

<<植物之美>>

图书基本信息

书名：<<植物之美>>

13位ISBN编号：9787546314006

10位ISBN编号：7546314003

出版时间：2010-1

出版单位：吉林出版集团

作者：《图说天下·透过镜头系列》编委会 编

页数：191

字数：90000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<植物之美>>

前言

在创世纪神话中，上帝造了亚当和夏娃，又为他们在东方造了伊甸园，一个植物繁茂的世界。日升月落，沧海桑田，在生命诞生后的数十亿年间，植物经历不断的生长、进化，像一件绿色的大衣覆盖了我们的地球。

1600年时，人们只知道6000种植物。

然而，仅仅100年后，植物学家又发现了12000个新种。

于是，植物学之父林奈开始对植物进行分类。

今天，我们知道世界上有约45万种植物，无论是绚烂的夏花，还是静美的秋叶，都用深奥幽玄的密码编写着生命的奇迹。

叶在风中旋舞，花在林中微笑，每一寸土地都因植物的存在而成为一道风景。

忧伤的雏菊总是群居生长，在小径旁悄悄地绽放，浅浅地微笑。

在镜头中，它们也总是略带羞涩。

勇敢的雪绒花不畏严寒，只爱孤独地站立在阿尔卑斯的山巅。

为了拍到它们的英姿，摄影师必须爬上海拔超过1700米的高山。

一阵风吹过，娇俏的白鹭花刚在草丛中做好了飞翔前的热身运动，加拿大的枫叶早已经细细碎碎地落了满地，这些绝美的瞬间都在快门声中被收藏。

狐昆松的性子总是很磨蹭，它们的年轮在100年内增长不超过2.5厘米，但正是这种缓慢的生长，使它们获得了五六千岁的高寿。

这些曾与古埃及法老生活于同一时代的长寿翁在照片中显得老迈深沉，你可以细细欣赏每一道由流年雕刻的木纹。

心急的巨藻一味只想长得更大，年生长长度可达100米，最长者竟有500米，但正是这种贪心，使它们的寿命只有短短数年。

大胆的摄影师携带特殊的拍照设备深入海底，拍下了由巨藻庞大身躯构成的海底森林。

植物之美，在于它们诠释了造物主最神奇的创造力，在于它们沉淀了古老岁月的精华。

花娇媚，草妖娆，它们如缱绻浪漫的美文，可以在午后吟读；又如大气磅礴的史诗，描述着生命的张力。

在一张张经典摄影作品中，我们仿佛又闻到了百里香馥郁的气息，听到了风穿过白桦林的呼啸之音。

<<植物之美>>

内容概要

春华秋实，草长鹰飞，绿肥红瘦，这是大自然再平常不过的变迁，也是生命时时在谱写的传奇。自然摄影大师们的镜头捕捉到了什么？

晨光中，一朵刚到社交年龄的虞美人好奇地打量着世界；草原上，孤独的金合欢树再一次目睹了非洲的狂野。

獐耳细辛倔强地将花苞从冻土中拱出，铃兰摇动着奶白色的铃铛将春的信息传遍山岗。

美国的三花水杨梅迎风梳理着它的长发，好望角的茅膏菜又吃掉了一只可怜的苍蝇。

浪漫的薰衣草将普罗旺斯涂成了紫色，顽皮的三色堇躲在墙角扮着鬼脸。

轻盈的蒲公英种子一心要乘风飞向未知的远方，胖嘟嘟的牛肝菌只愿老实地趴在枯草堆里。

用照片传递感动，以光影记录流年，我只愿跌入这自然美景中，不愿回去。

<<植物之美>>

书籍目录

春深似海 爱无间 雏菊 诗情画意 白鹭花 美丽的蜕变 獐耳细辛 热情的金菊 金盏花 永世不忘的爱 桔梗 禁忌的美丽 虞美人 致命诱惑 罂粟 菊香西白 百日草 花开三色, 容动天下 三色堇 蓝色妖姬 鸢尾 母亲之花 石竹花 凌波仙子 水仙 花开不败 天竺葵彩色浪漫 香飘百里 百里香 为爱等待 薰衣草 银白色的天室 铃兰 永远的怀念 风信子 热情似火 火炬花 定情的荷包 荷包牡丹 兰中皇后 蝴蝶兰 山巅上的勇敢和坚强 雪绒花 缘木而上的雅趣 紫藤 桃之夭夭, 其华灼灼 桃花 日本的象征 樱花 木兰如玉 玉兰明媚妖娆 云裳仙子 百合 魔幻之花 郁金香 佛教名花 曼陀罗 质朴的希望之花 鸡蛋花 花中巨人大王花 花发映山红 杜鹃花 出淤泥而不染 荷花 横卧碧波 睡莲 梦幻兰之王 卡特兰 带刺的野性美 玫瑰 明艳不可方物 牡丹 芬芳艳极 扶桑 天然良药 山茱萸 一生仰望太阳 向日葵漫树华光 植物之巅 北美红杉 童话树 多花蓝果树 霜叶红于二月花 枫树 生命之树 猴面包树 长寿的秘密 狐尾松 植物中的活化石 银杏 高风亮节 竹 最强大的生命 橡树 苍茫中的坚毅 白桦 热带风情 椰子树 林梢簇簇红霞烂 刺桐 又是一年离别时 凤凰木 草原上的孤独身影 金合欢树争奇斗艳 昆虫猎人 捕蝇草 美艳杀手 好望角茅膏菜 平凡的奇异 银扇草 吃虫的瓶子 猪笼草 仙度瑞拉的水晶鞋 仙女鞋 美人红唇 热唇草 幸福草 三叶草 落英飘絮 蒲公英 致幻魔物 飞伞菌 美味食用菌 牛肝菌 劣境中的坚强 仙人掌 海底森林 巨藻 花中美人 美人蕉 无畏的拓荒者 苔藓 蒹葭苍苍 芦苇 大草原之烟 三花水杨梅

