第一图书网, tushu007.com

<<听涛斋中古文论稿>>

图书基本信息

书名：<<听涛斋中古文论稿>>

13位ISBN编号：9787546117676

10位ISBN编号：7546117674

出版时间：2011-5

出版时间：时代出版传媒股份有限公司，黄山书社

作者：吴在庆

页数：554

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<听涛斋中古文论稿>>

内容概要

《听涛斋中古文史论稿》所收者，乃余上世纪90年代初至今部分文史研究文章，厘为文史专题考论、作家作品研究、史传与诗文系年考索、版本文论与风俗、文史专题评述等五编。所论自南朝至南宋中古诸朝代之作家作品与文史诸问题。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

吴在庆，1946年生于厦门市。
1970年毕业于北京大学中文系，1982年于厦门大学中文系获文学硕士学位。
现为厦门大学人文学院中文系教授、博士生导师。
兼任安徽师范大学中国诗学研究中心及台湾大学人文学研究中心研究员、台湾逢甲大学客座教授、中国唐代文学学会常务理事。
出版《杜牧论稿》、《唐代文士与唐诗考论》、《唐代文士的生活心态与文学》、《增补唐五代文史丛考》、《杜牧集系年校注》、《唐五代文学编年史》（合著）、《唐才子传校笺》（合著）、《中国文学家大辞典·唐五代卷》（合著）等十多部著作，点校《南汉书》、《九国志》等六部史籍；发表学术论文270多篇。
科研成果（唐五代文学编年史）获第四届国家图书奖、福建省第四届社会科学优秀成果二等奖；《唐才子传校笺》获全国首届古籍整理图书二等奖；《杜牧集系年校注》获2008年度全国优秀古籍图书二等奖、福建省第八届社会科学优秀成果一等奖等。

第一图书网, tushu007.com

<<听涛斋中古文论稿>>

书籍目录

自序第一编 文史专题考论[3]骈文与诗、赋相互影响的两点思考[11]科举制度对唐代文学的影响[15]科举试赋及对唐赋创作影响的几个问题[26]唐代科场弊病略论——以中晚唐数次科场案为例[37]略论唐赋的三种作意及其相关问题[49]略论唐举子应试时的活动处境及其情感与创作[61]谈唐代隐士的隐逸动机与归隐之路[72]唐代文士隐逸生活述略[8]厂今日不关妃妾事，始知辜负马嵬人”——谈马嵬之变申的杨贵妃与后人的题咏[93]略谈唐末政局及士人之遭际第二编 作家作品研究[111]谢灵运山水诗刍议[121]陈子昂《感遇诗》成因漫议[128]试论王维的风度[137]为“安得鞭雷公，滂沱洗吴越”进一解[143]杜甫在中晚唐影响的若干思考[155]为“天生丽质难自弃”进一解[158]韩愈贬阳山原因考析[170]韩愈在潮州的思想与心态考论——以《潮州刺史谢上表》为中心[181]柳、刘在贬地的起居情感及其变化述略[193]读杜牧诗琐谈[199]樊南四六刍议[208]咸通十哲三论[219]方干的隐居生活与诗歌[231]韩偓诗解读及相关问题辨释[243]唐五代闽中四诗人论略[254]外若萧闲颓放，内实激昂愤慨——简谈辛弃疾罢官闲居时的一种心态与词风[263]辛弃疾生平三个时期及其词简论[273]再谈《枫桥再泊》的作者为孙觌第三编史传与诗文系年考索[279]晚唐诗人镜湖处士方干传略[290]晚唐苦吟诗人周朴传略[296]杜甫晚年诗数首编年考辨[309]有歧见的杜甫诗作时、句义考释[314]柳宗元《道州文宣王庙碑》等三文系年考补[322]杜牧咸通元年卒说辨误[333]赵嘏、杜牧卒年与《唐诗类选后序》作年考论[347]许浑生卒年新说及晚唐两许浑考辨[359]许浑卒子“咸通二年或稍后”说辨误——兼答罗时进同志[374]韩偓若干诗歌解读系年辨释[388]解读几首韩偓诗的史料依据——兼谈韩伋诗与《资治通鉴》、两《唐书》的关系[395]读新旧《唐书》札记[401]《南汉书》失误考辨三则第四编 版本、文论与风俗[409]朝鲜刻本《樊川文集》的文献价值——从一条稀见的杨贵妃资料谈起[415]文津阁《四库全书》本《樊川集》版本优劣谈……第五编 文史专题评述后记

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

《韩偓诗注》对此诗某些词语有如下的注释：“ 弘阁，大阁。
这里指昭宗所居之阁。
”“ 貂挡……这里用作宦官的代称。
……指座，指昭宗欲相韩公。
”“ 秦苑已荒，指代唐室宫苑已被荒弃。
”“ 楚天无限，谓朱全忠已奄有长江中下游地区。
”“ 灵光，即鲁灵光殿。
……后以‘ 灵光 ’借指硕果仅存的老成人。
这里是诗人自谓。
”（U在此注释的基础上，《考略》释此诗有云：“ 首两句显系追忆往昔宫闱情事，一写阉竖势焰熏天，一写君恩铭心刻骨。
‘ 秦苑 ’句写李唐故都荒芜凋零……末两句，一慨同僚故旧流落殆尽，一以‘ 鲁灵光殿 ’自命，硕果仅存，使路人见之，徒增唏嘘惆怅而已。
”②这些注释解读也有可通之处.但由于此诗词语诗句义含多端，不甚明晰，有些解释似若可通，但如结合诗人之生平及其时代，揣摩体味全诗情景，细加考察，则上述解读亦有不尽如人意或窒碍难通者。
以下试加考释。

第一图书网, tushu007.com

<<听涛斋中古文论稿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com