<<强势玫瑰>>

图书基本信息

书名: <<强势玫瑰>>

13位ISBN编号: 9787546322353

10位ISBN编号: 7546322359

出版时间:2010.3

出版时间:吉林出版集团有限责任公司

作者:路彬彬(编著)

页数:240

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<强势玫瑰>>

内容概要

《名人堂》是北京电视台财经频道的经典人物访谈栏目,堂主路彬彬的采访对象跨越财经、文化、娱乐界,融汇电视、活动、网络等跨媒体表达形式。

本书收录了对十位成功女性的访谈,集结成女强人系列。

嘉宾包括:俞渝、张亚玲、谈雪晶、晓雪、瞿颖、薛锐霞、王子文、徐巍、尹岩、聂海燕。

十位做客名人堂的女嘉宾在不同领域具有知名度和影响力,她们结合自身经历,以独特的视角分析社会关注点,话题涉及职场、家庭、时尚、情感等,更有柏丞刚、石述思、曾子航、杨石头四位男嘉宾参与对谈,场场智慧碰撞,句句珠玑妙语,与读者分享她们的人生价值。

更有路彬彬自述心得体会,相信每一位读者都能从中获益,感受生活品质的提升。

<<强势玫瑰>>

作者简介

路彬彬: 贝都因传播机构董事长, BTV-5"名人堂"总制片人、主持人, E-TALKING发起人、主持人, "创意中国"盛典发起人、秘书长。

毕业于厦门大学新闻传播系,曾先后任职新华社、中央电视台。 2000年,路彬彬创立了国内高科技及资讯业界最有影响力的e-talking新经济论坛,2001年创建了集活动管理、大型活动策划及承办、媒体传播、影视制作等服务于一身的专业公关公司贝都因传播机构,2007年创立国内首个"跨界"的全新脱口秀节目《名人堂》。

<<强势玫瑰>>

书籍目录

双面女魔头快乐是一种能力时尚女强人左右女强人好女也愁嫁

<<强势玫瑰>>

章节摘录

我的舍其实不是那种特别惶恐的舍,我大不了就离开这个平台去另外一个平台。

路彬彬:她舍的只是一份工作,内心资源还是有建立的。

尹岩:对,舍的是个形式。

路彬彬:那后来尹岩找回自己的方式,就是去印度,我们到去印度才能找回自己吗?

尹岩:其实也不用,我在北京电影学院读研究生的时候,看过一部电影,叫做《印度之行》,有一句 台词给我印象很深,说 " 印度让你面对你自己 " ,原著《印度之行》是E.M.福斯特的,讲了一个英国 女孩子阿德拉,她在印度遇上了一些事,变得怀疑自己,特别迷失。

一个非常睿智的英国老妇人跟她说,你之所以迷失是因为印度让你面对你自己。

因为这么一句台词,我觉得我必须离开我熟悉的环境,必须赤裸裸地到一个陌生的地方,让我的思想 也是赤裸裸的,才能够完全把自己放下,才能够彻底得到一种自然。

我相信大自然的精气,印度的文化氛围能给你很大启发。

但是你必须把自己这个壳打破了,才能接受到这些启发。

路彬彬:那在中国能够帮助我们找回自我的地方有哪里?

如果我们不能去印度的话。

尹岩:我觉得一定要远离周围所有的参考性。

因为我们是社会人,当你还和社会上各种人际和事物联系的时候,你要找回自己,知道自己要什么, 很难。

我觉得如果你越脱离这种社会的这种环境,到一个自然环境里,你对自己关注会多一些,浮现自己本心的可能性就越大。

等你看清自己是谁,再反过来进入这个社会,那时候你就主动了。

路彬彬:对,有一个很有意思的事情,我遇到很多失恋的女孩会换地方,换城市,通过换城市来解决问题,但是男孩可能不这样。

石述思:魏晋时,我们处在落后的农耕社会,尚有桃花源,可是现在过度的商业开发,过度的都市化 发展,这种净土已经不复存在了。

有一句话可能很难做到,但是更真实,心静自然凉。

尹岩:怎样才能心静?

