

<<冒险小蝙蝠 (6-10) >>

图书基本信息

书名：<<冒险小蝙蝠 (6-10) >>

13位ISBN编号：9787546203188

10位ISBN编号：754620318X

出版时间：2011-4

出版时间：广州出版社

作者：罗伯特·帕瓦奈洛 著,巴拉斯克·彼萨比亚 绘

译者：宋春元

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<冒险小蝙蝠 (6-10) >>

### 内容概要

史上最可爱、最会讲故事的作家小蝙蝠巴特·帕特来啦！

他将带领小朋友们进入最in最cute的奇妙冒险世界！

《冒险小蝙蝠》系列是一套以动物为主人公，神秘、悬疑体裁的儿童冒险小说。

作家小蝙蝠巴特·帕特从自己的视角讲述了他和三个人类好朋友一起经历的一个又一个惊险而又刺激的冒险故事。

内容想象丰富、情节奇特，读者仿佛在现实和童话幻想的空间里自如穿梭，不仅可以亲历女巫、海盗、幽灵、吸血鬼等带来的紧张刺激而又惊险难忘的感受，也能从中了解到许多奇特有趣的风土人情。该系列惊险故事里充满了儿童探险和乐观进取的精神，结合生动形象的插图和幽默活泼的语言，更能从中获得美妙非凡的阅读乐趣！

分册简介：

#### 1、《神秘的宝藏》

这天晚上，小蝙蝠透过教堂的窗户看见有个黑影在墓地游荡，活像只幽灵……是人是鬼？为了调查这宗神秘案件，他和他的朋友们迅速行动了起来！

#### 2、《黑夜里的女巫》

狡猾奸诈的阿曼女巫想找一名徒弟，她把瑞贝卡劫持到自己的山洞里。马丁、雷奥和小蝙蝠计划救出瑞贝卡……但愿一切顺利！

#### 3、《法老王的祖母》

博物馆举办了著名的埃及王后木乃伊展览，小蝙蝠和马丁、雷奥、瑞贝卡前去观看。但是，他们万万没有想到，木乃伊竟然睁开了眼睛……

#### 4、《镶金牙的海盗》

你们遇见过海盗吗？  
没有吗？  
小蝙蝠曾经和一群海盗鬼魂打过照面呢！  
他与希沃兄妹登上了一艘废弃的海盗船，却被金牙船长和他的水手们包围了……

#### 5、《下水道里的绿泥怪》

阳光明媚的周日下午，城堡公园的湖水突然咕嘟咕嘟地沸腾。  
看样子像是下水道出了故障。  
但是，小蝙蝠看到一只绿色的大手伸出了水面……

#### 6、《跳舞的吸血伯爵》

镇上被废弃的别墅里搬来了一个神秘的陌生人和一只奇怪的动物，每到将近深夜的23点33分，从那栋老房子里就会飘出一段优美而浪漫的华尔兹旋律……这位神秘的来客到底是谁呢？

#### 7、《怕冷的猛犸象》

冬天来了，小蝙蝠和孩子们兴致勃勃地前往城郊的夏洛蒂别墅大公园，参加一年一度的盛大博览

## <<冒险小蝙蝠 (6-10) >>

会。

一个意外，热气球带着孩子们飘到了一个雄伟的山谷——它四周被茂密的森林和白雪皑皑的高山所环绕着。

接着，一团深色雪崩似的不明物体出现在了大家的眼前……它到底是什么东西呢？

### 8、《敬业的幽灵》

每个夜晚，城堡里曾教过小蝙蝠读书和写字的图书馆理员都会受到神秘幽灵的骚扰。孩子们和小蝙蝠受到邀请，开始努力去寻找关于幽灵的真相……

### 9、《石巨人的苏醒》

孩子们和小蝙蝠在挪威度假，第一晚就被莫名其妙地盗走了宿营车的轮子。

他们被迫停在了附近的小镇子上。

在那儿的一个山洞里，他们看到了几尊巨人的雕像，据说每150年这些巨人就会苏醒……

### 10、《古怪的狼人》

当爸爸妈妈出去工作的时候，把孩子们和小蝙蝠托付给了一个他们不太熟的叔叔照顾。

后来，他们发现这位叔叔竟然是一个狼人！

孩子们该如何处理目前的艰难处境呢？

人物小档案：

小蝙蝠巴特·帕特的自我介绍：

嗨，大家好！

我是巴特·帕特！

小朋友们，想知道平日里我都做什么吗？

我是一位作家哟，擅长写那些吓得人直哆嗦的故事：女巫啊、幽灵啊、墓地之类的……

总之，都是恐怖小说。

不过，告诉你们一个小秘密哦：其实，我的胆子可小了！

以下是我的三个好朋友哟！

快来看看他们是谁吧……

？ 瑞贝卡

年龄：八岁

特点：对蜘蛛、蛇、老鼠、癞蛤蟆情有独钟

弱点：当她情绪激动时，最好离她远些。

口头禅：“懒虫，动作快点！”

