

<<中国红·吉祥图案>>

图书基本信息

书名：<<中国红·吉祥图案>>

13位ISBN编号：9787546126562

10位ISBN编号：7546126568

出版时间：2012-3

出版时间：黄山书社

作者：叔戊

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国红·吉祥图案>>

内容概要

“中国红”系列图书是对中国优秀传统文化进行的全景式记录和梳理，以中英文图文对照的形式介绍中国文化。

其所关注的100个文化专题，有着悠久的历史和丰富的文化底蕴，不但博大精深，而且极富中国特色。它们表现了特定的历史文化、风俗习惯和中国文化特有的价值观、审美观，具有浓厚的生活气息和独特的艺术风格。

本系列图书以实用简明的图文形式，提供一个令人愉悦的阅读空间，让四海宾朋走进中国文化的殿堂，品味中国文化之美。

<<中国红·吉祥图案>>

书籍目录

瑞兽祥禽

二龙戏珠

丹凤朝阳

麒麟送子

瑞狮戏球

神虎镇宅

十鹿图

三阳开泰

.....

吉祥花木

神仙人物

图文器物

章节摘录

版权页：插图：龙，是中国古代传说中一种神奇的动物。

从古至今，龙一直被视为中华民族的图腾，是中国古代的吉祥瑞兽，也是权力的象征。

根据古籍上的记载，龙具有鹿的角、牛的耳朵、马的头、兔的眼，蛇的身体、鱼的鳞、鹿的脚掌、鹰的爪。

许多“二龙戏珠”的图案中的宝珠被画成燃烧着的火球，而下面是滔滔海水，那“火球”就像跃出海面的朝阳，这代表了古人对太阳的崇拜。

也有人认为，“二龙戏珠”的两条龙一雄一雌，而宝珠实际上是它们的卵，这个图案代表着父母共同呵护、爱抚自己的子女，也具有子孙兴旺的寓意。

坐龙纹是指呈蹲坐形式、面朝正前、姿态端正的龙纹，龙的颌下常设有火球，龙四爪朝向四个方向。明清两代坐龙纹被视为最高规格的龙纹，只有帝王才能使用，而且只能用于帝王上朝的正殿和皇帝服饰的主要部位。

坐龙纹的上下左右一般会设有状态不同的奔腾龙纹。

<<中国红·吉祥图案>>

编辑推荐

《中国红:吉祥图案》介绍了一些经典的图案的来历、形式及应用，可以帮助读者直观地认识中国吉祥图案，了解这些吉祥图案背后的吉祥文化。

<<中国红·吉祥图案>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>