

<<西游记>>

图书基本信息

书名：<<西游记>>

13位ISBN编号：9787546312439

10位ISBN编号：7546312434

出版时间：2010-1

出版时间：吉林出版集团

作者：(明)吴承恩

页数：309

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

文学名著是人类文明与智慧的结晶，具有无穷的思想价值和艺术魅力，是每个人一生中都不应错过的灵魂驿站。

它是经过了岁月的洗礼，沙里淘金留下的精华，是人类文化长河中一颗颗璀璨的珍珠。它们交相辉映，构筑起世界文学的殿堂。

文学名著描摹了人类社会的状态，是对人类社会的艺术表现与思考，它不仅时贯古今，而且地连八方，能帮助我们认识不同文化背景、不同国家与民族的社会现实和当代人的思想行为，道出了各个时代，各个空间的各种人物在不同环境下的风貌。

所以文学名著不仅仅是单纯的文学艺术，更是那些伟大的创作者们呕心沥血为我们所呈现的最真实也最自然的社会简史。

读文学名著，是提高文学艺术素养的重要途径。

通过这些著作的熏陶，可以培养我们的审美情趣和鉴赏能力。

当你坐在小屋里，打开书，就可以突破时空的限制，与千年之远、万里之外的人与生物，宇宙的一切生命进行朋友般的对话，你将出入于“（他）人”、“我”之间，“物”、“我”之间，达到心灵的冥合，获得精神的真正自由。

通过与名家的对话，伟大的思想和高尚的情操就会浸润我们的灵魂，将对我们树立正确的人生观和健全人格的形成起着举足轻重的作用。

## <<西游记>>

### 内容概要

《西游记》是古代长篇小说浪漫主义的高峰，在世界文学史上，它也是浪漫主义的杰作。《美国大百科全书》认为它是“一部具有丰富内容和光辉思想的神话小说”，《法国大百科全书》说：“全书故事的描写充满幽默和风趣，给读者以浓厚的兴味。”从19世纪开始，它被翻译为日、英、法、德、俄等十多种文字流行于世。

