

<<南天走笔：李育中作品选>>

图书基本信息

书名：<<南天走笔：李育中作品选>>

13位ISBN编号：9787546200033

10位ISBN编号：7546200032

出版时间：广州出版社

作者：李育中

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<南天走笔：李育中作品选>>

内容概要

收集了李育中先生六十年来文章，大致分为六类：1、史述，2“鲁迅门”，3、谈书画谈美，4、海内外（关于世界文学），5、有钱人家（关于富豪的专栏文章），6、自述和他述。

此外书末还有附文及后记。

自述和他述、附文中均收录了他人对李先生的评述或印象记。

本书印数仅2100册，实在太少了。

## <<南天走笔：李育中作品选>>

### 作者简介

李育中，祖籍广东新会，1911年出生于香港。

著名文学家、翻译家、教育家。

大学毕业后历任广东省立艺专、广州市立艺专、华南人民文学艺术学院教师，华南师范大学教授、中国作家协会会员、广东鲁迅研究学会顾问。

从青年时代起，就活跃于香港、广东以及西南各省的文学和新闻界。

作为一位文学家，他主编过《抗战大学》、《文艺新地》等杂志，并担任《中国诗坛》编委与主编。

作为一位新闻工作者，他在夏衍主编的《救亡日报》（广州时期）担任社评委员，并以《大刚报》战地记者的身份，随军采访中国赴缅甸远征军，同时兼任杜聿明军长的英文秘书。

他出版的《缅甸远征记》，是我国最早记录远征军战史的报告文学之一。

解放后，李育中来到华南师范大学任教。

他凭借扎实的功底，可以兼教中文、美术和英文，被誉为“华师一宝”。

不仅如此，他的一生还记载着多个第一：第一个翻译海明威小说《诀别武器》（又名：《永别了，武器》）；“文革”后第一个翻译卡夫卡作品；他也是最早把乔伊斯、萨特介绍到中国的翻译家之一。

曾经用笔名给一个时尚杂志《香港风情》写了7年多专栏，专门写香港的流行词语，每篇一条，六七百字。

2007年入选“当代岭南文化名人”。

<<南天走笔：李育中作品选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>