

<<荆楚文化/中国文化知识读本>>

图书基本信息

书名：<<荆楚文化/中国文化知识读本>>

13位ISBN编号：9787546319711

10位ISBN编号：7546319714

出版时间：2010-5

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：于元 编著

页数：120

字数：30000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

文化是一种社会现象，是人类物质文明和精神文明有机融合的产物；同时又是一种历史现象，是社会的历史沉积。

当今世界，随着经济全球化进程的加快，人们也越来越重视本民族的文化。

我们只有加强对本民族文化的继承和创新，才能更好地弘扬民族精神，增强民族凝聚力。

历史经验告诉我们，任何一个民族要想屹立于世界民族之林，必须具有自尊、自信、自强的民族意识。

文化是维系一个民族生存和发展的强大动力。

一个民族的存在依赖文化，文化的解体就是一个民族的消亡。

随着我国综合国力的日益强大，广大民众对重塑民族自尊心和自豪感的愿望日益迫切。

作为民族大家庭中的一员，将源远流长、博大精深的中国文化继承并传播给广大群众，特别是青年一代，是我们出版人义不容辞的责任。

《中国文化知识读本》是由吉林出版集团有限责任公司和吉林文史出版社组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。

该书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。

书中优美生动的文字、简明通俗的语言，图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。

点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天穹。

希望本书能为弘扬中华五千年优秀传统文化、增强各民族团结、构建社会主义和谐社会尽一份绵薄之力，也坚信我们的中华民族一定能够早日实现伟大复兴！

<<荆楚文化/中国文化知识读本>>

内容概要

荆楚文化是中华民族文化的重要组成部分，它源远流长、博大精深、内涵丰富、历史悠久，具有鲜明的地域特色和巨大的经济文化开发价值。

在祖国漫长的历史长河中，荆楚文化是中华民族古代文化的一个重要组成部分，是西周至春秋时期在江汉流域兴起的一种地域文化。

荆楚文化是在荆楚大地诞生和发展起来的，它既吸收了周边文化之长，又保留了自己独特的文化形态和文化特征。

<<荆楚文化/中国文化知识读本>>

书籍目录

- 一 略谈荆楚
- 二 荆楚先民文化
- 三 荆楚物质文化
- 四 荆楚精神文化
- 五 荆楚社会制度文化
- 六 荆楚民俗文化

章节摘录

版权页：插图：距今五千年左右，江汉地区先民与黄河流域、长江下游等地先民相继建立了父系氏族公社，相当于新石器时代后期。

楚地这一时期文化因最早在京山屈家岭发现而被称为屈家岭文化，是承袭大溪文化而来的。

其分布范围东至黄冈以西，西至三峡，北至河南南部，南至洞庭湖北岸，中心地区在汉水中游的京山、钟祥、天门等地和沮水流域一带。

早期屈家岭文化以黑陶为主，松滋桂花树出土了细颈壶、瓶形壶、小口罐、瓦棱纹罐等，其中瓦棱纹罐为灰色，纹路清晰，容量较大，美观实用。

钟祥六合出土的高圈足豆为黑色，圈足从上至下有整齐的小孔，美观大方。

晚期屈家岭文化陶器以灰色为主，主要器形有直颈鼓腹壶、双腹碗、瓮、盆等，各具特色。

钟祥六合出土的罐有大、中、小之分，陶瓮腹大口小，陶盆口大腹深，陶鼎带盖密封。

这时，楚地先民已经开始采用快轮制陶法了。

天门邓家湾出土的蛋壳彩陶杯薄如蛋壳，轻巧美观，代表了制陶的最高水平。

江汉地区出土的陶纺轮形体轻巧，彩绘鲜艳，图案以旋涡纹、编织纹、太极图纹为主。

纺轮大小不一，说明这时手工纺织的纱和布已有粗细之分了。

从公元前4600年至公元前4000年前，江汉地区在屈家岭文化的基础上发展成为具有龙山文化特征的新石器时代文化序列，被称为湖北龙山文化。

因为在天门石家河出土的器物最多，所以又被称为石家河文化。

其分布范围东至鄂东，西至鄂西，北至豫南，南至洞庭湖，与大溪文化、屈家岭文化的分布范围大致相当。

石家河文化以灰白陶和黄白陶为主，器形复杂，许多大型器为前所未见。

如天门邓家湾出土的大型方鬲纹缸，可以盛粮食或水。

还出土了大陶瓮，是埋葬婴儿和成人尸骨的瓮罐。

瓮罐埋葬法与平原地区多湖泊沼泽有关。

编辑推荐

《中国文化知识读本:荆楚文化》是由吉林文史出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>