## &lt;&lt;西游记&gt;&gt;

## 书籍目录

第一回 灵根育孕源流出 心性修持大道生第二回 悟彻菩提真妙理 断魔归本合元神第三回 四海千山皆拱伏 九幽十类尽除名第四回 官封弼马心何足 名注齐天意未宁第五回 乱蟠桃大圣偷丹 反天宫诸神捉怪第六回 观音赴会问原因 小圣施威降大圣第七回 八卦炉中逃大圣 五行山下定心猿第八回 我佛造经传极乐 观音奉旨上长安附录 陈光蕊赴任逢灾 江流僧复仇报本第九回 袁守诚妙算无私曲 老龙王拙计犯天条第十回 二将军宫门镇鬼 唐太宗地府还魂第十一回 还受生唐王遵善果 度孤魂萧禹正空门第十二回 玄奘秉诚建大会 观音显象化金蝉第十三回 陷虎穴金星解厄 双叉岭伯钦留僧第十四回 心猿归正六贼无踪第十五回 蛇盘山诸神暗佑 鹰愁涧意马收缰第十六回 观音院僧谋宝贝 黑风山怪窃袈裟第十七回 孙行者大闹黑风山 观世音收伏熊罴怪第十八回 观音院唐僧脱难 高老庄行者降魔第十九回 云栈洞悟空收八戒 浮屠山玄奘受心经第二十回 黄风岭唐僧有难 半山中八戒争先第二十一回 护法设庄留大圣 须弥灵吉定风魔第二十二回 八戒大战流沙河 木叉奉法收悟净第二十三回 三藏不忘本 四圣试禅心第二十四回 万寿山大仙留故友 五庄观行者窃人参第二十五回 镇元仙赶捉取经僧 孙行者大闹五庄观第二十六回 孙悟空三岛求方 观世音甘泉活树第二十七回 尸魔三戏唐三藏 圣僧恨逐美猴王第二十八回 花果山群妖聚义 黑松林三藏逢魔第二十九回 脱难江流来国土 承恩八戒转山林第三十回 邪魔侵正法 意马忆心猿第三十一回 猪八戒义激猴王 孙行者智降妖怪第三十二回 平顶山功曹传信 莲花洞木母逢灾第三十三回 外道迷真性 元神助本心第三十四回 魔王巧算困心猿 大圣腾那骗宝贝第三十五回 外道施威欺正性 心猿获宝伏邪魔第三十六回 心猿正处诸缘伏 劈破旁门见月明第三十七回 鬼王夜谒唐三藏 悟空神化引婴儿第三十八回 婴儿问母知邪正 金木参玄见假真第三十九回 一粒金丹天上得 三年故主世间生第四十回 婴儿戏化禅心乱 猿马刀归木母空第四十一回 心猿遭火败 木母被魔擒第四十二回 大圣殷勤拜南海 观音慈善缚红孩第四十三回 黑河妖孽擒僧去 西洋龙子捉鼉回第四十四回 法身元运逢车力 心正妖邪度脊关第四十五回 三清观大圣留名 车迟国猴王显法第四十六回 外道弄强欺正法 心猿显圣灭诸邪第四十七回 圣僧夜阻通天水 金木垂慈救小童第四十八回 魔弄寒风飘大雪 僧思拜佛履层冰第四十九回 三藏有灾沉水宅 观音救难现鱼篮第五十回 情乱性从因爱欲 神昏心动遇魔头第五十一回 心猿空用千般计 水火无功难炼魔第五十二回 悟空大闹金兜洞 如来暗示主人公第五十三回 禅主吞餐怀鬼孕 黄婆运水解邪胎第五十四回 法性西来逢女国 心猿定计脱烟花第五十五回 色邪淫戏唐三藏 性正修持不坏身第五十六回 神狂诛草寇 道昧放心猿第五十七回 真行者落伽山诉苦 假猴王水帘洞誊文第五十八回 二心搅乱大乾坤 一体难修真寂灭第五十九回 唐三藏路阻火焰山 孙行者一调芭蕉扇第六十回 牛魔王罢战赴华筵 孙行者二调芭蕉扇第六十一回 猪八戒助力败魔王 孙行者三调芭蕉扇第六十二回 涤垢洗心惟扫塔 缚魔归正乃修身第六十三回 二僧荡怪闹龙宫 群圣除邪获宝贝第六十四回 荆棘岭悟能努力 木仙庵三藏谈诗第六十五回 妖邪假设小雷音 四众皆遭大厄难第六十六回 诸神遭毒手 弥勒缚妖魔第六十七回 拯救驼罗禅性稳 脱离秽污道心清第六十八回 朱紫国唐僧论前世 孙行者施为三折肱第六十九回 心主夜间修药物 君王筵上论妖邪第七十回 妖魔宝放烟沙火 悟空计盗紫金铃第七十一回 行者假名降怪犼 观音现象伏妖王第七十二回 盘丝洞七情迷本 濯垢泉八戒忘形第七十三回 情因旧恨生灾毒 心主遭魔幸破光第七十四回 长庚传报魔头狠 行者施为变化能第七十五回 心猿钻透阴阳窍 魔王还归大道真第七十六回 心神居舍魔归性 木母同降怪体真第七十七回 群魔欺本性 一体拜真如第七十八回 比丘怜子遣阴神 金殿识魔谈道德第七十九回 寻洞擒妖逢老寿 当朝正主救婴儿第八十回 姹女育阳求配偶 心猿护主识妖邪第八十一回 镇海寺心猿知怪 黑松林三众寻师第八十二回 姹女求阳 元神护道第八十三回 心猿识得丹头 姹女还归本性第八十四回 难灭伽持圆大觉 法王成正体天然第八十五回 心猿妒木母 魔主计吞禅第八十六回 木母助威征怪物 金公施法灭妖邪第八十七回 凤仙郡冒天止雨 孙大圣劝善施霖第八十八回 禅到玉华施法会 心猿木母授门人第八十九回 黄狮精虚设钉钯宴 金木土计闹豹头山第九十回 师狮授受同归一 盗道缠禅静九灵第九十一回 金平府元夜观灯 玄英洞唐僧供状第九十二回 三僧大战青龙山 四星挟捉犀牛怪第九十三回 给孤园问古谈因 天竺国朝王遇偶第九十四回 四僧宴乐御花园 一怪空怀情欲喜第九十五回 假合真形擒玉兔 真阴归正会灵元第九十六回 寇员外喜待高僧 唐长老不贪富贵第九十七回 金酬外护遭魔蛰 圣显幽魂救本原第九十八回 猿熟马驯方脱壳 功成行满见真如第九十九回 九九数完魔灭尽 三三行满道归根第一百回 径回东土 五圣成真



