

<<中华上下五千年>>

图书基本信息

书名：<<中华上下五千年>>

13位ISBN编号：9787546308197

10位ISBN编号：7546308194

出版时间：2012-1

出版单位：吉林出版集团

作者：杨继存 编

页数：204

字数：248000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

“大语文丛书”总序 白焯 语文课程的教授与学习，离不开各类文学作品的阅读与鉴赏。这套“大语文丛书”，便是配合中小学语文课程的教与学，专门编选和出版的大型课外阅读作品的系列读本。

“语文”一词的含义，《现代汉语词典》的解释为“‘语言和文字’，也指‘语言和文学的简称’。”《新华词典》另有“语言和文章”的解说。

从人们的实际运用来看，把“语文”理解为“语言与文学”的看法更为普遍，因为早期的“文学”与“文章”的界限模糊，“语言与文章”的说法也完全成立。

从这个意义上理解“语文”，它应该属于人文社会科学领域，或者说是它的初期阶段；它既是人们相互交流思想的必要工具，又是人类记录和积累文化知识的重要方式。

“语文”的概念虽然是近代以来才有的，但“语文”的渊源与历史却可追溯到人类产生口头语言和出现文字表达之时。

经过数千年的发展与演变，“语文”——“语言与文学(文章)”，已经形成了丰厚的文化积累与辉煌的文明传承。

其中的代表性成果，便是古今中外的名人名篇、名家名作。

它们在精到而优美的语言文字之中，凝结了人们在不同时期的人生感悟、时代情绪与审美精神，并作为文明的载体和文化的传统，滋养和哺育了一代又一代的人们。

这些经过历史的积淀与检验而成为宝贵文化财富的语文经典，是我们取之不尽、用之不竭的知识源泉。

教育部在2001年与2003年，先后颁布了《全日制义务教育语文课程标准》和《普通高中语文课程标准》(即“语文新课标”)。

这一“语文新课标”提出的总目标要求是“认识中华文化的丰厚博大，吸收民族文化智慧，关心当代文化生活，尊重多样文化，吸收人类优秀文化营养”。

在此基础上，规定了不同阶段学生的课外阅读量，这样一个高屋建瓴的指导性的意见，对于切实保证中小学语文教学的质量，全面提高中小学语文学习的水平，无疑是及时的和重要的。

关于阅读书籍对于人们的成长与成才是如何的重要，许多先贤大德都有精深透辟和精警启人的论说。

如英国的著名戏剧家莎士比亚说过：“书籍是全世界的营养品，生活里没有书籍，就像大地没有阳光；智慧里没有书籍，就像鸟儿没有翅膀。”

俄国著名作家高尔基说过：“读书，这个我们习以为常的平凡过程，实际是人的心灵与上下古今一切民族的伟大智慧相结合的过程。”

我国的著名文学家鲁迅也指出：“爱读书的青年，大可以看看本份以外的书，即课外的书……比如学理科的，偏看看文学书；学文学的，偏看看科学书。”

看看别人在那里研究的究竟是怎么一回事。

这样子，对于别人，别事，可以有更深的了解。

所以，读书不只是简单的知识累进，单纯的范文借鉴，更不是一种实用性的消闲与娱乐，它在本质上是一种心灵的碰撞、心智的徜徉、心性的滋养。

经常性地阅读好的作品，能够积累文学知识，增进艺术感觉，丰富文化素养，掌握语言规律，进而充实精神世界，提高语文方面的综合能力，当然也包括欣赏作品和写好作文的实际能力。

根据“语文新课标”的中小学生的课外阅读要“培养广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量；要少做题，多读书，读好书，读整本书”的要求，我们这套“大语文丛书”，既注意了所选作品在体裁、样式上的多样性，如中外文学名著中的小说、散文、诗歌、戏剧精品、童话、寓言、故事、神话、科普科幻等方面的中外名作；还注意在各类体裁作品的遴选，选收那些既有代表性，又适合学生课外阅读的作品，以使“大语文丛书”对于不同年级、不同兴趣、不同需求的学生，都有切合其需要和适合其阅读的作品，从而做到丰富多样，各取所需。

