

<<分足先生>>

图书基本信息

书名：<<分足先生>>

13位ISBN编号：9787546304984

10位ISBN编号：7546304989

出版时间：2009年8月

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：海伦·麦克洛伊

页数：264

译者：韩笑

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<分足先生>>

内容概要

当一位心理医生亲眼目睹了一件由幽灵犯下的谋杀案的时候，他会作何感想？拜佐尔·威灵医生如今就面临着这样一个窘境。

顶着平安夜的狂风暴雪，他和妻子来到了一所偏僻地带的宅院，能够供他们下榻的只有一间屋子

。

一间古老相传的鬼屋。

伴随着鬼怪的传说，果然出现了一系列灵异事件。

当众人接受拜佐尔的提议，想要破除迷信之时，最让人无法索解的事情发生了——他们以抽签来决定人选，中签者去鬼屋过夜，哪知竟真的死了！

莫非这是谋杀？

但若是谋杀的话，他是如何被害的？

凶手又是谁呢？

其他人都在楼下打牌，没有人可以进去鬼屋而不被别人发现，所有人都可以给彼此作证。

经典的难题背后，真相到底如何？

<<分足先生>>

作者简介

作者：(美国)海伦·麦克洛伊(Helen McCloy) 译者：韩笑海伦·麦克洛伊(1904 - 1994)，美国推理作家协会(MWA)第一位女性主席。

其小说独树一帜，以优美的文笔、透彻的心理分析见长，主要分成两大类别：一是古典解谜小说，一是心理惊悚小说。

麦克洛伊曾获MWA最高荣誉“大师奖”，是继阿加莎·克里斯蒂之后，又一位名播四海的女性推理小说大师。

除小说之外，她亦曾撰写大量的推理小说评论文章，并因此获颁推理文坛最具权威的“埃德加·爱伦·坡奖”。

<<分足先生>>

章节摘录

01她小心翼翼避开了那节吱吱作响的楼梯。

就她所知，整栋房子里空无一人，然而……谁也说不好。

虽然他们说整个下午都要去滑雪，但他们随时都可能回来。

他们总是随心所欲，任意而为。

他们的所作所为，换作是你，早就受罚了，但却没有人来惩罚他们。

他们以为瞒着你做的那些事神不知鬼不觉。

但你全都知道。

一直都知道。

他们时常讲，虽然他们年过半百，却仍觉得年方十五。

风华正茂。

难道他们没有想过，十五岁的你是否自觉年逾半百、未老先衰？

也许到了二十一岁，你就可以和他们一样不受约束，可是还有整整六年才到二十一岁，遥遥无期。

更何况……上到二楼，她停下脚步，侧耳倾听。

屋里仍是寂静无声。

敞开的窗子外面，风已停，叶落尽——只有光秃秃的树木，如骸骨一般，张牙舞爪，肆意伸展。

雪反射着令人目眩的阳光。

将枯木衬托得好像一张黑色的肺脏解剖图谱。

在这片广阔无垠的冰天雪地之中，万物静顿，死意弥漫，分子停止运动，时间不复流逝……恐怖。

比漆黑的夜晚更要恐怖。

如此明亮的白昼，会让你感觉某人——某个赞同你计划的人，正在暗处盯着你。

某个人……或者某个东西……她打开右边的第二扇门。

正如她所预料的，房间里空无一人。

她闪身进去，裹在袜子里的脚悄无声息，然后轻轻关上了房门。

她靠在门上，环视房间，嘴角慢慢勾起一丝微笑。

这种偷偷摸摸的感觉令人激动。

我知道你所不知道的。

这就是强势。

白色的墙壁，白色的天花板，凸起的黑色横梁，高悬的印花窗帘——白色的衬底上印着紫罗兰花和绿叶。

床罩是白色的，紫色的缎面被子反射出珍珠般的真丝光泽。