<<植物之美>>

章节摘录

春深似海 爱无间 雏菊 别名：日之眼、延命菊、幸福花、玛格丽特花 生长环境：亚热带和温带日照充足、排水良好、土壤肥沃的地区 分布：原产自欧洲和西亚，如今分布广泛
 这是一种象征了无限柔情与惆怅、爱情与梦想的花，盛开在辽阔的田野，将永恒的美丽和亘古不变的柔情永远镌刻在它绽放的土地上。
 这，就是雏菊。

你是否想到那带着淡淡忧伤的电影《雏菊》？
 当纯真的爱情直面悲惨命运的时候，是否一株雏菊就能解释命运的邂逅？
 每天四点十五分，他都会送她一束雏菊。
 然而，他能送来爱情，也能送来死亡。
 你是否想到被命运诅咒的哈姆雷特，还有纯洁善良的奥菲莉娅？
 耶用雏菊编织的花环，是她留在人间的最后一道丽影。

雏菊就是这样一种充满：矛盾的植物，明媚的模样，盎然的生命力。
 一转瞬，人们又发现它的身上总有一丝抹不掉的哀伤，一种淡淡的清愁。
 这是一种多年生菊科草本植物，身躯低矮，最高不过20厘米，一簇簇生长在一起。
 每年入秋，人们深深地埋下雏菊的种子。
 到了第二年春天，它便能抽出嫩芽，叶子翠绿明艳，看上去有几分可爱，又有几分纯美。
 雏菊的花序单生，花瓣呈长卵形或匙形，簇拥着花蕊，形成一个浅圆盘状。
 事实上，雏菊即便是完全盛开，也始终保持这种状态。

它永远那样稚嫩，迎着阳光，悠然地绽放，简单而明快，展现着年轻的风华。
 一般而言，每一株雏菊能开出十朵花，花的颜色并不多，只有白色、粉色、红色等几种。
 不同于大多数菊科植物盛开在深秋之际，雏菊与万紫千红争芳，怒放在阳春三月、炎炎夏日，每年的三月至六月正是它的花期。
 因为雏菊只盛开在阳光下，所以又被称做“日之眼”。
 在明媚的阳光中，雏菊的花朵端庄不失活泼，小巧玲珑，带着淡淡的幽香，不知是少女的情怀，还是孩童的质朴。

尽管绽放在春夏时节，雏菊仍然同大多数菊科植物一样喜欢凉爽阴冷的气候，耐得住寒冷，却难以抵抗炎热的天气，如果气候过于炎热，它就会生长不良。

雏菊是意大利的国花，它为这个崇尚艺术的国度送去了艺术的气息。
 意大利人热爱这种美丽的花，林荫旁、庭院里，到处都能看到雏菊袅袅婷婷而又活泼健朗的身影。

雏菊的法国名字叫做玛格丽特，曾有无数的女子用过这个名字，其中最令人难忘的是法国文豪小仲马在《茶花女》中塑造的用生命期待爱情的玛格丽特，那花容月貌、出身贫苦并最终成为灯红酒绿的巴黎社交场上人人追逐的茶花女。
 于千万人中，玛格丽特终于找到一个可以在纷乱孤寂的生活中呼唤的人，她呼唤着他，直至生命的尽头。

无论她曾经历过什么，忧伤过什么，期待过什么，她不希望人们用命运多舛来感叹她，因为她只是一株淡淡的雏菊，在阳光下绽放，在红尘中凋零。

人们沉浸于这个忧伤的故事，耳边却仿佛响起《祝酒歌》高昂欢快的调子，似乎还有男高音浑厚磁性的声音。

这就是雏菊，人们无法诠释它的内涵，却始终如一地欣赏它的美丽。

在基督教的花历中，雏菊代表了圣玛格丽特，这是一位美丽而坚强的匈牙利公主，有着雏菊一般淡雅高洁的品性，因拒绝父亲为她选的夫婿而进入修道院，献身宗教。

在古罗马神话中，雏菊是妖精贝尔蒂丝的化身，人们常常以她来占卜爱情。

而事实上，贝尔蒂丝绝非倾国倾城，但是她天真活泼、本性善良。

贝尔蒂丝是那样的羞涩，她只是将爱情深深地埋藏在心底。

于是，这位心地美丽的女孩诠释了雏菊的花语：纯洁的美、天真、幼稚、愉快、幸福、和平、希望，

<<植物之美>>

以及深藏在心底的爱。

喜爱雏菊，是因为它浑身散发出的淡淡韵味，平和而幽深，人们将这种最平实的感情视为真正的浪漫，淡而弥深，悠远绵长，这就是人们向往的爱情——爱无间。

<<植物之美>>

编辑推荐

用大师的镜头，捕捉生机勃勃、丰富多彩的植物世界，重现生命历程的每个瞬间，以诗意的文字，诉说感动人心的花之秘语，植物故事，记录花草树木的生死轮回。

<<植物之美>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>