”

马丁

年龄：十岁

特点：谨慎，理智

弱点：没有（据他说……）

口头禅：“等等，让我想想……”

雷奥

年龄：九岁

特点：总在吃东西，嘴里从来不闲着。

<<冒险小蝙蝠 (6-10) >>

弱点：胆小鬼

口头禅：“要不要吃点什么？”

”

<<冒险小蝙蝠 (6-10) >>

书籍目录

- 《神秘的宝藏》
- 《黑夜里的女巫》
- 《法老王的祖母》
- 《镶金牙的海盗》
- 《下水道里的绿泥怪》
- 《跳舞的吸血伯爵》
- 《怕冷的猛犸象》
- 《敬业的幽灵》
- 《石巨人的苏醒》
- 《古怪的狼人》

## &lt;&lt;冒险小蝙蝠 (6-10)&gt;&gt;

## 章节摘录

《神秘的宝藏》：“打哆嗦”的朋友们：你们好！

巴特·帕特送上诚挚的问候！

你们有没有问过自己，世界上最安静的地方在哪里？

我猜，你们肯定会说是山间的幽静树林，或是非洲广袤的沙漠，再或者是爷爷家的小阁楼。

好吧，也许对你们来说，这些就是安静的地方，不过呢，我可以拍胸脯跟你们保证，墓地才是无以伦比的宁静之地！

不同意吗？

那你们就大错特错了。

和你们人类不同，对我们蝙蝠来说，墓地，尤其是那些无人问津的墓地，它们僻静又安全，在那里既不会发生灵异事件，也不会有人打扰寂静的夜晚，这一点你们大可放心。

正如萨尼托爷爷所说：“偏僻的墓地，幸福的生活！”

“正因如此，一直以来，我都住在一座废弃的教堂地下室里，在这个完美空间里写作

——哦，对了，我可是位作家，你们知道吗？

——没错，我就是在这里写出让你们看得津津有味的恐怖故事。

这就是我眼中的墓地。

可是，几天前的一个夜晚，发生了一件事情，打破了墓地多年来的清静，且听我细细道来……

1. 巴特，快跑！

夜已深了。

我握着鹅毛笔，端坐在桌前，盯着一张白纸，书桌的一角摆着瓶墨水。

我保持这样的姿势至少有两个小时，可仍然不知从何下笔。

唉，作家们常会为这类问题头疼。

于是，我决定出去走走，呼吸下新鲜空气，也好找些灵感。

哇，夜晚真奇妙！

我绕着自己的地盘飞了两圈，然后，倒挂在一棵靠近围墙的老橡树上：如果换作你们，像我这样头朝下，血液涌向头部肯定会不舒服，但是，对我们蝙蝠来说，这样才能想出金点子，写作时才会文思泉涌！

