

<<高二適诗存>>

图书基本信息

书名：<<高二適诗存>>

13位ISBN编号：9787546118758

10位ISBN编号：7546118751

出版时间：2011-7

出版时间：黄山书社

作者：高二适

页数：242

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;高二适诗存&gt;&gt;

## 内容概要

高二适的诗，无疑归根于杜甫。  
他论中国文化有三大宝物、史迁之文，右军之书，杜陵之诗是也。  
而杜诗造法亦与史记、王书同具一副机杼，转动迴旋，强弱高下，无施而不可；而杜于声律之上，尤觉从容闲暇。  
虽史迁文章，奇傲不可尽与杜之五七言为比拟，然凡羲之书帖诸笔法，则杜律无不尽收之也。  
他毕生研读杜诗镜铨，未尝稍懈。  
此书‘凡例’有云：‘作诗当学少陵。  
’又云‘非尽读古今之诗，不足以读杜诗。  
’高二适深然此言，批云：‘吾是此语。  
但他并非祇读杜甫一家之诗，而对古来各家诗作，尽量多读，于韩愈、孟郊、贾岛诸家亦复精研，通过各代佳什来体味杜诗，受益更富。  
‘凡例’又云：‘问有拙句累句，不害其为大家’。  
高二适批云：‘诗要能为拙句，杨（笺注者杨伦）见识尚未及此，此不可从。  
’他的意思是拙句不是缺点而是优点。  
这个见解恰恰与以黄庭坚为首的宋朝江西诗派生新出奇的主张暗合，拙正是一种老到的新奇。  
毋庸置疑，高二适对宋诗是有独到研究的，他精读黄庭坚、陈师道等江西派诗人的作品，久之服膺其‘辞必己出’、‘切忌死语’、‘安排一字有神’、‘夺胎换骨’等主张，因而接受并发扬开拓了江西派的诗路。

## <<高二适诗存>>

### 作者简介

高二适（一九一三--一九七七），江苏姜堰兴泰镇小甸址（旧属东台）人。

原名锡璜，后易为二适，中年曾署瘖庵，晚年署舒儿。

十八岁任立达国民学校教员，二十一岁时为校长。

二十五岁考入上海正风文学院，二十六岁考入北平研究院为国学研究生，二十八岁因病回乡为通讯研究生，仍任立达学校校长。

三十二岁应陈树人之邀任国民政府侨务委员会办事员、科员。

一九三七年，由陈树人介绍至立法院秘书科任科员，十月随立法院入川。

一九四六年回南京后，曾兼任朝阳文学院和建国法商学院教授。

建国后，历任南京工专上海分校、华东交通专科学校教员、华东水利学院图书馆职员，一九五八年因病辞职。

一九六三年经章士钊引荐，被聘为江苏省文史馆馆员。

一九六五年参与「兰亭」论辩，兰亭序的真伪驳议和兰亭序真伪之再驳议等文影响极大。

在文史哲、诗词、书法的研究和创作方面，成果卓著。

著有新定急就章及考证、刘梦得集校录、刘宾客辨易九流疏记、高二适书法选集等。

## &lt;&lt;高二适诗存&gt;&gt;

## 书籍目录

二十世纪诗词名家别集丛书编委会  
 二十世纪诗词名家别集丛书总序  
 二十世纪诗词名家别集丛书编辑凡例  
 声调谱题记代自序  
 高二适诗存序  
 瘖庵诗存  
 寄赠林友松五首  
 周弃子见过  
 秋怀二十一首  
 丁亥重九，于右任张溥泉贾煜如三先生  
 招赴紫金山天文台登高。  
 是日例不分韵，余用陶诗「尘爵耻虚罍，寒花徒自荣」之句赋得十首  
 是夕无月，次壬午韵奉呈长沙公兼示渊雷  
 附壬午中秋夜赠孤桐二早  
 鹤逸寒夜遇谈，学广陵体是日君借广陵集  
 酬林友松人日同游鸡鸣寺  
 人日呈章公兼示潘伯鹰  
 徐镜斋为余治印，报以长句。  
 君病眼不能操刀，使余明之世云  
 清水溪奉赠章公  
 读东野百忧诗  
 渊雷来书询鄙事，并云赴沪归京，当图良晤。  
 而余仍以诗迟之云  
 金陵酒肆遇败堂老  
 曾履川辑印其先十一世诗集征题庐母孙太夫人琢如挽诗  
 偶阅杨钱忙闲令，辄题其后  
 京师遇邓佛兰律师  
 又赠友松  
 端午一韩招饮  
 进膳  
 残夜诵长沙公见贻词卷词名被花恼  
 丙戌二月还家，追赋此  
 仪曾见过，纵谈吾五年前故事，戏书率寄戊子九日晨起出门，是日五毫山登高又作  
 乱后独登扫叶楼  
 题硕果亭诗呈拔可翁；  
 题归汉记奉寄马元放先生  
 寄弃子三绝；  
 题韩庵集二首；  
 走笔奉酬仲云翁见和之什；  
 题钵水文约  
 鹤逸命赋雁来红诗，戏不一绝  
 同正清听歌  
 出城偶占  
 杂着十一二首  
 明日