特别要指出的是，丛书的选与编，充分考虑了面向中小学生的阅读水平、循序渐进地提高语文能力、应对语文考试等实际性的需要。

可以说，整体上的丰富性与具体上的实用性的较好结合，是我们这套丛书有别于同类丛书的一个鲜明特征。

为使这套丛书在配合语文学习和应对语文考试上更具有针对性和实用性，也为了扩展学生的知识面，提高学生的思考能力，本套丛书根据不同的类别，在提供原作原貌的基础之上，分别增加了以下内容：1. 导读：包括作品写作背景、内容提要、思想内涵、阅读要点等；2. 知识链接：包括作者介绍、作者的生平与成就、作品的地位与影响等；3. 译文：将古文译成现代汉语，以直译为主，力求做到“信、达、雅”；4. 注释：将原著或古文的正文中出现的疑难词句、问题等，予以解释性说明，以扫除阅读上的障碍；5. 名师点评：由知名语文教师总结每篇文章的主要特色并作简要评论；6. 经典记忆：以节选的方式推荐优美的语言、警句；7. 阅读延伸：就作者的历史资料、奇闻轶事及相关人物、事件等，作提示性的介绍；8. 问题与思考：对文章中的精彩观点与描写等内容，或提出鉴赏性的意见，或提出思考性的问题，以使学生更深地领会文章，并把握其精髓。

希望通过我们的这些良苦用心与编选努力，能使这套“大语文丛书”给中小学生的语文课外阅读提供既丰富又实用的精神食粮，陪伴中小学生们有益而快乐的阅读，为推动中小学的语文学习，促进中小学生们们的健康成长，略尽我们的一份绵薄之力。

是为总序。

2009年7月26日于北京朝内

<<中华上下五千年>>

内容概要

《大语文丛书·语文新课标必读：中华上下五千年》从浩瀚的历史中淘炼出了一个个妙趣横生的小故事，生动、简洁地描绘了五千年来的古国风貌。它们可以帮助孩子放下沉甸甸的书包，以最轻松的姿态来阅读。希望阅读能够成为孩子一生的热爱，愿他们的成长之路溢满书香。

<<中华上下五千年>>

作者简介

杨继存，全国优秀教师，特级教师，省级专业技术拔尖人才。
华南师范大学经典教育专家组成员，山东卫视《天下父母》栏目组资深讲师，中国教育学会“十二五”课题--《中华优秀传统文化对青少年成长的影响之研究》课题组组长。

<<中华上下五千年>>

书籍目录

名师导读
知识链接
盘古开天辟地
女娲造人补天
华夏族的由来
大禹治水
商汤革命
姜太公钓鱼
武王伐纣
管鲍之交
五投大夫
楚庄王一鸣惊人
勾践卧薪尝胆
孙武用兵
二桃杀三士
孔子周游列国
商鞅变法
孙庞斗智
屈原沉江
将相和
纸上谈兵
毛遂自荐
秦王统一中国
中国的第一个皇帝——秦始皇
赵高指鹿为马
萧何月下追韩信
布衣将相
刘邦定礼
飞将军李广
张骞通西域
苏武牧羊
天才张衡
蔡伦发明造纸术
煮酒论英雄
官渡大战
三顾茅庐
赤壁之战
华佗治病
刘禅乐不思蜀
竹林七贤
一代书圣王羲之
画祖顾恺之
大发明家祖冲之
花木兰替父从军
隋文帝治国

<<中华上下五千年>>

千古名相狄仁杰
傲视权贵的李白
颠沛流离的杜甫
刘禹锡因诗两次贬官
“同是天涯沦落人”的白居易
陈桥驿黄袍加身
宋太祖杯酒释兵权
包拯铁面无私
.....

章节摘录

孙武用兵 孙武是春秋后期著名的军事家，字长卿，因为精通兵法，被世人尊称为孙子。他不但是位军事理论家，写出了我国军事史上的瑰宝《孙子兵法》(共十三篇)，还精于军事实践，在军事训练、军事指挥等方面都有独到的用兵方略。

公元前512年，吴王阖闾已即位三年，为了在诸侯中称霸，他到处网罗人才。

伍子胥向吴王推荐了正在隐居的孙武。

孙武来到吴国，向吴王献上自己撰写的《孙子兵法》，吴王看了这本书连连惊叹，对左右大臣说：“我有此书，霸业何愁不成？”

“不过，虽然吴王在众大臣面前夸奖孙武的兵书写得很好，但对于孙武的军事指挥才能却心存疑虑。

有一天，他突然对孙子说：“你的兵书十三篇，我都一一拜读了，写得非常好，不知能不能实际操练一下呢？”