这条路也长也短,真的。

而且有时候你是不能够完全靠自己来达到心静。

柏丞刚:尹岩讲得非常好,我觉得我们太容易外部寻找答案,而尹岩的方法是让你面对自己,除非你面对自己,找到你要的东西,想清楚你自己是谁,你才有办法重新出发。

每个人方法不同,但关键是你要找回你自己,这件事情是最根本的。

曾子航:一天问自己五十遍我是谁。

(笑)路彬彬:我以前有过。

石述思:我举个反例。

柏丞刚我们不是一头的,不好意思。

我是谁,我从哪里来,我到哪里去,是一个永恒的话题,我觉得这不是特别容易找到答案的,您已经混成太多人羡慕的对象了,怎么能够找到自己,怎么能够?

这个过程说得还是太简单了,好像去印度就能找到似的。

尹岩:不是去印度就能找到,我觉得人必须有一个强烈的自我觉醒意识,你要做这件事情。

石述思:激发您这种意识的,总得有个事件吧?

尹岩・沿有

挣多少钱是多少钱,名声多大是多大,地位多高是多高,我十年后照样能拿到这些,但是你已经拥有的并不能满足你真正的需求,那么你真正的需求,你缺的那一块,其实就是你自己,而这一块你不解 决谁解决?

这肯定要你自己去找。

<<强势玫瑰>>

石述思:假如这个人刚从大学校园走出,接近温饱,没有房子住。

尹岩:我觉得他还走不到"找回自己"这一步,肯定是。

柏丞刚:这个很简单,这个是马斯洛所谓的心理需求层次不同,我们先要满足我们的生理需求,吃喝拉撒这些,如果没有满足的话,就到不了下一阶段,比如说爱跟被爱,一个吃不饱的人你甭跟他谈爱,太遥远。

爱之后是归属感,最上面一个部分是自我实现。

这很容易去理解的,所以如果一个人他低层次需求没有被满足,你跟他谈"自我实现"是太远了,的确是这样。

路彬彬:我们谈得很深了。

我知道尹岩在印度学习瑜伽的时候,据说是大师,但是现在是她的老公,在第三天教她做一个倒立动 作的时候,她的心门突然打开了,她找回了自己。

尹岩:可能说起来挺神奇,我确实是在通过在自然的环境中做瑜伽练习,体会到人的皮肉之躯,只是 一个形式,真正主导我们决定的是另外一个能量之躯。

由于我们长期过于把自己所有的目光投向外部世界,有太多的欲求,皮肉之躯就要遭受奔波之苦,我们对外界的反应全部麻痹了,被社会的壳包得太死了。

可能正是因为我太有愿望去砸掉这个壳,让我自己浮现出来,有这种强烈愿望的驱使,正好又加上这种习练,让我把这层壳打破了。

而且我当时所谓这种心门开的状态,主要体现在那种强烈的创作欲上,虽然我十年做的全是文字工作,包括后几年全是主编工作,我也没有写过像那时那么好的文字,我在印度其实就三周,带回来了十几万文字,上千幅图片,回来就把这一堆交给出版社?就成了现在的《菩提树下太阳雨:印度心之旅》,而现在我再看草稿,根本就不是我在写什么,只是让所有事从笔尖流出来。

我自己的草稿上没有一个改的字,这十几万就这么顺畅地流下来,所以那时候我的创作处在一种很亢奋的状态,所以人的潜力真的很大,我们一定得相信我们自己,我们比我们现在看到的这个样子,要 出色得多。

路彬彬:所以我们要找到一个契机,所有人都应该看到她的这个梦想和她今天的结果,应该勇于寻找 内心,不要怕问"我是谁"。

石述思:对,就是在通向成功的大道上一路狂奔之前,先问问自己是谁。

路彬彬:但是我以前跟她们说过,只要我问"我是谁",很多人就笑话,说我这属于崩溃边缘,我不 知道大家是不是这样的,你们问过自己"我是谁"吗?

