

<<图说论语>>

图书基本信息

书名：<<图说论语>>

13位ISBN编号：9787546307824

10位ISBN编号：7546307821

出版时间：2009-9

出版时间：《天天向上丛书》编委会 吉林出版集团有限责任公司 (2009-09出版)

作者：《天天向上丛书》编委会 编

页数：189

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图说论语>>

前言

这是一本记录先哲圣人们智慧之光的经典之作，这是一本被公认为中国国学文化代表的巅峰之作。两千多年前，当孔子的弟子将孔子及其弟子的思想言行整理成《论语》时，他如一位先知、一位悟道者，遥遥站在前方，缄默而微笑地指引着今人如何咀嚼、如何演绎书中的智慧与道理。

穿越沧桑之后，这本古书已博得“半部论语治天下”、“小儿学问止论语”之美誉，它不仅是后人哲理思辨、修身养性的必备读物，也被列为儿童启蒙养性、求知问学的首选读本。

程颐曾说“今人不会读书。

如读《论语》，未读时是此等人，读了后又是此等人，便是不曾读”。

为让儿童重读史书，轻松理解几千年前的智慧与精华，做一个“善读”、“会读”的阅读者，我们特将这部经典蒙学细分为求学、明志、治世、交友、修身、忠孝6大篇章，借以90多个历史典故诠释其中道理，同时还辅以生僻字注音解释、知识卡片与精美插图，向小读者们通透简洁

<<图说论语>>

内容概要

《中国成语故事》有180多个成语，简单有趣的文字，会让孩子领略成语的真谛，增加古文化的见闻：“一鼓作气”里曹刿的军事智谋有条不紊；“八仙过海”中八仙各显神通过江的述说回味无穷；“悬梁刺股”激励着孩子们刻苦勤奋；“才高八斗”淋漓地表现了文人们的俊逸气概，还有品德方面的提醒，劣行方面的劝诫等，篇篇可拨动大人的心弦，个个可启发孩子的心智。

成语，可谓是汉语语言的精华。

每一次交流、每一篇文章中拈来使用的成语背后，都有一个它自身来源的故事。

这些故事闪耀在历史的波光中，照亮着一代又一代的后来人。

大人们已经熟悉了这些，孩子们则踮着脚要听故事。

<<图说论语>>

书籍目录

求学篇 千里之行始于足下学而时习之 孔子乐学温故而知新 王羲之临字学而不思则罔 按图索骥知之为知之 严谨求实的刘德朝闻道，夕死可矣 黄霸狱中求学敏而好学，不耻下问 华佗求教学而不厌，诲人不倦 勤学忘牧我非生而知之者 孔子求学三人行，必有我师焉 乾隆下棋譬如为山，未成一篑 乐羊子求学逝者如斯夫 范仲淹划粥苦读工欲善其事，必先利其器 循序渐进生而知之者，上也 柳公权学字仕而优则学，学而优则仕 宋濂借书博学而笃志 名医李时珍君子固穷 俭朴的尧明志篇 海洋凭鱼跃不以其道得之，不处也 晏婴辞赏不患无位，患所以立 卞和献宝君子坦荡荡 颜福驳宣王不义而富且贵，于我如浮云 曾子捉襟见肘富而可求也 以身作则知者不惑，仁者不忧 荆轲刺秦王后生可畏 乘风破浪岁寒，然后知松柏之后凋也 司马迁忍辱著《史记》 匹夫不可夺志也 张骞不辱使命治世篇 仁者见仁 智者智智道千乘之国，敬事而信 东坡造苏堤礼之用，和为贵 外戚篡位的悲剧道之以德，齐之以礼 鄒雄治盗己欲立而立人 上行下效仁者先难而后获 勾践卧薪尝胆民无信不立 商鞅变法子帅以正，孰敢不正 孙武练兵非礼勿视，非礼勿听 楚庄王用人有方-刚，毅，木，讷 晏子使楚不令而行 曹操割发上好礼，则民莫敢不敬 周景王锋钟居处恭，执事敬 苏武牧羊名不正则言不顺 细柳慰军先之，劳之 姬发伐商有德者必有言 毛遂自荐既来之，则安之 深得民心的张堪交友篇 近朱者赤，近墨者黑修身篇 谦受益 满招损

<<图说论语>>

章节摘录

插图：学而时习之孔子乐学孔子是对我国后世影响极为深远的一位先哲圣人。

他坚持学习，孜孜以求，为后人留下许多史上佳话。

孔子三岁时，父亲就过世了，他与母亲颜氏过着清贫的生活。

六岁时，母亲开始教他学习各种礼仪。

每次做游戏，他也总爱用泥巴做成礼器的样子，然后跟着大人们练习各种礼仪。

到十五岁时，他决定多读善学，增长见识，立志成为最有学问、受人尊敬的人。

孔子三十岁时，他认为自己在音乐方面欠缺很多，就向鲁国的音乐大师师襄（xiang）学琴。

当他在师襄的指导下将一支曲子练习了十几天，弹得非常流畅时，师襄很高兴，想要教他新曲子。

孔子却拒绝说：“我才刚刚掌握了曲调，在技巧运用方面还不娴熟。

”过了段时间，孔子已将这支曲子弹得如行云流水般动听，但他仍然不满意：“曲子里蕴涵的道理我还没有领会，我还得继续练习。

”就这样又过了几天，当师襄再次听过孔子的曲调后，说：“现在你弹奏得跌宕起伏，很有表现力，已经领会了曲子的内在精神，可以学新曲了。

”没想到孔子还是拒绝了：“虽然我已经能够熟练弹奏，并领会了其中蕴涵的道理，可是还没有体会到作曲者是谁，他会是个什么样的人呢？”师襄在心里暗暗称赞孔子的专心致志。

练琴的日子不知道又过去多久，终于有一天孔子兴高采烈地跑到师襄面前说：“老师，我好像能从曲子里看到作曲者的样子了！他高高的个子，黑黑的面庞，目光如炬，炯炯有神。

他还有宽广的胸怀、高尚的品德和远大的志向，许多大小国家都心甘情愿臣服于他。

我想，他一定是周文王！”

<<图说论语>>

编辑推荐

《图说论语》：一成不变阅读，如同一成不变的生活，只会在原地踏步中不断重复自我。

《天天向上丛书》是你随心所欲的自助书架，红黄蓝绿黑的五色图文，调配喜怒哀乐忧的陆离心情，把生活中中和晴朗天空的清澈模样。

今天，你的阅读你做主，好看的放在枕边，不好看的束之高阁。

天天向上，天天为你守护一段美丽的阅读时光。

经典语句诵读经典，感受千百年来的中国文化精粹。

精当准确的译文科学诠释古人的语言，成为小读者学习和成长路上的良师益友。

生动的故事通俗易懂的故事，让你于轻松中受到古代文化的熏陶。

趣味的知识卡片丰富的知识扩展，使本书更加物超所值。

贴心的小花絮循循善诱的讲解，让小读者明白人生的大道理。

谁在微笑观后世，谁的思想智慧永续光芒，从容转身，历史只留下先哲的背景，两千年后，他的声音破空而来，穿透，并温暖着我们的心灵。

<<图说论语>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>