“孙子一听，知道吴王是想考验自己，就微微一笑说：“我所做的兵书当然不是束之高阁的东西，可以用来指导用兵。

”吴王说：“能不能用女子来训练呢？”

“孙子说可以，于是吴王亲自从宫中挑选了一百八十个宫女交给他操练。

孙子把这些宫女分为左右两队，指定武王最为宠爱的两位妃子为左右队长。

分派已定，孙子站在指挥台上对宫女说：“我击鼓的时候；就是命令你们前进；停止击鼓的时候，就是命令你们停下来。

你们听明白了吗？”

“大家齐声笑道：“听明白了。

”训练开始，孙子下令击鼓，一队出列。

瞧她们走得七扭八歪的样子，宫女们大笑，吴王也在台上笑得直不起腰。

孙子大喝一声：“停下！”

“还是有不少女子停不下来，在揉着笑出泪水的眼睛。

孙子说：“治军要遵守军法，军法不严，则军不得治。

我给你们约法三章，若再有不听号令者，当以斩首论处。

”这下女子们不笑了。

孙子又传令开始，鼓又响了，一队队女子出列，都能遵守孙子的号令，就是那两个队长嘻皮笑脸的。

因为吴王实在太喜欢她们了，她们还有什么可怕的呢！”

孙子正色道：“听令！”

”吴王的两个爱妃不但不听令，而且纵声大笑，这下子局势失去了控制，众女子也跟着笑了起来。

孙子喝令：“来人啊！”

”从后面走出几个彪形大汉，他们齐声道：“将军有何吩咐？”

”孙子说：“将这二人推出去给我斩了！”

”吴王一看要斩自己的两个爱妃，大惊失色，慌忙走到孙子的面前，说：“我已经知道将军会用兵，请你饶了这两个女子，我不能失去她们。

我若是没有了她们，吃不好，睡不香。

”孙子说：“大王在上，臣已经接受了大王的命令，正像你平时所说的：治军之法，将在外，君命有所不受。

”吴王眼睁睁地看着自己两个心爱的王妃被推出去斩首。

斩首完毕，孙子道：“以后再有违反军令者，与此同一论罪。

”宫女们看到大王的心上人都会被杀了，谁还敢不听军令，接下来都严肃训练，进退回旋，跪爬滚起，全都合乎规矩。

孙子看部队已经训练好了，就来到吴王的面前，复命道：“军队已经训练完毕，请大王检阅。

<<中华上下五千年>>

这支部队，大王可以随心使用，就是赴汤蹈火，也会在所不辞。

” 吴王正为那两个妃子而伤心，哪有心思去检阅什么部队，怒道：“我的爱妃都死了，我还检阅什么？”

” 孙子长叹一声：“原来大王只是喜欢我的兵法，而不愿用它来练兵啊！”

” 伍子胥进宫面见吴王，劝道：“大王两位爱妃死了，我们作臣子的心里也很难受。但是目前正是吴越相争、吴国霸业未成的时候，尤其需要像孙子这样的人。

用兵在严，军法无情，孙子能在大王的面前杀了您的爱妃，可见他把军法看得高于一切。

他如果是一个阿谀奉承的人，是绝做不出这样的事来的。

用这样的人大王可以放心，我们吴国所战焉能不胜？”

”这一通话说动了吴王的心，怒气顿消，于是就任命孙子为大将军，统领军队。

此后，孙子领兵，取得了无数的胜利。

他和伍子胥一起攻打楚国，在这场战斗中，充分显示了他善于用兵的本领。

当吴国的大军攻下了楚国一些城邦时，吴国中有一些大臣主张向楚国的首都郢都进发，但是孙子说：“我军反复征战，疲劳不堪，远在他地作战，后援不足，而楚国目前国势正强，大多数军队尚未参加战斗。

现在我们和他们交战，楚军是以逸待劳，我们取胜的可能性很小。

”吴王接受了他的建议，退了兵。

又过了三年，吴王决定再次攻打楚国，孙子和伍子胥仍然是中军主帅。

他们二人不赞成正面和楚军交锋的战略，而是先消灭了楚国周围的唐国和蔡国，然后聚集诸侯力量，从几路进兵，向楚国的腹地挺进。

在这两位出色的统帅指挥下，吴国以三万军队击败楚国的二十万大军，取得了决定性的胜利。

不过孙子一生最大的向往就是安享田园生活，胜利后他不为高官厚禄所动，毅然激流勇退，过上了隐居生活。

从而善始善终，保得一世清名。

.....

<<中华上下五千年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>