法式的陶瓷烟灰缸和别针盘也是白底紫花。

相信弗莉把这些细枝末节都考虑到了。

就连地毯都是一片同样的紫色……柔软的天鹅绒，壁炉边的一块白色毛皮更添柔软丰满的质感，壁炉上的瓷砖有些老旧褪色，紫红和牡蛎白相间。

烟囱架上摆着一些铜器和虹彩陶瓷，高脚五斗柜则是红木的。

她再次露出笑容。

在这样的一个房间里，你可以搞出各种各样的恶作剧。

你可以砸碎虹彩陶瓷。

你可以把墨汁泼洒在白色毛皮上。

如果你有把尖刀，你可以划破窗帘，刻花瓷砖，撕碎地毯。

如果你点一把火，你也可以将书架上的旧书付之一炬，这皮书封燃烧的时候，将会何等呛人呀……但是这些恶作剧会惹怒他们的，而你不想惹怒他们。

你只想吓唬他们。

如果他们真的害怕了，就顾不上惩罚你了，因为他们想不到这是你搞的鬼。

他们绝不相信你会如此胆大包天、诡计多端，有胆量吓唬他们。

<<分足先生>>

你的手法要十分巧妙。

每次做一点儿。

这儿留点儿线索，那儿搞些巧合。

弄些以他们的理论无法解释的现象。

不久，他们就会逐渐感到毛骨悚然。

循序渐进，悄无声息，近乎无法察觉，你使他们最坚定的信仰——对他们自身的信仰——瓦解殆尽。

然后，他们就任凭你的摆布了。

一开始要怎样做才好呢？

她最喜欢1919年发生在科英布拉那座葡萄牙人的别墅里的事件。

可惜的是，她不知道如何将那桩事件搬到这里。

这正是它令人着迷之处。

纵然假设这是一场骗局，你仍然解不开谜团。

那些现象是如何被制造出来的呢？

于是，她只好退而求其次，另想他法。

卡尔瓦多斯省诺曼城堡1875年的那桩事件？

她还是决定采取这个更简单易行的方法。

没人能够解释的那些……一声脆响，划破了寂静。

二楼走廊有条地板松了，一踩上去就吱呀作响。

难道他们回来了？

她一动不动地站着，屏息等待。

再没有响声传来。

她慢慢数过六十秒。

一、二、三……仍然没有其他动静。

她可能是听错了。

或是屋外的温度变化，致使这地基上的老宅主动调整姿势，以便过夜。

她穿过房间，走到五斗柜前，拉开最上面的一层抽屉。

一个首饰匣，一个手绢盒，还有一个手套盒。

她关上了抽屉，又拉开下面一层。

呀！

这个更好。

袜子。

洗净晾干的袜子成双卷起，薄丝袜被单独放在一个紫色丝缎袋里，还装入了薰衣草添香。

她拿出十二双。

六双米灰色的，三双纯黑的，还有三双是怪异的蓝灰色。

最后一步。

她走到床边，动作迅速地将它们摆成一个大大的8字双环，退后一步，打量着整体效果。

难道只是因为她知道同时发生在卡尔瓦多斯的其他现象，才会觉得这一切令人毛骨悚然？

他们不知道那些事。

对他们而言，这也许只是一个愚蠢的鬼把戏……除非她能让他们相信这些怪事发生时，房子里空无一人。

但她要如何让他们相信呢？

“逮到你了！”

”仿佛是鞭炮炸响一般。

露辛达吓了一跳。

从五斗柜上放置的镜子中，她可以看到虚掩的房门。

万雅站在门口。

是万雅，当然是他。

<<分足先生>>

他们才不会像这样蹑手蹑脚地靠近她。

“我知道是你！”

”她大叫道，“我听到走廊里地板的响动了。

”他咧嘴二笑：“不，你没听到，因为我根本就没经过走廊。

我爬楼梯上来的。

”“那我听到的是什么声音？”

”“是老横梁的呻吟。

外面越来越冷了。

”他打量着摆在床上的双环，“这是什么鬼玩意儿？”

哦，我明白了。

诺曼城堡。

但你不应该一开始就做这个，小虫子。

”“别叫我‘小虫子’。

”“为什么不呢？”