我倒看着美丽无限的天空，寂静的夜空仿佛是一面黑色的斗篷，上面绣满了闪闪发光的珍珠！

喔喔，多么优美的诗句！

或许我确实颇有些文采。

可惜的是，浓雾笼罩着整座墓地，只能依稀辨别出一些旧石碑的碑尖。

我闭上眼睛，让自己尽情地沉醉在夜晚独特的声音里。

我们蝙蝠的听力可是惊人的好呢！

一阵微风拂过，柏树的叶子沙沙作响；夜游的蟋蟀们在鸣叫；还有几条小蛇瑟瑟地从墓地的石缝间滑过。

接着，一切又安静了下来。

我依然游哉游哉地挂在树枝上一摇一晃。

就在这个时候，突然传来“吱——嘎——”一声，吓得我顿时起了一身的鸡皮疙瘩。

有人推开了墓地的栅栏门！

天啊！

会是谁？

我的小脑袋开始飞快转动，盘算着下一步的行动，眼下只有两条路：要么一动不动，假装自己是片儿树叶，要么一头冲过去，看个究竟……可这也太危险了！

天晓得我为什么会喜欢第一个方案。

不一会儿，浓雾中探出一个人影，他佝偻着背，戴着一顶帽子，黑色的披风一直垂落到脚边，他

## &lt;&lt;冒险小蝙蝠 (6-10)&gt;&gt;

的肩上背着一只又脏又旧的布口袋。

他在一座坟头前停下脚步，这座旧坟比其他的都略大些。

只见两只惨白消瘦的手拉开袋子，从中取出一只十字镐。

他把工具的一头插进坟头的石板下面，然后试图将它撬起。

他背对着我，我只能看到他因过分用力而不住颤抖的背影。

最后，他成功地撬开一个至少半米宽的入口。

他气喘吁吁地把十字镐丢到一旁，后退了两步。

没想到这时，他突然仰起脑袋，对着夜空一阵高呼：克拉啊啊啊啊啊！

克拉啊啊啊啊啊！

眨眼的工夫，一只黑色的大乌鸦从深暗的空中钻出，然后轻轻地落在一旁的石碑上。

“找到了吗？”

“戴帽子的神秘人问道。”

乌鸦摇了摇头，扑棱了几下翅膀，给出否定的回答。

神秘人愤怒地攥紧拳头。

我开始觉得不舒服，可我不敢用力呼吸，生怕被他们发现。

这时，神秘人又一次来到刚才的坟墓前，一脚跨进刚刚打开的入口，走了进去。

虽然我看不到下面的情况，但是，从里面传出的叮咛声可以断定那个家伙一定是撬开了棺材。

又过了一会儿，我看到他从坟墓里探出头来，就在那一刻，他抬起头朝我这边望来。

这下，我有幸一睹他的“面容”——我的妈呀，竟然是副白色骷髅！

哦，天啊！

这副“吸引人”的面孔害得我不禁唏嘘，真是犯了个天大的错误。

我发誓，仅仅是唏嘘，可还是被神秘人察觉到了。

他的半截身子还在墓里，用细长的手指把我指给那只大乌鸦看。

不用动脑子也能猜得到这个动作的意思：“去把那个多管闲事的家伙抓来，甭管它是死是活！”

接着，那只乌鸦像颗炮弹似的冲我飞来。

我的小脑袋再次飞快转动，这一次，我只有一条路：三十六计，走为上策！

2. 精彩的杂技表演 雾镇的大钟刚刚敲过。

现在是夜里三点，马丁却毫无睡意。

他试着回想一些美好的事情，比如那次法国假日。

不过，上回他尝过蜗牛后呕吐不止的遭遇仍然历历在目，这个念头就此打消。

马丁琢磨着也许看书会赶走失眠。

于是，他拧开灯，带好那副又厚又圆的大眼镜，可是，镜片立刻模糊起来。

“唔……唔……唔……不妙！”

“他自言自语。”

后来我才知道，只要马丁的眼镜变得模糊，说明麻烦随后就来。

马丁擦了擦镜片，拿起床头柜上的那本《恐怖故事集》，这是他最喜欢的书。

只有埃德加·爱伦·波尔笔下的故事才能吓得他打哆嗦。

此时此刻，在床的另一边，弟弟妹妹睡得正香。

瑞贝卡年纪最小，她平躺着，手放在身体两侧，保持着标准的瑜伽姿势。

莱奥的两只脚丫伸出了被子，枕头压在屁股下面，呼噜声不止。

马丁正要看书，瑞贝卡突然睁开眼睛，望着天花板，一下坐了起来。

“有人遇到危险了！”

“马丁的目光立刻从书中移开，他担心地看着妹妹：瑞贝卡整齐的红刘海下的那双可爱的眼睛正严肃地盯着他——瑞贝卡一向不是那种遇事慌张的人。”

“快看，下边！”

“她指着窗外，喊道。”

这一声惊醒了莱奥，吓得他滚到了床下，躲在掉下了的床垫后面：“怎么一回事？”