## &lt;&lt;西游记&gt;&gt;

## 章节摘录

第一回 灵根育孕源流出 心性修持大道生 盖闻天地之数，有十二万九千六百岁为一元。将一元分为十二会，乃子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥之十二支也。每会该一万八百岁。

且就一日而论：子时得阳气，而丑则鸡鸣；寅不通光，而卯则日出，辰时食后，而巳则挨排；日午天中，而未则西蹉；申时晡而日落酉；戌黄昏而人定亥。

譬于大数，若到戌会之终，则天地昏蒙而万物否矣。

再去五千四百岁，交亥会之初，则当黑暗，而两间人物俱无矣，故曰混沌。

感盘古开辟，三皇治世，五帝定伦，世界之间，遂分为四大部洲：曰东胜神洲，曰西牛贺洲，曰南赡部洲，曰北俱芦洲。

这部书单表东胜神洲。

海外有一国土，名曰傲来国。

国近大海，海中有一座名山，唤为花果山。

那座山正当顶上，有一块仙石。

盖自开辟以来，每受天真地秀，日精月华，感之既久，遂有灵通之意。

内育仙胎，一日迸裂，产一石卵，似圆球样大。

因见风，化作一个石猴。

五官俱备，四肢皆全。

便就学爬学走，拜了四方。

目运两道金光，射冲斗府。

惊动高天上圣大慈仁者玉皇大天尊玄穹高上帝，驾座金阙云宫灵霄宝殿，聚集仙卿，见有金光焰焰，即命千里眼、顺风耳开南天门观看。

二将果奉旨出门外，看得真，听得明。

须臾回报道：“臣奉旨观听金光之处，乃东胜神洲海东傲来小国之界，有一座花果山，山上有一仙石，石产一卵，见风化一石猴，在那里拜四方。

”玉帝垂赐恩慈曰：“下方之物，乃天地精华所生，不足为异。

”一朝天气炎热，与群猴避暑，都在松阴之下顽耍。

一群猴子耍了一会，却去那山涧中洗澡。

见那股涧水奔流，真个似滚瓜涌溅。

古云：“禽有禽言，兽有兽语。

”众猴都道：“这股水不知是哪里的水。

我们今日赶闲无事，顺涧边往上溜头寻看源流，耍子去耶！”

”喊一声，都拖男挈女，唤弟呼兄，一齐跑来，顺涧爬山，直至源流之处，乃是一股瀑布飞泉。

众猴拍手称扬道：“好水！”

好水！

原来此处远通山脚之下，直接大海之波。

”又道：“哪一个有本事的，钻进去寻个源头出来，不伤身体者，我等即拜他为王。

”连呼了三声，忽见丛杂中跳出一个石猴，应声高叫道：“我进去！”

我进去！

”你看他瞑目蹲身，将身一纵，径跳入瀑布泉中，忽睁睛抬头观看，那里边却无水无波，明明朗朗的一架桥梁。

他住了身，定了神，仔细再看，原来是座铁板桥。

再走再看，却似有人家住处一般，真个好所在。

看罢多时，跳过桥中间，左右观看，只见正当中有一石碣。

碣上有一行楷书大字，镌着“花果山福地，水帘洞洞天”。

石猴喜不自胜，急抽身往外便走，复瞑目蹲身，跳出水外。

## &lt;&lt;西游记&gt;&gt;

众猴个个欢喜。

都道：“你还先走，带我们进去，进去！”

”石猴却又瞑目蹲身，往里一跳，叫道：“都随我进来！进来！”

