

<<苏州园林/中国文化知识读本>>

图书基本信息

书名：<<苏州园林/中国文化知识读本>>

13位ISBN编号：9787546316819

10位ISBN编号：7546316812

出版时间：2010-1

出版时间：吉林出版集团

作者：李书剑|主编:金开诚

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<苏州园林/中国文化知识读本>>

### 内容概要

中国古典园林艺术在空间原则和美学品味上，有着与西方园林不同的独特魅力。而中国北方园林与南方园林又有着各自不同的特点，可谓风格迥异、各有千秋。苏州园林作为中国南方园林的代表，以婉约含蓄、典雅清秀而闻名天下，因此有“江南园林甲天下，苏州园林甲江南”的美称。

<<苏州园林/中国文化知识读本>>

书籍目录

一 历史篇二 景观篇三 名园欣赏篇四 留园

章节摘录

除用太湖石造假山之外，也有一些设计师以黄石叠山。

黄石有一种不事雕琢的粗犷之气。

去了太湖石的纤巧，却多了一份浑厚刚毅，是去华取朴，别有一份真气。

“黄石是处皆产，其质坚，不入斧凿，其文古拙俗人只知顽劣，而不知奇妙也”。

如苏州个园的假山，以黄石堆砌，有峰回路转之意，且色泽赭黄，淳朴自然，确是一幅很有分量感的自然山水画。

其山体设计为东西两部分，两部分之间设计了一个“邃谷”，两壁如削。

东部山势设计尤佳，山体渐高而止于绝壁，直削而下临于水池，与壁缝所长古藤悬萝相配，饶有自然风味，又于山壁边设蹬道，供游人降及池边，蹬道之险也能让人汗颜。

此山不论是绝壁、蹬道、峡谷、深壑，山势陡峭挺拔，手法自然逼真，叠石气势雄伟、峭拔险峻，实为叠山之典范。

苏州园林的叠山设计中，除了模仿自然的丘壑、润谷、蹬道、溪泉、奇峰绝嶂、山势嶙峋之外，还创造了弯形洞壑的叠砌方法，以大小山石钩错砌成拱形顶壁，极似天然洞穴，甚至还模仿出倒垂的钟乳石，使人恍如身临幽壑深穴之中。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>