<<冒险小蝙蝠 (6-10) >>

”&ldquo;嘘，别说话！

”瑞贝卡喝道，别看她才七岁，天生就有指挥官的架势，&ldquo;听到了吗？

声音越来越近&hellip;&hellip;”三人全都竖起耳朵：远处传来刺耳的尖叫和沙哑的鸣叫，声音忽远忽近。

”在我听来，就像是一只嗓子坏掉的火鸡在追一只吓破胆的老鼠。

”莱奥说。

”你能不能严肃点儿，莱奥！

”瑞贝卡一边说着，一边下床，快步走到窗户旁。

马丁放下书，什么都没问，也跟了过去。

”快看呀，它们在那儿！

”瑞贝卡终于看到远处的我。

此时，我像个疯子似的玩儿命地扇着翅膀，想要摆脱身后那个紧追不放的家伙。

它那&ldquo;克拉啊啊啊克拉啊啊啊&rdquo;的叫声，听起来像是在威胁我：&ldquo;就要抓到你了，就要抓到了&hellip;&hellip;”&ldquo;看啊，是只蝙蝠！

”还是瑞贝卡的声音，&ldquo;一只蝙蝠，后面还跟着一只黑乎乎的大鸟！

”&ldquo;快，莱奥，把灯打开！

”马丁命令道，&ldquo;瑞贝卡，你赶紧开窗！

”&ldquo;打开了！

”她立刻回应。

”这是要干什么？

”莱奥有些不解。

”我们要引导它朝这边飞，当然，前提是我能找到那个东西。

”马丁说着，开始在屋子里翻箱倒柜，&ldquo;太好了，在这儿！

”他高兴地亮出一个小小的金属块。

”什么东西？

”莱奥提了提睡裤。

”&ldquo;这是超声小哨，专门用来吓走恶狗，希望它能帮助那只可怜的小蝙蝠，蝙蝠对超声相当敏锐。

”对于几乎要绝望的我来说，那哨声无疑成了救星！

声音从亮灯的窗户那边传来，我立刻火速向前。

”瑞贝卡！

莱奥！

”马丁再次发出命令，&ldquo;你们抓紧窗板，看我手势，立即扣上。

准备好了吗？

”&ldquo;好了！

”&ldquo;慢着&hellip;&hellip;”莱奥找不到另一只拖鞋。

”&ldquo;快点，莱奥，磨磨蹭蹭的，我们都准备好了&hellip;&hellip;”我望见了窗户那边的三个孩子，他们向我示意让我飞快些。

亲爱的孩子们，我已经拼命了，可那只乌鸦还是赶了上来，救救我啊！

刹那间，我记起多年前摩侠大哥曾教我的杂技动作，摩侠是我的堂兄，在杂技团表演，他教的是&ldquo;旋转空翻&rdquo;！

我并不喜欢空翻，忘了告诉你们，我很容易头晕。

可我更不想小命落在该死的乌鸦手里！

我只好闭上眼睛，双脚脚趾紧扣，默数三下，无穷尽地翻起跟头。

我用翅膀裹住身体，在漆黑的夜空中画下一个又一个完美的圆，我都不禁为自己喝彩。

那只笨乌鸦，完全没料到我会出这招儿，它像只刚会飞的小麻雀，左右跳动着，等它准备追我时，我早已跑出十米远了。

<<冒险小蝙蝠 (6-10) >>

我朝着那扇敞开的窗户奔去，像炮弹似的冲了进去。

嗯，好吧，我最多算是颗子弹……” “关！”

”马丁向另外两个孩子大声喊道，他们旋即关上了窗。

说那时迟那时快，我刚刚穿过，大乌鸦就被无情地挡在了外面，”砰”地撞到窗户上，好似一块布丁重重地摔在地上。

玻璃竟然没碎，真是奇迹！

连一丝划痕都没留下。

大乌鸦很快回过神来，扑棱着翅膀，夜空下回荡着它可怕的尖叫声。

”快给我走开，讨厌的家伙！”

”莱奥挥着一条内裤，对着乌鸦呲牙咧嘴。

”莱奥，别理他。”

”瑞贝卡拦住他，” “看我的。”

”只见她直勾勾地盯着乌鸦，没有一丁点害怕的神情。

过了一会儿，乌鸦转过身去，消失在茫茫的夜色中。

其实，我并没有亲眼目睹这一幕。

唉，都怪我冲进窗户时用力过大，没及时刹住，结果一头撞到了墙上。

瞄准得不错吧，真想让你们看看当时我那副惨样儿。

幸运的是，我被弹到一张柔软的床垫上，只是我意识全无，一下子昏了过去。

3. 希沃家三兄妹 当我渐渐恢复知觉后，发现有三双眼睛正好奇地望着我。

我试着挪挪身子，结果从耳朵尖痛到脚后跟，动弹不得。

我想起之前的情景，一滴冷汗滑过翅膀，对，是超声！”

这三个孩子是我的救命恩人啊！”

