

<<说文解字/中国文化知识读本>>

图书基本信息

书名：<<说文解字/中国文化知识读本>>

13位ISBN编号：9787546319674

10位ISBN编号：7546319676

出版时间：2010-5

出版时间：吉林出版集团

作者：李青华|主编:金开诚

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<说文解字/中国文化知识读本>>

### 内容概要

《说文解字》是中国第一部字典，作者为东汉许慎。  
该书首创部首编排法，是我国第一部系统地分析汉字字形和考究字源的字书，也是目前流传最广的中文必借工具书之一。  
该书对研究古文字学、古文献学和古史学作用极大。  
在清代，研究《说文》成为专门的学问，给它作注的大家就有数十家。

<<说文解字/中国文化知识读本>>

书籍目录

《说文解字》我国第一部字典 《说文解字》的深刻了解 《说文解字》与【六书】 《说文解字》的正确理解 《说文解字》的创造性及价值

章节摘录

版权页：插图：在《说文》中，重文列在正字下面，不产生编排问题，而9353个形态各异的正篆怎么编排，确实是一个难题。

人们在长期使用汉字的过程中，已经对汉字的分部有了一定的认识。

许慎正是在这个基础上，提出了。

“分别部居，不相杂厕”（《说文·叙》）的汉字编排的原则。

许慎把众多的汉字按形体构造分成了540部，创造了一套成体系的“偏旁编字法”。

这540部又是怎样编排起来的呢？

据《说文·后叙》，是“立一为专”“毕终于亥”杂而不越，据形系联”。

540部按“始一终亥”的法则编排，体现了许慎的哲学思想，这是时代风尚所致，是不必苛求古人的。

“据形系联”指的是根据字形相近来安排次序。

部首排列也有“以类相从”拘情况。

除了“据形系联”和“以类相从”之外，部首排列也有毫无道理可言的情况。

南唐徐锴曾专论过《说文解字》的“部叙”（《说文系传》第三十一卷），试图将每一部字的编排次序讲出点道理。

其实，在严格的检字法——部首检字法问世之前，部首的排列不管从形体出发，还是从意义出发，都具有不确定性，我们既不必苛求许慎，也不必强作解人。

每部当中列字的次序，大致来说是按照意义排列，把意义相关的字排在一起。

按照《说文》列字的体例，凡是与部首、形体重叠或相反的，都列于该部之末，所以。

禁一禫。

二字或者是被后人颠倒了次序，或是后人附益的字。

许慎对各部中字的排列都有一些安排，不过部与部之间字的编排因内容而异。

## <<说文解字/中国文化知识读本>>

### 编辑推荐

《中国文化知识读本:说文解字》是一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。

该丛书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。

书中优美生动的文字、简明通俗的语言，图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。

点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天空。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>