

<<专业音响实务秘笈>>

图书基本信息

书名：<<专业音响实务秘笈>>

13位ISBN编号：9787546332147

10位ISBN编号：7546332141

出版时间：2010-7

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：陈荣贵

页数：305

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<专业音响实务秘笈>>

### 内容概要

本书是华人第一本中文专业音响的学习书籍。

作者以实际使用与销售专业音响器材的经验，融汇专业音响知识，以最浅显易懂的文字和图片来结实专业音响知识。

内容包括混音机、麦克风、喇叭、效果器、等化器、系统设计.....等等的专业知识及相关理论。

<<专业音响实务秘笈>>

作者简介

陈荣贵

吉他老师

台北市市场管理处技士

艾迪亚餐厅节目部经理

艾迪亚合唱团团长

台北青年乐团秘书

金吉他音乐月刊编辑顾问

福茂国际股份有限公司副理

全域股份有限公司(Phonic)顾问

敬业音乐制作股份有限公司Acoustic音乐专业经理

中国台湾高空企业有限公司负责人

滚石唱片歌手蔡淳唱片制作人

蕃茄主义意大利餐厅股东

<<专业音响实务秘笈>>

书籍目录

第一章 PA成音系统概论 1.基本系统概念 2.PA系统器材第二章 混音机MIXER简介 1.MONO声道  
2.STEREO立体声道 3.群组输出GROUP OUTPUT 4.MASTER主要输出 5.接线CONNECTION 6.如何选择  
PA混音机HOW TO CHOOSE A PA MIXER 7.混音机的摆设位置LOCATION OF MIXER 8.设定增益  
GAIN 9.设定输入增益的程序GAIN SETTING 10.眼观四面耳听八方 11.回授的去除FEEDBACK  
TERMINATOR 12.设定PA的混音INITIAL SETUP 13.现场成音混音秘诀TIPS OF MIX DOWN 14.现场录  
音LIVE RECORDING 15.视听A/V成音制作 16.副混音SUB-MIX 17.多轨录音MULTI-TRACK  
RECORDING 18.多轨录音混音秘诀第三章 喇叭SPEAKER功率处理的能耐第四章 等化器EQUALIZER  
第五章 效果器EFFECT及声音处理器PROCESSOR第六章 麦克风MICROPHONE第七章 大部分PA系统的  
毛病第八章 系统设计的入门第九章 接线CONNECTION第十章 专业名词解释GLOSSARY第十一章  
专业音响相关网站PRO-AUDIO WEB SITE附录

<<专业音响实务秘笈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>