

<<最后一课>>

图书基本信息

书名：<<最后一课>>

13位ISBN编号：9787546104911

10位ISBN编号：7546104912

出版时间：2011-7

出版时间：黄山书社

作者：都德

页数：202

译者：陈丽

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<最后一课>>

前言

阿尔丰斯·都德，1840年出生于法国南部的尼姆城。

在都德16岁那一年，由于父亲经营的丝织品工厂破产，他只好放弃进入大学就读，在中学寄宿式学校担任辅导老师。

半年后，他远走巴黎，去投靠在那里当职员哥哥。

在哥哥的帮助下，都德开始从事文学创作。

1868年，都德发表了描述辅导寄宿生生活点滴的半自传式小说《小东西》，从此，被视为新生代作家。

1869年出版的短篇集《磨坊书简》，是都德的代表作。

它描写的是日照充足的普罗旺斯的地域风景和人们的生活情况，是一部充满诗趣与梦想的作品。

1870年普法战争爆发，都德也加入了国民别动队第九十六营，亲身经历了巴黎公社最初的日子。

这为他的创作积累了大量的素材，后来他以普法战争和巴黎公社为背景，在1873年发表了感人至深的短篇小说集——《星期一的故事》。

<<最后一课>>

内容概要

《最后一课》是都德短篇小说中最为著名的一篇，它感动着千千万万的读者，也被许多国家指定为中小學生必读的作品……绿意盎然、土壤肥沃的阿尔萨斯，因为地理位置的关系，时而成为德国的领土，时而成为法国的领土。

今天，因为战争，这个地方被割让给了德国，韩麦尔老师用法语上了最后一课。

这时，教堂的时钟敲响了十二下……一个故事之所以人尽皆知，是因为它饱含着永不泯灭的人性；一段历史之所以千古流传，是因为其蕴含着不朽的精神传奇；一部文学作品之所以享誉中外，是因为它时时奏响着真与美的旋律。

当它们汇集到一起，就搭建起世间最神圣的文学殿堂。

畅游其间，我们将跟全世界的人们一起，欣赏美丽、感悟真谛，与他们一起成长，共同进步。

<<最后一课>>

作者简介

作者：(法国) 都德 (Daudet.A.) 译者：陈丽

<<最后一课>>

书籍目录

最后一课少年间谍巴黎百姓母亲小馅饼法国仙子从阿尔及利亚回来的士兵老柯奈尔的秘密红鹳镜子
塞米雅号的最后一刻史根先生的山羊博凯尔的驿车繁星点点阿莱姑娘教皇大人的骡子马丁神甫老夫妇
滑稽大师的公文包金脑人出售房屋天主的家打桌球的元帅柏林之围橙子老旗手前哨见闻记事员在卡马
尔格

<<最后一课>>

章节摘录

插图：现在我们可以看到阿尔勒的城墙了；矮矮的城墙，上面筑有雉堞，就像在旧版画上看到的那样，手持标枪的武士站在比他们还要矮的斜坡上。

我们疾速穿过这座奇妙的小城，它是法国最美丽的城市之一：圆形的雕花阳台犹如装着阿拉伯风格的遮窗格栅，一直伸向狭窄街道的中央；黑色的老屋开着摩尔式的尖拱形小矮门，仿佛把您带回短鼻子纪尧姆和撒拉逊人的时代。

此刻，街上还没有人，只有罗纳河岸十分的热闹。

穿着棕红色斜纹粗呢上衣的管家和去农庄干活打工的拉罗盖特的姑娘们，有说有笑地和我们一起上了船。

在清晨的寒风中，在他们长长的褐色斗篷下面，高高的阿尔勒发饰使一张张脸庞显得既优雅又小巧，似乎还带着一点好看的放肆，他们想仰起头来，把笑声和俏皮话传得更远……钟声响了，我们出发了。

在罗纳河水流、螺旋桨和密史脱拉风的三重推动下，河两岸的风景不断展现在我们眼前。

河的一边是干旱而多石的克罗平原；另一边是绿意盎然的卡马尔格，那里的青草和长满芦苇的沼泽一直延伸到海边。

<<最后一课>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>