

<<谍海生涯>>

图书基本信息

书名：<<谍海生涯>>

13位ISBN编号：9787546128085

10位ISBN编号：7546128080

出版时间：2012-7

出版时间：黄山书社

作者：(英)弗·福赛斯

页数：453

字数：380000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<谍海生涯>>

### 内容概要

塞姆·麦克莱迪，英国秘密情报局最另类也最有价值的特工，一个时代的传奇。随着冷战的结束，这个桀骜不驯的人终难逃过被政治家清洗的结局。他最后的命运取决于一场特殊的听证会，其间回顾了他曾参与的四次秘密行动：拯救为西方充当“线人”的红军将领、识破假投诚的克格勃上校、截获卡扎菲送给“爱尔兰共和军”的秘密军火、粉碎加勒比岛国的颠覆阴谋。四个独立成篇却又环环相扣的故事全景式地展现出冷战时期国际政治的风云变幻和谍报界的重重黑幕。

## &lt;&lt;谍海生涯&gt;&gt;

## 作者简介

弗雷德里克·福赛斯，政治惊悚小说之王，其作品与斯蒂芬·金的灵异小说、汤姆·克兰西的军事小说、约翰·勒卡雷的间谍小说齐名，既在市场上（文学与电影市场）取得了巨大的成功，同时由于其严肃甚至宏大的题材、精练而引人入胜的语言、深刻而悲悯的人性关怀，又在文学创作领域甚至文学史上留下了浓墨重彩的一笔。

1971年发表长篇处女作《豺狼的日子》即获得巨大成功，荣获美国推理协会埃德加·艾伦·坡最佳小说奖，迄今英文版销量超过1000万册。

其后陆续创作了13部长篇小说，全都紧扣国际政治背景，敏锐地反映或预测着时代的危机，几乎每一部作品都登上欧美各国的畅销书榜。

除一般读者外，前苏联克格勃、英国秘密情报局和美国中央情报局等情报机构的高级特工们都是他的狂热粉丝，甚至将其作品作为研究案例。

福赛斯的最大写作特色是完美结合真实与虚构。

他对细节的真实性有着狂热而严苛的要求，每次动笔之前必先反复推敲查证相关事实；同时又擅长驾驭错综复杂的国际政治题材，拥有丰富的想象力和娴熟的叙事技巧——这与他极富传奇色彩的生平不无关系。幼年就开始学习跳伞，16岁就能单独驾机翱翔蓝天，17岁在西班牙马拉加做过斗牛士。19岁成为英国皇家空军最年轻的战斗机飞行员，精通法语、德语、俄语、西班牙语和意大利语，足迹遍及五大洲70个国家，在成为自由作家之前是路透社和英国广播公司（BBC）的王牌调查记者和战地记者……

福赛斯现居英国赫特福德郡，酷爱游泳、潜水、钓鱼、旅行和阅读。

1997年被授予CBE勋章（大英帝国司令勋章）。

<<谍海生涯>>

书籍目录

序幕第一部 傲慢与极端的偏见幕间休息第二部 新娘的嫁妆幕间休息第三部 战争牺牲品幕间休息第四部 点点阳光尾声

## &lt;&lt;谍海生涯&gt;&gt;

## 章节摘录

西格弗里德趴在树林边，仔细打量着三百码开外森林的轮廓，那边就是东德。

麦克莱迪躺在他旁边。

那时是星期六凌晨3点。

五年前，也是在黑暗中，西格弗里德从东侧高耸入云的松树底下开辟了这条兔子路，他的方向是直冲着西侧山坡上那块白闪闪的岩石而去的，但他没有预料到自己还得向另一个方向走。

现在，岩石就在他的上方，被树木遮蔽着。

唯一能看见它的方式就是站在远处那片开阔地上。

他尽可能仔细地判断着路线，便往前朝西德最后十码远的土地爬去，然后开始静静地剪铁丝网。

当他切出一个洞口后，麦克莱迪发现他的胳膊抬了起来，摆出了招手的姿势。

于是他也爬出隐蔽处，朝铁丝网挪去。

他花了五分钟时间仔细打量了一番那些由东德边防军守护的塔楼和探照灯照射的范围。

西格弗里德挑的地方很不错——就在两座塔楼的当中。

更有利的是，夏天树木生长旺盛，使得一些松树树枝越过雷区，往外伸展了好几英尺远。

一座探照灯至少有一部分光照会被这额外的生长态势阻挡住。

到了秋天，修树工会把多余的树枝修剪掉，但现在还不会。

另一座探照灯可以清楚地照射到他们想要经过的那条路，但灯后的那个人想必是累了或者倦了，探照灯有好几分钟都没亮过。

当灯重新亮起来时，又一直在照着另一个方向。

然后，它才会慢慢地朝他们这儿照射过来，再照射回去，不见了。

如果操作员一直按这个模式做的话，他们就会有几秒钟的预警时间。

西格弗里德摆了摆头，爬过了那个洞。

麦克莱迪跟在后面，拽着他那只麻袋。

德国人转过身，将割下来的铁丝网又推回了原处。

除非是近距离查看，否则发现不了，而卫兵也根本不会穿过开阔地去检查铁丝网，除非他们发现了破损的地方。

他们同样不喜欢雷区。

几百码远的开阔地使人有种一口气冲过去的冲动，如今开阔地上密布着野草、大蓟和荨麻。

但那里会有与警报器相连的绊网，爬过去更安全。

他们谨慎地爬行着。

爬到一半时，他们左边的探照灯被树枝挡住了，但右侧的探照灯照了过来。

他们赶紧脸朝下一动不动地俯伏着。

他们的身上穿着绿色迷彩服，脸上和手上涂着黑颜料：西格弗里德用的是鞋油，而麦克莱迪则用了木炭，这样能使他到了对面后更容易洗去。

惨白的光线泼到他们身上，犹豫了一下，便往回移去，再次离开了。

前边十码远的地方，西格弗里德发现了一片绊网，便向麦克莱迪示意，让他绕过去。

再过四十码，他们就到雷区了。

这儿的大蓟和荨麻都已齐胸高。

很正常，没人会跑到雷区来割草。

德国人往后瞅了瞅。

麦克莱迪能看见树木上方的白色岩石，一片惨白色映衬着黑黢黢的松林。

西格弗里德转动着脑袋，查看了一下岩石边的大树。

他离自己开辟的那条兔子路还有十码远。

他又沿着雷区的边缘爬了起来，然后停下来，在高高草丛中悄悄摸索着。

两分钟后，麦克莱迪听见他开心地嘘了一声。

他的食指和拇指间夹着一股很细的钓鱼线，他轻轻地拉了一下，如果另一端松脱了，那么这次任务就

<<谍海生涯>>

玩完了。  
但钓鱼线紧绷着。

.....

<<谍海生涯>>

媒体关注与评论

极为精巧的结构……读来引人入胜。

——《星期日邮报》 一部绝不会令读者失望的作品。

——《泰晤士报》 匠心独具的结构，惊心动魄的讲述，福赛斯让我们洞见冷战的最阴暗

面。

——《每日邮报》 引人入胜，创意十足……福赛斯游刃有余地游走于真实与虚构之间，

创造了一个似真似幻的悬疑迷宫。

——《星期六水星报》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>