

<<维吾尔族/中国文化知识读本>>

图书基本信息

书名：<<维吾尔族/中国文化知识读本>>

13位ISBN编号：9787546331232

10位ISBN编号：7546331234

出版时间：2010-6

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：崔华洋 编著

页数：120

字数：30000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

关于《中国文化知识读本》文化是一种社会现象，是人类物质文明和精神文明有机融合的产物：同时又是一种历史现象，是社会的历史沉积。

当今世界，随着经济全球化进程的加快，人们也越来越重视本民族的文化。

我们只有加强对本民族文化的继承和创新，才能更好地弘扬民族精神，增强民族凝聚力。

历史经验告诉我们，任何一个民族要想屹立于世界民族之林，必须具有自尊、自信、自强的民族意识。

文化是维系一个民族生存和发展的强大动力。

一个民族的存在依赖文化，文化的解体就是一个民族的消亡。

随着我国综合国力的日益强大，广大民众对重塑民族自尊心和自豪感的愿望日益迫切。

作为民族大家庭中的一员，将源远流长，博大精深的中国文化继承并传播给广大群众，特别是青年一代，是我们出版人义不容辞的责任。

《中国文化知识读本》是由吉林出版集团有限责任公司和吉林文史出版社组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。

该书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。

书中优美生动的文字、简明通俗的语言、图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化，精神文化等知识要点全面展示给读者。

点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天空。

希望本书能为弘扬中华五千年优秀传统文化、增强各民族团结，构建社会主义和谐社会尽一份绵薄之力，也坚信我们的中华民族一定能够早日实现伟大复兴。

<<维吾尔族/中国文化知识读本>>

内容概要

听说过阿凡提的故事吗？

阿凡提用他的智慧去帮助了很多穷苦人，成为大家心目中的英雄。

那么，英雄阿凡提的故乡你了解多少呢？

想知道阿凡提是在什么样的环境中成长起来的吗？

今天我们就来了解这个能歌善舞、热情似火的民族——维吾尔族。

《维吾尔族》由崔华洋编著，为中国文化知识读本。

<<维吾尔族/中国文化知识读本>>

书籍目录

神秘的民族族源与概况
深厚的民族文化与文学
宗教节日与饮食礼仪
奇特的交通工具与美容
维吾尔族的建筑与禁忌
华丽的民族服饰与婚俗
著名的旅游胜地与名城

章节摘录

维吾尔族生活在我国西部的天山脚下，是一个能歌善舞的民族，新疆维吾尔自治区是我国面积最大、国境线最长、交界邻国最多的省区，面积大约有一百六十余万平方公里，我们不妨打开地图看一看，它的面积大概占了全中国总面积的六分之一。

新疆深居亚欧大陆腹地，在历史上成为沟通东西方闻名于世的“丝绸之路”要冲，现在又成为从中国东海岸的连云港连接荷兰鹿特丹的铁路——横穿两大洲第二座“亚欧大陆桥”的必经之地。

这里是一个幅员辽阔、多民族聚居的地区，包括哈萨克、塔吉克、锡伯、达斡尔等民族，其中维吾尔族约占全自治区人口的五分之三，维吾尔族主要聚居在新疆维吾尔自治区天山以南的喀什、和田一带和阿克苏、库尔勒地区，其余散居在天山以北的乌鲁木齐、伊犁等地，只有少量维吾尔族居住在现在的湖南桃源、常德以及河南开封、郑州等地区。

关于维吾尔族还有很多美丽的传说故事，相传在很久很久以前，有一位维吾尔族少女叫塔格莱丽丝，美如天仙，有一个恶少，意图霸占这个少女，少女不甘受辱，便化成了一座冰峰，也就是现在的博格达主峰，恶少贼心不死，想要爬上峰顶去吻少女的脸。

为了保护姐姐不受玷污，少女的两个弟弟也化作两座冰峰，守在姐姐的左右阻挡恶少。

恶少想要绕过大弟二弟偷袭这个少女，但爬到半山腰时，发生了雪崩，便被雪崩活埋了。

少女和两个弟弟最后变成的这三座山峰，也就是号称“东部天山第一峰”的博格达峰，它被称为新疆乌鲁木齐的“守护之神”，成为民间尊崇的偶像。

不知过了多少年后，被活埋的恶少竟变成了一条恶龙，想再次去侮辱少女，被五位青年发现，他们决心为民除害，在山上与恶龙展开殊死搏斗，经过七七四十九天的奋战，五个青年精疲力竭，昏倒在山上，恶龙趁机将他们一一向山东面投掷，当投掷到最后一位青年时，那青年突然醒来，奋不顾身，紧紧抱住恶龙从主峰南面跳了下去，五位青年为保护少女，也化作五座冰峰，即现在博格达三座主峰东南侧排列着的海拔5000米以上的五座冰峰，恶龙则变成断了脊梁的恶狼，始终也未能实现凌辱少女的痴心妄想。

