

<<西厢记>>

图书基本信息

书名：<<西厢记>>

13位ISBN编号：9787546114965

10位ISBN编号：7546114969

出版时间：2010-8

出版时间：王寶甫 黄山书社 (2010-08出版)

作者：王寶甫

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西厢记>>

内容概要

《西厢记》全名《崔莺莺待月西厢记》，杂剧剧本。

元王实甫作。

王实甫名德信，大都（今北京市）人，生平事迹不详。

元末钟嗣成所编纂的作家传《录鬼簿》，也只说他“名德信，大都人”等，寥寥数语，把他列入：“前辈已死名公才人”而位于关汉卿之后，可以推知他与关同时而略晚。

实甫生前创作杂剧十余种，大都已佚。

《西厢记》中的故事，取材于唐代著名诗人元稹所写的《莺莺传》（又名《会真记》）。

《莺莺传》写的是元稹自己婚前的恋爱生活，结果是张生遗弃了莺莺，是个悲剧的结局。

实甫在董解元《西厢记诸宫调》的基础上进行了再创作，从根本上改变了《莺莺传》的主题思想和莺莺的悲剧结局，把男女主人公塑造成敢于冲破封建礼教的束缚，并经过不懈的努力，终于得到美满结果的一对青年。

这一改动，使剧本反封建倾向更鲜明，突出了“愿普天下有情人终成眷属”的主题思想。

《西厢记》的曲词华艳优美，极富意境，曹雪芹在《红楼梦》中称其“曲词警人，余香满口”。

清初金圣叹评点《西厢记》，将之列为“第六才子书”。

<<西厢记>>

作者简介

作者：(元)王實甫

<<西厢记>>

书籍目录

西厢记《一》西厢记《二》西厢记《三》西厢记《四》西厢记《五》西厢记《六》西厢记《七》西厢记《八》西厢记《九》西厢记《十》西厢记《十一》西厢记《十二》西厢记《十三》西厢记《十四》西厢记《十五》西厢记《十六》西厢记《十七》西厢记《十八》西厢记《十九》西厢记《二十》

<<西厢记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>