

<<中国茶经>>

图书基本信息

书名：<<中国茶经>>

13位ISBN编号：9787546332154

10位ISBN编号：754633215X

出版时间：2010-8

出版单位：吉林出版集团

作者：张勃 编

页数：285

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国茶经>>

内容概要

识茶，知茶，怎能不知茶文化？

《中国茶经》是在中国茶文化研究空前繁荣、茶产业快速发展的形势下诞生的，并吸纳了改革开放三十年来的茶文化研究成果。

本书别出心裁地以陆羽的《茶经》引文开篇，分为铭思茶源、茶类盛观、名茶品鉴、茶具把玩、茶艺赏析、茶饮保健、茶事趣谈、茶风古韵八章，力求概括中国茶文化的各个方面和几千年的发展史，并充分反映中国当前丰富多彩的茶文化新面貌，是一部很好的普及茶文化的百科全书，也是茶文化研究者和爱好者的一本工具书。

拘一捧水，洗去浮华。

高楼为山，人流作水，来，桌前坐下，邀你共品清茶一杯。

<<中国茶经>>

作者简介

张勃，高级茶艺技师、评茶技师、高级讲师，长春市茶叶协会副会长，中国茶叶流通协会会员。曾为教师、商人，成绩斐然。

2002年，有缘结识了茶学大师，重估人生价值观，毅然“放下”，拜师潜心修炼茶文化。

学习期间曾在二十几个茶叶产区学习茶叶制作，并向多位茶学大师学习茶的文化、历史和茶道，形成独特的茶文化见解。

创办雅集堂茶艺修身学堂，而向社会讲授中同博大精深的茶文化。

<<中国茶经>>

书籍目录

Part 01 铭思茶源10 《茶经·一之源》12 茶的起源12 茶的由来15 “茶”与“TEA”17 历代茶事17 秦汉茶事18 六朝茶事20 唐朝茶事23 宋朝茶事27 明朝茶事28 清朝茶事Part 02 茶类盛观32 《茶经·二之具》34 茶的分类38 绿茶38 绿茶的品质41 绿茶的制作43 绿茶的冲泡46 红茶46 红茶的品质48 红茶的制作51 红茶的冲泡53 乌龙茶53 乌龙茶的品质55 乌龙茶的制作58 乌龙茶的冲泡62 黄茶62 黄茶的品质63 黄茶的制作65 白茶65 白茶的品质66 白茶的制作67 黑茶67 黑茶的品质69 黑茶的制作71 花茶71 花茶的制作72 花茶的冲泡Part 03 名茶品鉴74 《茶经·三之造》75 《茶经·八之出》76 江南名茶76 江南茶区77 西湖龙井81 黄山毛峰84 洞庭碧螺春87 庐山云雾90 太平猴魁93 君山银针94 祁门红茶96 安吉白茶99 华南名茶99 华南茶区101 安溪铁观音104 武夷岩茶109 武夷大红袍111 冻顶乌龙112 白毫银针114 白牡丹116 茉莉花茶119 西南名茶119 西南茶区121 滇红功夫茶122 云南普洱茶127 蒙顶茶129 江北名茶129 江北茶区130 信阳毛尖133 六安瓜片137 崂山茶139 全国各产茶省主要出产的名茶140 绿茶的审评术语Part 04 茶具把玩142 《茶经·四之器》144 茶器144 备水器146 理茶器146 置茶器147 品茗器150 洁净器152 茶具的种类152 气韵独特的紫砂茶具156 温润细腻的瓷器茶具162 淳朴典雅的漆器茶具164 华贵不实的金玉茶具166 通透夺目的玻璃茶具168 自然粗犷的竹木茶具170 茶具的选用172 茶壶的选购176 新壶的修整178 日常使用Part 05 茶艺赏析182 《茶经·五之煮》184 饮茶择水184 讲究的水187 试水188 洗水189 养水和烹水191 诗情茶艺191 茶艺的精神内涵192 茶艺的动作手法196 茶艺的语言197 名茶茶艺197 龙井茶茶艺200 祁门功夫红茶茶艺203 武夷山功夫茶茶艺207 普洱茶茶艺Part 06 茶饮保健210 《茶经·六之饮》212 茶与健康212 茶的健康元素215 茶的保健功效221 茶的鉴别221 茶的鉴赏224 判断新茶与陈茶226 分辨名茶的真伪227 茶叶的保存227 影响茶叶品质的因素229 常用的贮存方法231 茶叶的保存期限234 茶疗234 养生保健236 治疗疾病240 外用Part 07 茶事趣谈244 《茶经·七之事》246 茶人茶缘246 别茶人——白居易247 茶不离手——蔡襄249 茶神——陆游249 与茶结缘——苏轼251 茶痴皇帝——赵佶……Part 08 茶风古韵

