

<<中国文化知识读本 草原文化>>

图书基本信息

书名：<<中国文化知识读本 草原文化>>

13位ISBN编号：9787546316987

10位ISBN编号：7546316987

出版时间：1970-1

出版时间：吉林出版集团

作者：于丹//杨影|主编:金开诚

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国文化知识读本 草原文化>>

内容概要

《草原文化》自古以来一直是人们关注的话题，它构建了人与自然和谐共荣的生存模式和文化体系，展现了人类在不同自然条件下的非凡创造力。草原文化并不单纯属于某个民族特定历史时期的文化，它历经了匈奴、鲜卑、契丹、突厥、女真及元、清、当代几个高峰期的发展，现已经成为以蒙古族文化为典型代表的文化板块，以多个民族为载体的纵贯整个游牧文明史的文化。

<<中国文化知识读本 草原文化>>

书籍目录

一 草原文化的内涵二 草原文化的历史渊源三 富有特色的草原文化四 草原文化的基本特征和功能五 草原文化的基本精神和价值取向六 草原文化的传播和影响七 草原文化的现代化建设

章节摘录

插图：有些陶器上还发现了原始的图画和文字符号，说明小河沿文化进入了一个更为文明的历史阶段。

小河沿文化的先民们从事农业而兼营狩猎业，过着定居的生活，并且开始进入追求和丰富精神生活的时期。

海生不浪文化遗址发现于20世纪50年代，位于县城南15公里，中滩乡海生不浪村北500米的台地上，背靠山坡，面临黄河，面积约为15万平方米。

遗址中遗留下来大量的房址、火灶、灰坑以及生产工具和生活用品，代表了内蒙古中南地区新石器时代各时期的文化，从中影射出史前家庭性质和家庭形态发展变化的规律。

在陶器的彩绘图案上，绘有竹竿、竹叶等装饰图案，说明当时在海生不浪生长有竹子，为研究这一地区的土壤、气候、降雨量、气温、空气湿度及地下水位等情况提供了宝贵的研究资料。

海生不浪文化遗址曾被认为是属于仰韶文化时期的遗址，但经过多次勘察和研究发现该遗址的文化内涵具有鲜明的地域特点，有别于中原地区的仰韶文化，它是仰韶文化在这一地区的继承和发展。

<<中国文化知识读本 草原文化>>

编辑推荐

《草原文化》：中国文化知识读本

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>