”石猴打了两个呵呵道：“我如今进来又出去，出去又进来，寻了这一个洞天与列位安眠稳睡，各享成家之福，何不拜我为王？”

”众猴听说，即拱伏无违。

一个个序齿排班，朝上礼拜，都称“千岁大王”。

自此，石猴高登王位，将“石”字儿隐了，遂称美猴王。

美猴王享乐天真，何期有三五百载。

一日，与群猴喜宴之间，忽然忧恼，堕下泪来。

猴王道：“今日虽不归人王法律，不惧禽兽威严，将来年老血衰，暗中有阎王老子管着，一旦身亡，可不枉生世界之中，不得久注天人之内？”

”众猴闻此言，一个个掩面悲啼，俱以无常为虑。

只见那班部中，忽跳出一个通背猿猴，厉声高叫道：“大王若是这般远虑，真所谓道心开发也！如今五虫之内，惟有三等名色，不伏阎王老子所管！”

”猴王道：“你知哪三等人？”

”猿猴道：“乃是佛与仙与神圣三者，躲过轮回，不生不灭，与天地山川齐寿。”

”猴王道：“此三者居于何所？”

”猿猴道：“他只在阎浮世界之中，古洞仙山之内。”

”猴王闻之，满心欢喜。

次日，独自登筏，尽力撑开，飘飘荡荡，径向大海波中，直至西牛贺洲地界。

登岸遍访多时，忽见一座高山秀丽，登山顶上观看。

正观看间，忽闻得林深之处，有人言语，急忙趋步，穿人林中，侧耳而听，原来是歌唱之声。

仔细再看，乃是一个樵子，在那里举斧砍柴。

猴王近前叫道：“老神仙！”

但望你指与我那神仙住处，却好拜访去也。

”樵夫道：“不远，不远。”

此山叫做灵台方寸山。

山中有座斜月三星洞。

那洞中有一个神仙，称名须菩提祖师。

你顺那条小路儿，向南行七八里远近，即是他家了。

”猴王听说，相辞出深林，找上路径，过一山坡，果然望见一座洞府。

挺身观看，真好去处！

又见那洞门紧闭，静悄悄杳无人迹。

少顷间，只听得呀的一声，洞门开处，里面走出一个仙童。

那童子出得门来，高叫道：“甚么人在此骚扰？”

”猴王扑的跳下树来，上前躬身道：“仙童，我是个访道学仙之弟子，更不敢在此骚扰。”

”童子道：“你跟我进来。”

”直至瑶台之下。

见那菩提祖师端坐在台上，两边有三十个小仙侍立台下。

美猴王一见，倒身下拜，磕头不计其数，口中只道：“师父！”

师父！

我弟子志心朝礼！

志心朝礼！

”祖师道：“你姓甚么？”

”猴王道：“我无父母。”

<<西游记>>

”祖师道：“既无父母，我与你就身上取个姓氏，教你姓‘孙’罢。

”猴王听说，满心欢喜，朝上叩头道：“好！

好！

好！

今日方知姓也。

既然有姓，再乞赐个名字，却好呼唤。

”祖师道：“与你起个法名叫做‘孙悟空’，好么？

”猴王笑道：“好！

好！

好！

自今就叫做孙悟空也！

” P1-3



## <<西游记>>

### 编辑推荐

《西游记（新课标）》是一部中国古典神魔小说，为中国“四大名著”之一。书中讲述唐朝法师西天取经的故事，表现了惩恶扬善的古老主题。

《西游记》成书于16世纪明朝中叶，自问世以来在中国及世界各地广为流传，被翻译成多种语言。在中国，乃至亚洲部分地区西游记家喻户晓，其中孙悟空、唐僧、猪八戒、沙僧等人物和“大闹天宫”、“三打白骨精”、“火焰山”等故事尤其为人熟悉。

几百年以来，西游记被改编成了各种地方戏曲，及电影、电视剧、动画片、漫画，版本繁多。在日本等亚洲国家也出现了以孙悟空为主角的文艺作品，样式众多，数量惊人。

<<西游记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>