠！”

”鼯鼠也喊道。

“你要过来吗？”

”老鼠问道。

“哼，说说倒容易。”

”鼯鼠冲口而出。

河流、河滨生活，还有河滨生活的方式对他来说都很新奇。

老鼠什么也没说，只是弯下腰解开一段绳子用力拉，然后轻巧地跨入一艘鼯鼠原先没注意到的小船里。

小船的外壳漆成蓝色，里面是白色的，大小只容两只动物搭乘。

鼯鼠虽然不完全明白它的功用，但是整颗心却马上对它充满了向往。

媒体关注与评论

阅读《柳林风声》让人感到一种深沉的愉悦，让心灵在无尽的幻想中获得自由，它把我们带到了真正的梦土…… ——文学评论家弗兰克·斯文纳顿

<<语文新课标必读经典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>