

<<中国寓言-中华传统文化经典>>

图书基本信息

书名：<<中国寓言-中华传统文化经典>>

13位ISBN编号：9787546124070

10位ISBN编号：7546124077

出版时间：2012-6

出版时间：黄山书社

作者：黄耀华 编

页数：200

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国寓言-中华传统文化经典>>

前言

中国是世界文明古国之一，有着悠久的历史。

五千多年来，中华民族的祖先在漫长的历史时期里，积累了大量珍贵的物质文化资源，最终形成了为中华民族世代继承发展、博大精深的传统文化。

中国传统文化的内涵十分丰富，有诗、词、赋、曲艺、建筑、戏剧、民俗、绘画、雕刻、烹饪、医药、服装等，包括传统历法在内的中国古代自然科学以及生活在中华民族大家庭中的各少数民族的传统文化，也是中国传统文化的组成部分。

中国传统文化不仅记录了中华民族和中国文化产生、发展的历史，而且作为世代相传的思维方式、价值观念、行为准则和风俗习惯，已经深深渗透在每个中国人的血脉中。

综观整个人类的文明史，文化发展的一个重大特点就是既保持本民族的特点，同时又不断地对外来文化加以吸纳和创新。

例如，对中国有着巨大影响的佛教就是从印度传入的，但佛教传入中国后，又不断地被改造，带有明显的中国特色。

同时：中国的传统文化也对世界产生了巨大的影响。

中国的传统文化不但影响了韩国、日本、朝鲜等近邻，而且也影响到东南亚、南亚等地的一些国家，如菲律宾、新加坡、越南等，由此形成了世界公认的以中国文化为核心的东亚文化圈。

随着中国国际地位的提高，中国传统文化得到越来越多国家的认同和重视。

中国的封建社会时期长达两千多年，中国传统文化受封建社会的影响很深。

封建时代的统治者为了巩固封建统治、强化中央集权，常常钳制和禁锢文化学术的发展，我们的传统文化也不可避免地带有许多封建糟粕。

当然，任何一种传统文化都有其积极和消极的成分，中国传统文化的精髓在新的时期仍然散发出迷人的光辉，值得我们学习和继承。

中国的传统文化是中华民族人文精神的积淀，是我们的民族之根、民族之魂。

本套丛书对中国的传统思想、社会生活、文化艺术、节日风俗等内容进行介绍，让读者能够全面领略它的魅力。

编者

<<中国寓言-中华传统文化经典>>

内容概要

在人类历史的长河中，中华民族的祖先用劳动和智慧创造了光辉灿烂的文化。中国的传统文化是中华民族人文精神的积淀，是我们的民族之根、民族之魂。中华传统文化博大精深，具有长久的生命力。时至今日，我们依然可以从中汲取智慧和精神力量。

