

<<水电丰碑>>

图书基本信息

书名：<<水电丰碑>>

13位ISBN编号：9787546319148

10位ISBN编号：7546319145

出版时间：1970-1

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：张学亮 编

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<水电丰碑>>

前言

自1949年10月1日中华人民共和国成立至今，新中国已走过了60年的风雨历程。

历史是一面镜子，我们可以从多视角、多侧面对其进行解读。

然而有一点是可以肯定的，那就是，半个多世纪以来，在中国共产党的领导下，中国的政治、经济、军事、外交、文化、教育、科技、社会、民生等领域，都发生了深刻的变化，中国人民站起来了，中华民族已屹立于世界民族之林。

60年是短暂的，但这60年带给中国的却是极不平凡的。

60年的神州大地经历了沧桑巨变。

从开国大典到60年国庆盛典，从经济战线上的三大战役到经济总量居世界第三位，从对农业、手工业、资本主义工商业的三大改造到社会主义市场经济体制的基本确立，从宜将剩勇追穷寇到建立了强大的国防军，从废除一切不平等条约到独立自主的和平外交政策，从“双百”方针到体制改革后的文化事业欣欣向荣，从扫除文盲到实施科教兴国战略建设新型国家，从翻身解放到实现小康社会，凡此种种，中国人民在每个领域无不留下发展的足迹，写就不朽的诗篇。

<<水电丰碑>>

内容概要

自1949年10月1日中华人民共和国成立至今，新中国已走过了60年的风雨历程。历史是一面镜子，我们可以从多视角、多侧面对其进行解读。然而有一点是可以肯定的，那就是，半个多世纪以来，在中国共产党的领导下，中国的政治、经济、军事、外交、文化、教育、科技、社会、民生等领域，都发生了深刻的变化，中国人民站起来了，中华民族已屹立于世界民族之林。60年是短暂的，但这60年带给中国的却是极不平凡的。60年的神州大地经历了沧桑巨变。

<<水电丰碑>>

书籍目录

一、决策与招标邓小平批示建设二滩水电站 / 002完成二滩电站前期准备工作 / 005成立二滩水电站开发公司 / 011进行二滩水电站国际招标 / 016二、勘测与设计勘测队早期对雅砻江的勘测 / 022进行水电站规划选点工作 / 028论证水电站工程可行性报告 / 035三、施工与移民进行二滩水电站前期工程 / 044江泽民视察二滩水电站施工现场 / 047二滩水电站建设正式开工 / 051开凿水电站泄洪洞明挖段 / 057二滩水电站实现大截流 / 063生产水电站大坝高标号水泥 / 068进行水电站大坝混凝土浇筑 / 072紧急调运水电站使用的变压器 / 080修建二滩盐边移民新县城 / 086盐边顺利实现移民安置 / 092踏勘二滩水电站输电工程 / 099修建二滩水电站输电工程 / 105架设二滩水电站输电线路 / 113

<<水电丰碑>>

章节摘录

高安泽对自己说：“初步设计虽然听到了一片赞扬，但也确有不足之处。

特咨团的专家们见多识广，实践经验丰富，他们敏锐地看到了问题的症结所在。

的确，如果仅仅为了一己之利，那自然应该坚持原先的方案，但是眼看着几亿元人民币白白浪费，眼看着工期白白拖长，自己却没有勇气承担风险，开辟一条新路，又怎么面对贫穷落后、灾难深重的国家和民族？

”高安泽把自己的思索、自己的愧疚坦诚地告诉了同事们，并且说：“由于各种原因，中国的设计人员们长期以来承受着各方面的压力，以致不得不谨小慎微，设计时甘愿墨守成规，宁肯保守一些，安全一些，不敢进行探索和创新。

而科学的伟大进步，却源自崭新与大胆想象力。

过去，在按部就班、不冒任何风险的思想指导下，不知道暗藏着多少惊人的浪费，同时又扼杀了多少创造力。

看来，我们的设计思想也有必要进行观念的变革和更新。

”高安泽发动大家认真对待外国专家们的意见，甚至到芝加哥去和专家们仔细讨论和分析，尽最大可能优化原先的设计。

高安泽为了把工作做得更细致、更扎实，他一方面组织和指挥着设计人员，一方面亲自计算，亲自推导数学公式，亲自解决最棘手的问题。

有时甚至整夜整夜敲着计算机的键盘，反复思索，反复论证。

<<水电丰碑>>

编辑推荐

《水电丰碑(二滩水电站建设工程胜利竣工)》：从严治党——依法惩治贪官胡长清成克杰难逃法网——厦门特大走私案侦破与处理西部崛起——西部大开发战略正式实施西气东输——西气东输工程开工建设空中指南——中国成功发射系列导航卫星感动中国——中国在悉尼奥运会取得重大突破神舟再发——神舟系列无人飞船发射成功

<<水电丰碑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>