<<中国茶经>>

章节摘录

插图：【湖南黑茶】湖南黑茶原产于湖南安化，现已扩大到周边益阳、汉寿等地区。

黑茶鲜叶采摘以新梢青梗为主要原料，不采一芽一二叶，可分为4个级别：一级以一芽三四叶为主，茶条索紧卷、圆直，叶质较嫩，色泽黑润；二级以一芽四五叶为主，条索尚紧，色泽黑褐尚润；三级以一芽五六叶为主，条索欠紧，呈泥鳅条，色泽纯净呈竹叶青带紫油色或柳青色；四级以对夹驻梢为主，叶张宽大粗老，条索松扁皱折，色黄褐。

湖南黑茶的制造工艺包括杀青、初揉、渥堆、复揉、干燥5道工序，经蒸压装篓后称“天尖”，蒸压成砖形的是黑砖、花砖或茯砖等。

高档茶较细嫩，低档茶较粗老。

茶汤滋味浓醇，无粗涩味，具有松烟香。

【四川边茶】四川边茶生产历史悠久，分“南路边茶”和“西路边茶”两类。

清朝乾隆年间，规定雅安、天全、荣经等地所产的边茶专销康藏，属南路边茶；灌县、崇庆、大邑等地所产边茶专销川西北松潘、理县等地，称西路边茶。

南路边茶的原料是采摘当季或当年成熟新梢枝叶，杀青之后，经过多次“渥堆”晒干而成。

成品茶品质优良，经熬耐泡，是压制“康砖”和“金尖”的原料，最适合以清茶、奶茶、酥油茶等方式饮用，深受藏族人民的喜爱。

将当年或1~2年生茶树枝叶采割杀青后直接晒干即成西边路茶。

西边路茶的鲜叶原料比南边路茶更粗更老。

西路边茶色泽枯黄，是压制方包茶的原料。

制造茯砖的原料茶含梗量约20%，而制造方包茶的原料茶更粗老，含梗量达60%左右。

【滇桂黑茶】滇桂黑茶顾名思义，是生长在云南和广西的黑茶的统称，属特种黑茶，品质独特，香味以陈为贵，在港、澳、东南亚和日本等地有广泛的市场。

云南黑茶是用滇晒青毛茶经潮水渥堆发酵后干燥制成。

这种茶条索肥壮，汤色明亮，香味醇浓，带有特殊的陈香，可直接饮用。

以这种茶为原料，可蒸压成不同形状的紧压茶——饼茶、紧茶、圆茶等。

广西黑茶最著名的是六堡茶，已有200多年的生产历史。

六堡茶制作工艺是杀青、揉捻、渥堆、复揉、干燥，制成毛茶后再加工时仍需潮水渥堆，蒸压装篓，堆放陈化，最后使六堡茶的汤味形成红、浓、醇、陈的特点。

<<中国茶经>>

编辑推荐

为了一份健康，您选择了《中国茶经(全彩典藏版)》。
为了一记承诺，我们出版了《中国茶经(全彩典藏版)》。
知名专家邀您共享健康生活。
以文解茶，以图释茶，道不尽千般茶韵，万般茶情。
清茶一口意悠悠。

<<中国茶经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>