样困惑的,真是不多,很少有人问过自己这个问题。

石述思:这种问题我不敢想,这种终级话题,越想会越犯高更式的冲动。

我觉得人最好别去想这样的问题,难得糊涂,不去想。

如果你心态很好的话,你很满足你现在的生活话,偶尔出现那么点小迷茫小落差,就得调试自己,人 生不如意十之八九,如意的只有十之一二,还总去想那十之八九,累不累?

尹岩:不,当你有意识地把所有的重心归到自己身上,你可能想的真的不是那十之八九。

我觉得我们对这个社会太埋单了,所以把自己弄得很累,其实社会上发生了多少偶然事件,跟你有关吗?

无关,无关的话不用太理睬,别埋到自己单上去,这样的话你也没那么辛苦,没那么累,也没那么心 焦,你就知道自己要的是什么。

有多少事情是跟我们发生根本联系的呀?

不管是办公室政治,还是朋友失恋,我觉得我们习惯于把所有责任揽在自己身上,周围发生什么事情要拎清了,到底跟自己有关无关。

石述思:我觉得快乐是一种能力,而且是一种高层次的能力,而在快乐之前,首先要学会忘掉不如意的十之八九,要多去想那珍贵的一到二,而且我不会想太多,我经常思考的问题是今天晚上该吃烧鸡还是烤鸭。

路彬彬:但是如果你要真有找不到人生重心这样的问题,那就要像尹岩一样,认真地找到这条路。

石述思:到菩提迦叶去。

<<强势玫瑰>>

路彬彬:对,你如果有幸像石老师这样,什么都不问,只想烧鸡烤鸭那当然幸福了。

海燕有这样的例子吗?

简单讲讲。

聂海燕: 我觉得最近这几年才真正找回了自己。

小时候是在赞美声中长大的,学习也好,表现又乖,大家又夸我漂亮,反正走到哪儿都是喜欢我,这个捏一下,那个拍一下,我老是为了符合别人的想象而成长,比如说为了讨我妈妈喜欢,平时我要积极努力地学习,学很多东西,学很长时间。

可是我自己快乐吗?

读书的时候好多同学都说,"你看你多开心,大家都喜欢你、夸你,学习又好,长得又漂亮。

"其实我挺顺的,升学、毕业、出国,都很顺利,大家看着我可能挺快乐,其实我觉得我只是为别人 而活,在别人眼中的我,和我自己真正想要的我,完全不一样。

我读过一个课程,课程培训有一部分专门讲"你要什么"。

当时我刚到香港,好多事情不确定。

北京是文化中心,上海是商业中心,每个城市都有这么一种意念性的东西,我想到了香港是个商业社会,首先你在商务方面崭露头角可能才是真正的成功。

当这个老师问大家想要什么,男孩子就说想要美女,想要汽车。

女孩子就想找个好老公,嫁个有钱的,大家都回答问题,老师说我通通都能满足你们,我想这老师有 点怪。

.

<<强势玫瑰>>

媒体关注与评论

《强势玫瑰》很巧妙地揭示了成功女性的幸福秘诀,好读好懂好实践。 ——中国经济网书中对话平易近人,就像与朋友对谈,所有观点清晰明确。 附注职场小贴士,抓住关键词,让你做个快乐女强人! ——番薯网《强势玫瑰》同时阐述了男性在同样问题上与女性的不同观点,这是它与众不同的地方。 ——南宁晚报《强势玫瑰》带给我们一种独立审视女性人生的机会。 让我们更加完整地完善我们女人自己的人生,展现我们可分割的独立人格魅力! ——豆瓣读书频道

<<强势玫瑰>>

编辑推荐

《强势玫瑰》编辑推荐: * 国内首个跨界名人脱口秀"名人堂"重磅打造 * 俞渝 瞿颖谈雪晶 晓雪 王子文 对话 曾子航 石述思 柏丞刚 杨石头与读者们分享快乐女强人的成功经验与职场哲学 * 幸福女强人,平衡生活与工作的小妙招,对广大职业女性有很好的参考意义,根据节目反馈,此类话题深受职业女性欢迎。

*场场智慧碰撞,句句珠玑妙语,给读者带来不一样的价值分享。

<<强势玫瑰>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com