”嗨，小不点，我们还以为你醒不过来了呢。”

我叫瑞贝卡。

”小女孩自我介绍道，她有一对如绿宝石般晶莹的眼睛，脸上点缀着星星点点的可爱的小雀斑，留着一头俏皮的火红色的长发。

”哟，挺漂亮的小丫头！”

”我心想，” “她应该对小动物很友善吧。”

” “我叫马丁，很高兴认识你。”

”这个男孩子应该是他们当中年龄最大的。”

”他是从哪儿冒出来的？”

”我琢磨着。”

这个叫马丁的男孩鼻梁上架着一副过时的厚厚圆圆的眼镜，配上那头深色的、头盔式的头发，让他看上去有些老学究的样子。

”照我说，他肯定是个聪明人。”

”我心想。”

”你好！”

我是莱奥纳多，叫我莱奥就好，这样简单些。

”第三个孩子嘴里嚼着什么东西。”

莱奥是一个敦实的小胖子，他像是刚从洗衣机里钻出来似的，邋里邋遢，顶着一头乱发，衣服上沾满了油渍。

”挺和善的，” “我心想，” “看上去迷迷糊糊的，不过应该是个好孩子。”

” “刚才可真悬呐。”

”瑞贝卡把我捧起来。”

”再晚一步，那只大乌鸦就该把你搓成肉丸了！”

”马丁强调道。”

”嗯……” “飞行老鼠肉丸，” “莱奥接着说，” “你们说，会好吃吗？”

<<冒险小蝙蝠 (6-10)>>

”我正想跟小胖墩解释下老鼠和蝙蝠的区别，突然感到右边的翅膀一阵刺痛，一定是折断了。

我还没来得及哼唧，小瑞贝卡已经开始为我疗伤了。她比医生还专业，咦，她是在哪学的这些呢？

大家都回到自己的小床，瑞贝卡把我轻轻地放在枕头上。

”我们应该给他起个名字……”她坐在我旁边，”你们觉得斯尊怎么样？”

”不喜欢……彼博更好些！”

莱奥提议。

”叫它拿破仑吧！”

马丁接着说道。

”我已经有名字啦！”

”我终于开口说话了，好让三个孩子停止争论，可是，我发觉他们惊讶地盯着我。”

”你……你会说话？”

”当然。”

”我非常肯定。”

”太神奇了！”

瑞贝卡感叹道。

”不寻常，真的不寻常……”马丁喃喃道。

”真棒！”

莱奥欢呼道，”你跟谁学的？”

”我在一间老图书馆里住过几年。”

每到下午，管理员都会大声给小朋友们讲故事。

他讲的可真好！

我在一旁偷偷地听，每次学那么一丁点儿……”简直难以置信，飞行老鼠还会说话！”

莱奥继续感叹，”那你叫什么啊？”

”巴特·帕特，还有，我不是老鼠，我是蝙蝠。”

”我看得出来，亲爱的帕特·帕特……”是巴特·帕特！

不管怎么说，还是要谢谢你们救了我！

”举手之劳，亲爱的帕特·塔特！”

莱奥还是没记住。

”噢，苍天！”

我叫巴特·帕特！

”好吧，好吧！”

别激动……我可以叫你巴特吗？

这样简单些。

就这样，那天晚上，我和希沃兄妹三人成了朋友，我们的谈话再次回到先前那场可怕的奇遇。

他们对我的一切都感到好奇，问了一箩筐的问题：瑞贝卡很想了解我的夜晚生活，马丁对我在墓地的家感兴趣，而莱奥唯一想知道，我是只吃昆虫还是也喜欢披萨。

不过，最困难的是要让他们相信，我除了会说话，还会写字（这也要归功于那位图书管理员），而且是写恐怖故事呢！

”一只老鼠……哦，抱歉……一只蝙蝠作家吗？”

莱奥不敢相信自己的耳朵。

”开什么玩笑！”

