

<<面具>>

图书基本信息

书名：<<面具>>

13位ISBN编号：9787546134253

10位ISBN编号：7546134250

出版时间：2013-2-1

出版时间：黄山书社

作者：孙欣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<面具>>

前言

中国的面具文化已有约4000年的历史，流传地域广泛、内容丰富、品类多样，具有独特的文化内涵和造型特点。

在面具文化形成和发展的漫长岁月里，其与原始乐舞、巫术、图腾崇拜，以及民间歌舞、戏曲等相互融合、相互依存、相互渗透，从一个角度形象而鲜明地反映了中华民族的观念信仰、风俗习惯、生活理想与审美趣味，并在一定程度上体现了中华民族的心理特质和精神追求。

本书介绍了中国面具产生和发展演变的历史，以及各地面具的特色，同时配有精美的实物图片，全面展示了中国面具艺术的风采，让读者轻松愉快地走进中国的国粹艺术大门。

<<面具>>

内容概要

中国的面具文化已有约4000年的历史，流传地域广泛、内容丰富、品类多样，具有独特的文化内涵和造型特点。

在面具文化形成和发展的漫长岁月里，其与原始乐舞、巫术、图腾崇拜，以及民间歌舞、戏曲等相互融合、相互依存、相互渗透，从一个角度形象而鲜明地反映了中华民族的观念信仰、风俗习惯、生活理想与审美趣味，并在一定程度上体现了中华民族的心理特质和精神追求。

《中国红：面具》介绍了中国面具产生和发展演变的历史，以及各地面具的特色，同时配有精美的实物图片，全面展示了中国面具艺术的风采，让读者轻松愉快地走进中国的国粹艺术大门。

<<面具>>

书籍目录

竹雕 Bamboo Carving 竹雕小史 History of Bamboo Carving 竹雕材料与工艺 Material and Craftsmanship of Bamboo Carving 竹雕艺术品类 Categorization of Bamboo Carving 木雕 Wood Carving 木雕小史 History of Wood Carving 木雕材料与工艺 Material and Craftsmanship of Wood Carving 木雕艺术品类 Categorization of Wood Carving 牙雕 Ivory Carving 牙雕小史 History of Ivory Carving 牙雕材料 Material of Ivory Carving 牙雕工艺 Craftsmanship of Ivory Carving 牙雕艺术品类 Categorization of Ivory Carving 角雕 Horn Carving 角雕小史 History of Horn Carving 角雕材料 Material of Horn Carving 角雕艺术品类 Categorization of Horn Carving

<<面具>>

章节摘录

版权页：插图：考古学和文化人类学研究表明，世界上绝大多数民族在摇篮时期都产生过面具。早期的面具一般用于丧葬与驱邪仪式或原始乐舞之中，它作为一种世界性的、古老的文化现象，受到了学术界的广泛重视。

中国是世界上面具历史最悠久、品类最丰富的国家之一。

在古代典籍中，有许多关于面具的记载。

在考古发掘中，也时有面具出土。

现在民间仍有大量面具流传，遍及全国大多数民族和地区。

一些西方民族学家和人类学家认为，面具起源于原始巫术、丧葬和灵魂崇拜。

德国学者利普斯说：“从死人崇拜和头骨崇拜，发展出面具崇拜及其舞蹈和表演。

刻成的面具，象征着灵魂、精灵和魔鬼。

”（【德】利普斯：《事物的起源》，四川民族出版社1982年版）在中国古代丧葬中，掩盖死者面目的面具就与这种头颅崇拜的观念有关。

古人认为，人的灵魂常以骨骸或头颅为藏身之处，只要遮住死者的面孔，便能防止亡灵逃出并到人间作祟。

而当死者的灵魂依附在面具上时，这个面具也就获得了巫术的力量，成为禳邪祛恶仪式中的法器。

中国当代一些学者认为，面具起源于远古时期的乐舞。

从人类文化史发展的先后关系来看，巫术和宗教的发生要晚于原始乐舞的出现，因而面具的出现与原始乐舞的关系更为直接。

从《尚书》记载的“凤凰来仪”、“百兽率舞”中，也似乎透露出使用面具的迹象。

随着巫术和宗教的发生，原始乐舞中的傩舞便成为一种以驱鬼逐疫和祀神酬神为基本内容、以面具模拟表演为主要形式的傩祭。

早期的傩祭，传说是以模仿动物跳舞来驱逐疫鬼的。

新石器时代晚期，用于古老巫术活动的面具变得日益狰狞而恐怖，从当时文化遗址的兽面纹造型中可见一斑。

<<面具>>

编辑推荐

<<面具>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>