

## <<不速之客的自助餐>>

### 图书基本信息

书名：<<不速之客的自助餐>>

13位ISBN编号：9787546302300

10位ISBN编号：7546302307

出版时间：2009-12

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：克里斯蒂安娜·布兰德

页数：413

译者：韩笑,彭洋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<不速之客的自助餐>>

### 内容概要

真切的案件、幽微的人心——“推理小说黄金阶段”最后一位大师克里斯蒂安娜·布兰德的短篇小说，结构精巧，文字凝练，几乎全都取材自生活中普普通通的小事，然而，其背后隐含着的，却是令人毛骨悚然的动机和人性。

## <<不速之客的自助餐>>

### 作者简介

克里斯蒂安娜·布兰德（1907 - 1988），推理小说黄金时期的最后一位大师，推理小说史上的传奇女子。

1941年，当推理小说全盘出现桎梏之际，她竟陆续推出了两部小说，而数年之后，更以一部《绿色危机》敲开无数读者心扉。

1946年，她顺利加入了门槛颇高的英国侦探作家俱乐部

<<不速之客的自助餐>>

书籍目录

开胃酒案发之后生死兄弟黄蜂窝巢杯中有毒 遴选主菜谋杀游戏替罪羔羊众口铄金 爽口小菜谁是赢家 餐后小吃长眠此地旋转木马深思熟虑后窗惊魂 再来杯咖啡天赐此屋好人一个窃窃私语天灾人祸

## &lt;&lt;不速之客的自助餐&gt;&gt;

## 章节摘录

“没错儿，我想我可以这么说，”这位伟大的老侦探得意扬扬地说道，“在我的侦探生涯中没有留下无果悬案，所有的案件最终都侦破了。

”听到他赶忙补充的一句，考克瑞尔警探的双眼闪闪发亮。

在过去的一个小时中，考克瑞尔警探觉得自己就好像是一个在晚会上看穿魔术师的戏法诀窍的小男孩。

“奥赛罗的那宗案子呢？”

”他提醒道，身子向后靠。

转着拇指。

“说到奥赛罗的那宗案子，”大侦探好像根本不受打扰，自顾自地说着，“也是一样，就像我说的，最终也侦破了。

”他不服气地望着考克瑞尔警探，再次补充道。

“但是已经太晚了！”

”考克瑞尔无比遗憾地说道。

大侦探欠了欠身，“在这起案件中，至关重要的证据，我们应该怎么说呢？”

——消退了——是的，太晚了。

我仅仅揭开了凶手的身份：我对他立案侦查，无懈可击，而后成功地将他送上法庭受审。

换句话说，我想我可以说——我侦破了这起案件。

”“只不过，陪审团宣判他无罪。

”考克瑞尔警探说道。

他气势十足地一挥手，似乎在说，这只是微不足道的小事而已：“很不巧，是这样的，他们宣判他无罪。

”“事实也的确如此。

”考克瑞尔说道。

他十分享受这美妙的一刻。

“我第二次观看由他主演的《奥赛罗》的时候，周围的人们议论纷纷，”大侦探说道，“短短几天时间，詹姆斯·德拉贡好像一下子老了二十岁。

这也在情理之中，因为在过去的三周里，他每晚都要面对成百上千的观众，上台表演——每晚都要勒死新的黛丝德摩那，心中却明知就在几天前，自己的妻子正是这样被人勒死的。

而剧院中的每一位看客也都深信是他勒死了她——深信他就是凶手。

”“但他却不是。

”考克瑞尔警探说道，一双稍显老态的眼睛闪烁出顽皮的光芒。

“不管他是不是凶手——”老人粗声粗气地说道。

他也算是一名演员，但这种当下十分流行的观众互动式演出，还是他第一次经历，而且并不喜欢，“我是否可以不受打扰地继续说下去……”

”“你们之中，可能有人观看过詹姆斯·德拉贡的舞台演出，”老侦探说道，“虽然他的剧团最终进入了好莱坞，但你们肯定没有看过他演的《奥赛罗》——在那一个演出季结束后，德拉贡剧团就将这出戏从他们的节目单中删掉了。

德拉贡家族曾是著名的戏剧表演世家——时至今日也依然如此，即便现在只剩下詹姆斯和他的妹妹蕾拉两个人；至于可怜的詹姆斯——已不如当年，年老体衰。

”苍老的大侦探摇着头，惋惜地说道：“可谋杀案发生时却正值他的鼎盛时期。

那时，他还不到三十岁，正是巅峰期，备受世人瞩目。

我现在看到他，还想起那晚我见到他的情景，也就是她被害的那晚——她躺在舞台正中央的大床上，他站在一旁，身着华贵的黑金相间的戏服，胸前和双肩垫着厚厚的垫子，隐藏起他清瘦的身形，同样塞着厚垫的灯笼袖上缀满了宝石，他高举双臂，慢慢地，放下来，然后如猎鹰扑食般迅疾地扑过去，涂黑的双手一把锁住了她白皙的脖颈。

我的耳边再次回响起了艾米丽亚发出的那撕心裂肺般的尖叫，她那原本清脆动听的嗓音遗传自德拉贡

## <<不速之客的自助餐>>

家族：‘哦，你杀了这世间最温柔纯洁的人……’”可詹姆斯·德拉贡的黛丝德摩那，也就是他的妻子——格兰达·克洛伊，却不那么温柔纯洁。

她可不是一盏省油的灯。

这女人曾是一名野心勃勃的演员，为了自己演艺事业的发展，不惜利用卑鄙下流的威胁手段逼他与自己结了婚，而这只是她阴谋的开始。

即便在人们思想日渐开放的19世纪20年代后期，著名的戏剧世家对丑闻、勒索也是极为敏感的；在德拉贡家族名声大噪之初，也确有一两件不甚光彩的历史，其中最见不得人的便是一段被判入狱的短期服刑，而后此事被他们成功地遮掩起来。

谋杀发生时，德拉贡家族已成为高贵优雅的代名词，高高在上，万众瞩目。

格兰达·克洛伊只需要四下散播一些卑鄙的流言飞语，就能把整个家族拖入泥潭。

詹姆斯·德拉贡出生于世纪之交，极具纪念意义的是他诞生于一家地方剧院的后台。

当他躺在道具篮子里，发出精力充沛的啼哭声时，罗密欧正在朱丽叶的舞会迷宫中低语。

“就在帷幕拉开前。

好事成双。

是个男孩儿！

”人们兴奋谈论了三周之久，在他十岁的时候，就和妹妹一起，被人们视做戏剧表演的天才。

父母更是放弃了自己大好的演艺事业，专心打理两个孩子的演出事务。

他结婚前，德拉贡剧团已经拥有三家巡回演出团在各地巡回演出，在伦敦也设有莎士比亚戏剧演出季，南詹姆斯·德拉贡和妹妹蕾拉担当主演，直到他结婚。

<<不速之客的自助餐>>

媒体关注与评论

你会发现布兰德对手，都是那些最最伟大的名字。  
——著名推理小说评论家、作家安东尼·布彻

<<不速之客的自助餐>>

编辑推荐

《不速之客的自助餐》：古典推理文库·克里斯蒂安娜·布兰德系列

<<不速之客的自助餐>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>