你看起来就像条小虫子。

那种潮湿石头下面的白白的肉虫子。

”“非常感谢，那你最好记住，小虫子也会变成蝴蝶的！”

”“我觉得你没戏。

”“也许我现在就变着呢。

”“哦？”

”他的视线落回那些袜子，“你别冲着我来呀。

你要对付的是她。

弗莉，这是她的房间，对吧？”

”“对。

”“你应该先做些更有冲击力的事情。

等紧张感累积到一定程度以后，就连最愚蠢的诡计都会让人恐惧。

等到那个时候，你再摆出双环。

”“我想你现在就打算去告发我，破坏我的计划！”

”有他在场时，她总是处于劣势，因为他总是令她深感自卑。

对她这个年纪和性别来说，她瘦得可怜，胸部平平。

陌生人常会误以为她只有十二岁，而不是十五岁。

苍白又没有血色的脸上布满雀斑。

她的眼睛是暗灰色的，用弗莉的话说，她的一头直发就是“头发本身的颜色”，稀疏细弱，毫无特点

。她每次看到万雅，都会意识到自己的平凡。

因为他是她所见过的最英俊的男孩。

他的英俊并非源自他高大的身材，也不是他那大胆无理的性格，更不是那头浓密的黑发。

而是他的眼睛，那双深邃的黑眸总是立时将他的情绪闪现出来——原本透出温暖的柔软眼神，会倏然射出凌厉的怒光，又或闪出淘气的光彩。

当他发怒之时，英挺眉毛下的双目圆睁，仿佛一只被困牢笼的雄鹰。

而此时此刻，他心中恶作剧的兴致正高，眼中跳跃着光彩。

“我不想破坏你的计划。

我打算帮你。

”“哦，万雅！”

”一时间，她简直爱上他了。

“做这种事需要两个人，你一个人做不成的。

如果我们两个人合作的话……这个周末之前，我们就能吓得他们报警。

<<分足先生>>

” “ 或者是报告给灵异现象研究会。

” 他不禁对她刮目相看：“ 那样更好。

你倒是有些鬼点子，但我怀疑我们能否吓到他们？

” “ 我觉得肯定能。

” 他的赞许给她壮了胆。

” 他们总是对他们无法解释的现象感到恐惧。

正因为这样，他们才搞出科学——将那些以他们的理论无法解释的现象隐藏起来，或是视而不见，好让他们在这个世界上安全地生存。

” “ 把灰尘扫到地毯下面？

你说的没错，当然了，如果我们可以让他们相信，只有一次，哪怕只有一瞬间，只要现实不合逻辑、复杂难解，他们就会发狂……把那些袜子收起来。

” “ 然后呢？

” “ 我们要精心策划。

” 万雅在毛皮毯上盘腿而坐，眉头紧锁，陷入深思。

露辛达坐在床沿上，等待着。

窗子外面，西边的天空出现一道道樱草色的霞光，在积雪上投射下有些发蓝的影子。

智者最终开口了：“ 你能找到纯紫罗兰花香吗？

” “ 没问题。

弗莉有瓶叫做四月紫罗兰的东西。

” “ 那么……我想试试1850年康涅狄格州以利雅敬·费尔普斯牧师公馆的那个诡计。

” “ 那一幕啊？

在斯特拉特福德上演的那幕？

” 她对那部文学作品的熟悉程度不亚于他。

他们一起研读过整整一个夏天。

“ 我一直对那个情有独钟。

” 他仿佛梦呓一般，拖着长音吟诵道，“ 用全家人的衣服做出十一个奇怪的假人，摆出祈祷的姿势，面前放着摊开的《圣经》。

”

<<分足先生>>

媒体关注与评论

她是一个卓著的人，非常富有想象力，而且很有主见。

——推理小说研究者 B.A.派克海伦·麦克洛伊的读者们只有一个抱怨，那就是她的小说数量太少

。

——著名推理小说评论家、作家 安东尼·布彻

<<分足先生>>

编辑推荐

《分足先生》由吉林出版集团有限责任公司出版。

<<分足先生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>