“中华传统文化经典”对中国的传统思想、社会生活、文化艺术、节日风俗等内容进行介绍，让读者能够全面领略它的魅力。

这本由黄耀华编著的《中国寓言》讲述了中国寓言。

《中国寓言》包括了《宋玉与登徒子》；《东郭先生和狼》等故事。

<<中国寓言-中华传统文化经典>>

书籍目录

第一篇 智愚之别

两小儿辩日

孙亮断案

王羲之诈睡

望梅止渴

神龟的智慧

王戎识李

智诲小偷

田忌赛马

巧退珍珠

子贡与农夫

愚公移山

画蛇添足

东野稷驾马车

对牛弹琴

刻舟求剑一

不曾杀陈佗一

跟着乱叫的鸬鹚

第二篇 认清本质

曾参杀人

二人成虎

献鸠放生

让仙鹤重返蓝天

滥竿充数

昂贵的马鞭

鲁人酿酒

不辨真伪

一蟹不如一蟹

鲁国少人才

鸩鸟和毒蛇

朝三暮四

郭驼子种树

鲍君神

第三篇 学习之道

纪昌学射

马车夫的故事

炳烛之明

学弈

庖丁解牛

梓庆制镰

造父学御

蹈水之道

薛谭学讴

操舟若神

赵襄王学御

<<中国寓言-中华传统文化经典>>

邯郸学步

寒号鸟

南辕北辙

空中楼阁

井底之蛙

第四篇 选才任贤

释鹿得人

蔡邕救琴

乡人自荐

扁鹊施换心术

汉武帝与汲黯

田饶语讽鲁哀公

德比才重要

高价买马首

子思荐苟变

毛遂自荐

没用的葫芦

九方皋相马

本领不分大小

赵简子与划船人

樊姬之力

赵括纸上谈兵

楚有善为偷者

第五篇 何为友谊

楚人学齐语

神鸟与猫头鹰

割席断交

吴裕与公孙穆

两匹马

挥斧如风

高山流水

淳于髡荐贤

豹将军出征

树林与篝火

第六篇 勇怯有性

定伯捉鬼

越王好勇

卞庄子刺虎

驾驶木筏

螳螂搏轮

孟贲不易勇

可悉陵降虎

割肉自啖

惊弓之鸟

荆人畏鬼

第七篇 美丑之争

美与丑

<<中国寓言-中华传统文化经典>>

邹忌比美
楚王好细腰
山鸡跳舞
黄公好谦卑
南岐之见
以屠知女
宋玉与登徒子
左思仿潘安
第八篇 近廉远贪
象牙筷子
苦乐均衡
嗜鱼不受鱼
子罕辞玉
木人石心
哀溺
剜股藏珠
窃疾
卫人嫁女
第九篇 以诚为本
盲人坠桥
东郭先生和狼
校人烹鱼
曾子杀彘
贾人渡河
鳖与主人
岑鼎
楚厉王有警

章节摘录

版权页： 插图： 在中国古代。

人们把龟当成健康长寿的象征，认为它具有预知未来的灵性。

每当举行重大活动之前，巫师都要烧龟甲，然后根据龟甲上爆裂的纹路来占卜吉凶，所以，当时的人们又称龟为“神龟”“灵龟”。

古代的中国人崇拜龟，在帝王的皇宫、宅院和陵墓里，都有石雕或铜铸的龟，用来象征国运的久远。在民间，人们把龟当做健康长寿、聪明智慧的象征。

有一天，一只神龟被一个渔人捉到了，于是神龟托梦给宋国国王宋元君。

宋元君在睡梦中看见一个人披头散发、探头探脑地在侧门窥视。

并对自己说：“我住在一个名叫宰路的深潭里。

我替清江水神出使到河伯那里去，路上被一名叫余且的渔人捉住了。

”宋元君早上醒来，想起夜间的梦，好生奇怪，于是叫人占卜这个梦。

占卜的人说：“这是一只神龟在给大王托梦。

”宋元君对左右说：“你们去查一查有没有一个叫余且的渔人。

”左右查找后，禀报宋元君：“确有一个叫余且的渔人。

”于是，宋元君令手下人传余且前来朝见。

第二天，余且来见宋元君。

宋元君问他：“你捉到了什么东西？”

”余且回答：“我用渔网捕到了一只大白龟，龟的背围足有五尺长哩。

”宋元君命余且将白龟献上，余且赶忙回家将捉到的白龟献给了宋元君。

宋元君得到这只神龟后，对于是杀掉它，还是把它养起来，总是犹豫不决，最后只好请占卜的人来做决断。

占卜的结果是：“杀掉这只龟，拿它做占卜用，这是吉利的。

”于是，宋元君命人将白龟杀死，用龟壳进行占卜，总共占卜了七十二次，竟然次次都灵验。

后来，孔子对这件事深有感慨地说：“这只神龟有本事托梦给宋元君，却没能逃脱余且的网；它的智慧能达到七十二次占卜没有一次不灵验的境地，却不能避免自己被开肠剖肚的下场。

这样看来，再聪明也有受局限的地方，再有智慧也有照应不到的事情。

”这则寓言告诉我们：一个人的聪明才智哪怕再高，也有局限性。

因此，只有群策群力、集思广益，才能把事情做得更周全。

王戎识李王戎，字浚冲，琅琊临沂人，出身于魏晋高门琅琊王氏，是魏幽州刺史王雄的孙子，凉州刺史王浑的儿子。

他是“竹林七贤”中年龄最小的一位，也被认为是七人中世俗之心最盛的一位。

王戎小的时候聪明伶俐，喜欢动脑筋，凡事都先思考好了再动手去做。

有一次，他和小朋友们一起出去玩。

大家打打闹闹，不知不觉就来到了村外的路边。

一个眼尖的孩子忽然发现了什么，指着不远处说道：“喂，你们看，那边好像是一棵李子树，上面还结着很多果实呢！”

”大家顺着他指的方向跑过去一看，果然是一棵又高又大的李子树，上面还结满了熟透的李子，树枝都被压弯了。

一个个李子鲜红鲜红的，十分诱人，小孩子们一个个口水都快流出来了。

领头的大孩子招呼了一声：“喂，快上树去摘李子吃啊，还等什么呀！”

”大家欢呼着挽起袖子和裤腿，争先恐后地往树上爬，摘起了李子，用衣襟兜住。

可是，王戎却仍然站在那里一动也不动，转动着眼睛，好像在思考着什么。

编辑推荐

《中华传统文化经典:中国寓言》讲述了中国是世界文明古国之一，有着悠久的历史。五千多年来，中华民族的祖先在漫长的历史时期里，积累了大量珍贵的物质文化资源，最终形成了为中华民族世代继承发展、博大精深的传统文化。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>