

<<巴蜀文化/中国文化知识读本>>

图书基本信息

书名：<<巴蜀文化/中国文化知识读本>>

13位ISBN编号：9787546317113

10位ISBN编号：7546317118

出版时间：2010-1

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：姚晓娟 编著

页数：120

字数：30000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<巴蜀文化/中国文化知识读本>>

内容概要

巴蜀地区的族源具有多源化的特征。

巴蜀先民自古以来就是由若干个民族共同构成的。

商周时期，蜀族和巴族是巴蜀文化区的主体民族，他们很早就和中原的华夏族有着密切的往来。

巴蜀民俗文化是中国民俗文化的重要组成部分之一，由于巴蜀地区是一个汉族与少数民族聚居的地区，不仅汉族人数众多，很少数民族也聚居于此，故而他们的风俗各异、文化多样。

<<巴蜀文化/中国文化知识读本>>

书籍目录

- 一 总论
- 二 得天独厚的自然环境
- 三 民族融合与民风、民俗
- 四 源远流长的宗教文化
- 五 辉煌灿烂的文学艺术
- 六 领先世界的巴蜀科技

<<巴蜀文化/中国文化知识读本>>

章节摘录

版权页：插图：秦汉时期可以作为巴蜀文化的转型期，秦并巴蜀、移民入川加快了巴蜀地区与中原的经济文化交流的步伐，使中原地区较为先进的政治制度与生产技术大量传入，再加上都江堰水利工程和井盐、天然气的开采，更使蜀中的农业和手工业得以高速发展。

《华阳国志·蜀志》赞誉成都“汉家食货，以为称首”，且人口众多，仅次于首都长安，位居全国第二。

汉魏之际，巴蜀是中国道教的发源地，天师道成为全国道教的主干，给巴蜀文化蒙上了独特的宗教文化色彩，在全国范围内产生了重大影响。

诸葛亮治蜀时，也极大地推动了巴蜀地区的经济文化发展。

两晋时期，战乱频仍，使得巴蜀经济文化长期处于凋敝状态，是一个明显的停滞时期。

唐宋时期是巴蜀文化的繁荣期。

陈子昂说：“国家富有巴蜀，是天府之藏。

自陇右及河西诸州，军国所资，邮驿所给、商旅莫不取给于蜀。

又京师府库，岁月珍贡，尚在其外，此诚因之珍府。

”经济上出现了全世界最早的纸币“交子”，不论在中国经济史上还是中国文化史上都占有相当重要的地位。

经济的高度发展使得文学、哲学、史学名家辈出，全国也有大批文化名人纷纷入蜀，如元稹、王勃、高适、岑参、刘禹锡、贾岛、李商隐、韦庄、黄庭坚、范成大、陆游等纷纷有过入蜀的经历。

这里还是“诗仙”李白、陈子昂、三苏、苏舜钦等人的故乡，“诗圣”杜甫也曾在这里写下了大量不朽的篇章，真可谓众星云集、璀璨夺目。

可以说，唐宋时代的巴蜀文坛之盛，在整个古代均可称是空前绝后。

从元初到清代中叶，这五百年来的漫长岁月，是巴蜀文化的衰退期。

元代四川地区遭蒙古蹂躏，经济急剧下滑，巴蜀地区基本上处在动乱之中，至明代有所恢复，并在一定程度上得到发展。

清初大批移民前来，大大推动了巴蜀地区经济的开发，使巴蜀文化呈现出若干新面貌。

（二）巴蜀文化的特征 第一，兼容性。

巴蜀地区的族源具有多源化的特征，本质上，巴蜀文化应当属于移民文化。

巴蜀之地从古即是多民族共同聚居之地，如古蜀王国的五个王朝的主体族：蚕丛氏、柏灌氏、鱼凫氏、开明氏、杜宇氏就来自五个不同的区域。

另外，历史上曾经有过几次重要的移民之举。

<<巴蜀文化/中国文化知识读本>>

编辑推荐

《中国文化知识读本:巴蜀文化》是一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。

该丛书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。

书中优美生动的文字、简明通俗的语言，图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。

点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天空。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>