

<<中国红 景泰蓝>>

图书基本信息

书名：<<中国红 景泰蓝>>

13位ISBN编号：9787546131412

10位ISBN编号：7546131413

出版时间：2012-8

出版时间：黄山书社

作者：茅翊

页数：152

字数：131000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国红 景泰蓝>>

内容概要

《景泰蓝》由茅翊编著：景泰蓝是中国人在传统金属工艺的基础上，融合外来的珐琅工艺而生产出的高级工艺品。

因其在明朝景泰年间

(1450—1457)达到了极高的工艺和艺术水平，且当时以蓝釉最为出色，故而被称为“景泰蓝”。

景泰蓝无论在形制、纹饰还是制作工艺上，都有鲜明的民族特色和传统风格，是中国工艺美术中的宝贵财富。

《景泰蓝》适合中国文化爱好者阅读。

<<中国红 景泰蓝>>

书籍目录

景泰蓝溯源

景泰蓝的源头

景泰蓝的诞生

景泰蓝的发展

景泰蓝工艺

工艺种类

主要材料与工序

景泰蓝的器型与纹饰

器型

纹饰

编辑推荐

《景泰蓝》由茅翊编著，景泰蓝的历史在中国要比陶瓷、青铜器、漆器、玉器、染织等工艺晚很多，但这些历史悠久的传统工艺反而促进了景泰蓝特色的形成。景泰蓝工艺继承了中国的青铜器制作工艺、错金银镶嵌工艺，以及饰釉和镀金工艺，纹样也与漆器、玉器、染织中的传统图案表现形式一脉相承。因此，景泰蓝无论在形制、纹饰还是制作工艺上，都有着鲜明的民族特色和传统风格，成为中国工艺美术中的宝贵财富。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>