你知道维吾尔族的族名是什么意思吗？

这个民族又是怎样来的吗？

“维吾尔”是维吾尔族对本民族的一个自称，有“联合”“协助”的意思。

维吾尔族是一个充满热情，积极进取的充满团结力量的民族。

其实维吾尔族的形成和发展同人类社会许多民族一样，经历了复杂而漫长的历程。

关于维吾尔族的形成过程，在维吾尔族中早就流传着许多传说。

传说之一是他们把自己的族源与神话人物乌古斯可汗联系在一起。

此传说还流传于突厥语系其他民族和古代蒙古部落中。

这一传说以维吾尔族英雄史诗《乌古斯可汗传》这种文学形式流传下来。

史诗称乌古斯原来是一位极其勇敢、强壮的人物。

成人后与神女结婚，生下了坤汗(太阳汗)、爱汗(月亮汗)、余勒都思汗(星星汗)、阔克汗(大汗)、塔格汗(山汗)、鼎格思汗(海洋汗)等六个儿子。

后来，乌古斯可汗征服许多部落，成为各部落的首领。

研究者证明，“维吾尔”和“乌古斯”是两个密切相连的概念。

维吾尔族真正的族源，可追溯到公元前3世纪游牧于我国北方和西北贝加尔湖以南、额尔齐斯河和巴尔喀什湖之间的“丁零”。

后来“丁零”又被称为“铁勒”“赤勒”或“敕勒”。

由于他们使用的车轮高大，又被称为“高车”。

8世纪改回纥为“回鹘”。

9世纪中叶，大部分迁到西域，西迁后定居西域的回鹘，既融合了两汉以来移居这里的汉人，他们同原来就居住在南疆广大地区操焉耆、龟兹、于田语的人民，以及后来迁来的吐蕃人、契丹人、蒙古人长期相处，繁衍发展而形成了维吾尔族。

新疆位于亚欧板块的内陆。

<<维吾尔族/中国文化知识读本>>

北有阿尔泰山，南有昆仑山、阿尔金山，西南是喀喇昆仑山和帕米尔高原，天山东西横贯中部，把新疆分为南疆和北疆。

天山和阿尔泰山之间是准噶尔盆地，盆地中部是古尔班通古特沙漠，北部是良好的冬季牧场，南部是冲积平原。

天山和昆仑山之间是塔里木盆地，盆地中部是塔克拉玛干沙漠，边缘是绿洲。

总体构成了“三山夹两盆”的地理格局。

新疆也是世界上距离海洋最远的地方，加上被高山环绕，海洋水气难以到达，因此形成典型的大陆性气候。

冬季严寒漫长，春秋较短，夏季阳光充足，昼夜温差大，年日照时间长，相对湿度低。

由于天山的阻隔，南疆和北疆的气候又有明显的差别。

南疆比较温暖，雨雪较少，年均降水量只有五十毫米，但是山脉、高原的冰雪融水为塔里木盆地周围的绿洲提供了灌溉水源，而绿洲则是维吾尔族聚居的农业区。

北疆较冷，雨雪较多，年平均降水量有二百毫米，天山西部山区可达七百毫米以上。

新疆地大物博，水、土地、森林、生物、能源、金属矿产等资源丰富的。

稀有金属和有色矿产分布广泛，成矿条件好。

境内石油和煤炭分布广、储量大。

地热、风能、太阳能丰富。

境内有塔里木河、喀什噶尔河、喀拉喀什河、叶尔羌河、额尔齐斯河等数百条河流，除额尔齐斯河注入北冰洋外，其余为内陆河，其中塔里木河是中国最长的内陆河。

其境内还有一百多个湖泊，曾有著名的罗布泊，现有博斯腾湖、艾比湖等。

天山和阿尔泰山中有大片的原始森林，西伯利亚落叶松和雪岭云杉质材优良。

新疆的罗布麻、橡胶草、肉苁蓉、雪莲等稀有植物用途广泛，野骆驼、黄羊、羚羊、玄狐、银狐等野生动物种类繁多。

新疆盛产无核葡萄、甜瓜、西瓜、香梨、白杏和无花果等，享有“瓜果之乡”的美誉。

而且，新疆还是中国三大牧区之一，畜产品相当丰富。

新疆还有着非常优越的旅游资源。

著名的自然景区有天池、喀纳斯湖、博斯腾湖、赛里木湖、巴音布鲁克草原等。

维吾尔族以农业为主，种植棉花、小麦、玉米、水稻等农作物，还擅长园林艺术。

中国最大面积的葡萄生产基地，即葡萄沟，就在离新疆维吾尔自治区首府乌鲁木齐东南184公里的吐鲁番盆地。

维吾尔族也有属于自己独特的文化艺术，如故事集《阿凡提的故事》、音乐舞蹈史诗“十二木卡姆”、维族舞蹈等闻名中外。

维族传统舞蹈有顶碗舞、大鼓舞、铁环舞、普塔舞等；维族民间舞蹈有赛乃姆、夏地亚纳；民间乐器有“达甫(手鼓)”、“都他尔”和“热瓦甫”等。

维吾尔族民族医学是祖国医学的重要组成部分。

另外，新疆现已成为全国最大的棉花产区 and 主要石油产区。

……

<<维吾尔族/中国文化知识读本>>

编辑推荐

《中国文化知识读本》是由吉林文史出版社和吉林出版集团有限责任公司组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。

丛书文字优美生动，图文并茂，涵盖了中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点。

囊括内容之广泛、出版规模之巨大，在国内罕见。

由崔华洋编著的这本《维吾尔族》就是该套系列丛书之一，主要介绍了维吾尔族的民族族源与概况；深厚的民族文化与文学；宗教节日与饮食礼仪；奇特的交通工具与美容；建筑与禁忌；华丽的民族服饰与婚俗；著名的旅游胜地与名城。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>