<<冒险小蝙蝠 (6-10) >>

”接着，瑞贝卡把话题带回那只乌鸦身上。

“乌鸦为什么追着你不放？

你惹到它了吗？

”瑞贝卡问道。

“当然不是，绝对是个意外，是它先惹到我！

都要怪它和它的怪物主人……” “怪物主人？

怎么回事？

”马丁问道。

“你们真想知道？

我可不想吓着你们？

” “我们可不那么容易被吓到。

”瑞贝卡急忙声明， “赶紧说说。

”于是，我把事情的来龙去脉一一道出：戴帽子的骷髅、被撬开的墓还有黑色的乌鸦，莫名其妙地就从空中出现，差点儿要了我的命。

“别担心，巴特，你在这里很安全。

”莱奥跟我保证。

“只要你愿意，可以一直住在这里。

”马丁说。

“至少也要等到翅膀的伤完全好了再说。

”瑞贝卡说道。

“然后呢？

”我有些底气不足。

“然后，你就可以回到僻静的坟墓了。

” “我自己吗？

” “别跟我说你害怕了！

” “嗯……说实话，一想到还会碰到那张骷髅脸，我就浑身发冷！

”三个孩子没有说话，只是互相示意了下，接着，马丁说出大家的决定：“这样好了，到时候我们送你回去，满意了吧？

” “你们都是疯子啊！

”我感慨道。

“谢谢，巴特，你不是第一个这么说的。

”莱奥笑道。

4. 早餐时光 第二天早晨，楼下传来的叫喊声把我给吵醒了：“早餐好啦！

” “来了，妈妈！

”瑞贝卡应道，她已经穿好衣服。

马丁正在梳理他浓密的头发。

莱奥正对着毛衣嘟囔，他把衣服给穿反了。

“最好别说话。

”瑞贝卡一边下楼，一边嘱咐我，“我不想让爸爸妈妈太吃惊。

” “我会像墓地一样安静的！

”我跟她保证。

瑞贝卡笑了笑，小心翼翼地捧着我去认识家里的其他成员。

餐桌的一旁坐着一位健壮、蓄着胡子的男士，他应该是三个孩子的父亲。

”昨晚的嘈杂声是怎么回事？

”他放下报纸。

他一看到我，立刻说到：“噢不，瑞贝卡，你怎么又把小动物带回家？

之前不是说过……” “乔治，”一位身材略胖的女士打断他的话，她温

<<冒险小蝙蝠 (6-10) >>

柔地笑着：“你没注意到小蝙蝠都害怕了吗？

看看它，多可爱！

”伊丽莎白，我不希望鳄鱼仔的事情重演。

它差点把我的一只脚咬掉，难道你忘了吗？

”这次不过是只蝙蝠！

”瑞贝卡反驳爸爸的话，“有一只大乌鸦在追它，要不是我们放它进屋，它早就没命了。

你看，它的翅膀都断了。

我要治好它。

”好吧，好吧。

”爸爸叹了口气，“希沃家总是乐于帮助有困难的人。

小不点，欢迎你。

想尝尝这个吗？

”说着，他递给我一块巧克力饼干。

”多友好的一家人啊！

”我心想，“我在这儿应该会过得很舒心。

”两个男孩子也急急忙忙地跑下楼。

莱奥看上去最兴奋，腮帮子一鼓一鼓的，跟仓鼠似的。

”你们听说了吗？

”爸爸用咖啡杯指着报纸，“昨天晚上，有人从‘黑门’越狱了？

”哎呀！

”希沃太太不由地发出感叹，她正在给莱奥做培根煎蛋，“是谁？

”就是那个曼奇诺，维克多·曼奇诺，非常危险的窃贼。

十年前，他和同伙因抢劫银行而被捕入狱。

”现在一个歹徒逍遥法外，我们去上课岂不是很危险，要是被抓走了怎么办？

”莱奥做出一副害怕的样子。

”放心好了，抓你这样的贪吃鬼太不划算！

”妈妈逗他说道，“抓紧时间，校车快到了。

”……

<<冒险小蝙蝠 (6-10) >>

编辑推荐

这是一套写作手法新颖的儿童冒险体裁的小说。

这套书采用了一种全新的写作手法，以儿童为本位，从小蝙蝠巴特的视角，以第一人称的叙述模式，运用幽默、生活、现代的语言，生动地描述了一件件神秘事件，并在情节的构筑上，给人以新奇之美。

这是一套“冒险中带有童趣，幽默里透着温情”的小说。

这套书传达出“关爱、勇敢、团结、乐观”等美好生活理念，为广大读者带来了一股幽默、快乐的阅读之风。

这是一套“图文并茂、好玩有趣”的儿童小说。

翻开此书，读者会惊喜地发现该书的图画是一大亮点。书中的插图色泽丰润、神采飞扬、夺人眼球，充满了童趣。书后附有相关知识点，将知识性和趣味性完美结合。

<<冒险小蝙蝠 (6-10) >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>