

<<宋代画院/中国文化知识读本>>

图书基本信息

书名：<<宋代画院/中国文化知识读本>>

13位ISBN编号：9787546319988

10位ISBN编号：7546319986

出版时间：2010-4

出版时间：吉林出版集团有限责任公司，吉林文史出版社

作者：于丹，金开诚 著

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋代画院/中国文化知识读本>>

内容概要

宋代是中国画院的极盛时代，此时画院在组织形式上最为完备，在艺术教育上，无论学科与考试诸方面，都有健全的体制。

它随着两宋经济的发展，取得了巨大的成就，成为历代画院的典范。

由于南宋时画家所处的社会环境和历史背景与北宋时期有很大的差异，导致了画家们画风的转变，创作了一批与北宋时期画风迥然不同的绘画作品，把宋代画院的发展推向了极盛时代。

<<宋代画院/中国文化知识读本>>

书籍目录

一 宋代画院发展的历史背景二 宋代画院教育体制的完善三 宋代画院的审美旨趣四 北宋画院代表画家及艺术成就五 南宋画院代表画家及艺术成就

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>