<<高二適诗存>>

赠升乎桥毕业诸子

家人报渊雷见过，寻之不得戏问次日渊雷复来计事

冬至

金陵别孤桐翁；

奉怀斟玄成都；

次韵尹翁菱州集

暑雨呈章公

访尹硕公

答柳劭翁踏青之句

春晚看花有感

.....

## &lt;&lt;高二適诗存&gt;&gt;

## 章节摘录

徐镜斋为余治印，报以长句。

君病眼不能操刀，使余明之世云镜斋眼蔽手不敞，独披封泥之腹背。  
 刀笔我求发石章，闻尚元人力无对。  
 刷削吾方未忍抛，凋镂君自通茫昧。  
 从今瘖庵得一奇，试钤斲剡称藻绩。  
 奈何三月懒无害，深锁名章情则隘。  
 矧论要约赠品诗，引满待发已越岁。  
 吾书疏放庸可名，及看君印终形秽。  
 细思文字有何功，道义相副才足贵。  
 闻君能画且攻诗，此事都应留我辈。  
 所忧百好百不如，君胡有眼病沉醉。  
 君印已教起我诗，吾诗能明君眼未。  
 问龙乞水忆东坡，慰君细字终无晦。

清水溪奉赠章公陆沉四海黄流浊，九虎当关慎莫触。

涂山禹迹清水溪，有人留此纓尚濯。  
 肩系送影出复归，那畏山石红牵确。  
 我曾蜡屐蹶高迹，到门喜事频剥啄。  
 公缘有志在巢许，亦指山林道可学。  
 当初王式本不来，今见诸生为软脚。  
 长孺元自轻张汤，刘表亦来投孙幕。  
 嘉此不与吾意同，东鲁圣人始猎牧。  
 从公凭啜书牍背，马惜障泥看踟躅。  
 问龙乞水眼尤明，赠诗聊待鸡三喔。  
 孟郊萱草媚儿女，不解壮士忧尔汝。  
 壮士有仇何时消，萱草离离无齟齬。  
 吾疑报仇非开花，花能解忧无常家。  
 若对山河有筹策，何须草木助啾呶。  
 人今讎恨年年长，口次壮心劳技痒。  
 郊乎起我勿多言，太息无花空鞅掌。

渊雷来书询鄙事，并云赴沪归京，当圆良晤。

而余仍以诗迟之云闪君乞食向何处，世间那有歌姬口。  
 东渡南奔未肯休，俗缘难了还延伫。  
 嗟吾倦旅傍谁门，学鸠已复笑飞鸩。  
 地偏橈枪宜不武，日归故里剩荒村。  
 从昔隐退贤者乐，而今兵火士尽缚。  
 赧颜媚世宁我徒，执笔抒情君定作。  
 眼中流辈徒纷纷，君乃知我伤离群。  
 道义相要麟一角，文章且秃兔千军。  
 佛陀名理堪持护，石头路滑谁能住。  
 君归趁我鸡黍期，吾亦蔗葦从此逝。

金陵酒肆遇劬堂老占今躬有抱道士，亦是能言存废词。

款款高谈圣者学，垂裳而治羨当时。  
 夷吾霸业兴齐国，衣裳冠履天下则。  
 何事束家微管叹，怕看左衽成吾俗。

&hellip;&hellip;



<<高二適诗存>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>