

<<中国主流文化的近现代转型>>

图书基本信息

书名：<<中国主流文化的近现代转型>>

13位ISBN编号：9787546190198

10位ISBN编号：7546190193

出版时间：2010-9-1

出版时间：黄山书社

作者：张允熠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国主流文化的近现代转型>>

内容概要

该著的学科立基为文化哲学的理念，从近代中国文化哲学的兴起切入中国主流文化的分野，进而论证近代主流文化转型的特点。

中国近现代文化转型的过程，也就是中国知识分子精神苦旅的过程。

在这里，有一个千年之问必须回答：近代西学东渐，各种西方思潮涌入中国，为什么唯有马克思主义一枝独秀、艺压群芳以至终取儒学而代之呢？

无疑，这有着深层的文化背景和学理渊源，从马克思主义中国化的心路历程中可以窥其豹斑，从马克思主义与中国文化的比较和学脉追问中更能引发人深省。

本书正是立足于上述内容而展开论证和阐述的。

除此之外，书中还分析了现代新儒家的几个案例，对中国当代文化的构建发微阐义，对中国主流文化的未来形态进行预测、解读。

<<中国主流文化的近现代转型>>

作者简介

张允熠，哲学博士、博士生导师。

曾为安徽省社会科学院研究员、中国科技大学教授。

曾任中国科技大学人文与社会科学学院首任常务副院长。

现为上海师范大学教授、上海师范大学马克思主义学院院长，并担任安徽省朱子学会副会长。

<<中国主流文化的近现代转型>>

书籍目录

序

第一章 中国传统主流文化的跌落与转型

第一节 文化的反思

第二节 中国文化哲学建构的话语平台

第三节 儒学的跌落和近代哲学革命

第四节 “三足鼎立”与文化整合

第五节 近代主流文化转型的主要特征

第二章 儒家文化现代转型的内在依据

第一节 儒家哲学的超越精神

第二节 儒学实用理性主义与近代实用主义的会通

第三节 儒家哲学的逻辑

第四节 中西人权观源流比探

第五节 儒家道统与民族精神

第三章 中国文化转型中的传统惯性

第一节 儒家文化中的性别歧视

第二节 《老子》哲学的实质

第三节 墨学的“兼爱”与“辩证唯物主义”

第四节 《易》学四派说

第五节 从《淮南子》到董仲舒

第六节 从中医学看中国传统思维

第四章 文化转型中的精神苦旅

第一节 胡适实用主义思想中的儒学情结

第二节 中国人是怎样接受马克思主义的

第三节 “小康”、“大同”社会思想源流新探

第四节 从科学、科学主义到科学发展观

第五节 科学技术是先进生产力

第五章 中国近代文化转型的深层背景透析

第一节 从事物范畴看儒学与辩证唯物主义的学理关联

第二节 朱熹哲学及其世界历史意义

第三节 从宋、汉学到戴学

第四节 16至18世纪的“中学西传”

第五节 西方学者对马克思主义哲学中国化的文化背景的探讨

第六章 文化转型中马克思主义中国化的文化心路

第一节 陈独秀、李大钊和毛泽东

第二节 毛泽东与儒学

第三节 毛泽东的理想主义

第四节 从毛泽东到邓小平

第五节 中国特色社会主义与马克思主义中国化

第七章 现代儒学思潮与文化转型

第一节 两种对立的意识形态

第二节 方东美的《中国哲学之精神及其发展》

第三节 现代新儒家的“知识分子”观

第四节 当代新儒家与“文化中国”

第五节 当代大陆新儒家“复兴儒学”的宣言

第八章 马克思主义与中国文化

<<中国主流文化的近现代转型>>

- 第一节 马克思眼里的中国人
- 第二节 马克思恩格斯论近代中国革命
- 第三节 哲学的困境和黑格尔的幽灵
- 第四节 马克思主义哲学是科学的无神论
- 第五节 马克思主义哲学的中国学脉渊承
- 附录：“勇气”与“儿戏”
- 第九章 和谐社会与和谐文化
 - 第一节 毛泽东的和谐社会思想探源
 - 第二节 邓小平理论中的和谐思想探析
 - 第三节 社会心态与社会稳定
 - 第四节 从传统文化解读“科学发展观”
 - 第五节 社会主义和谐文化的构建
- 第十章 中国文化转型的愿景
 - 第一节 中国文化向何处去
 - 第二节 关于“马魂、中体、西用”
 - 第三节 融会中西马，创造新文化——张岱年晚年文化哲学思想拾贝
 - 第四节 社会主义核心价值观的文化内涵
- 参考文献

<<中国主流文化的近现代转型>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>