第一图书网, tushu007.com

<<八大胡同>>

图书基本信息

书名：<<八大胡同>>

13位ISBN编号：9787546338910

10位ISBN编号：7546338913

出版时间：2010-11

出版时间：吉林出版集团

作者：高阳

页数：227

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

从事历史小说写作以来，二十余年心血所积，得书若干，计字又若干？
说实话连我自己都不甚了了，约略而计，出书总在六十部以上；计字则平均日写三千，年得百万，保守估计，至少亦有两千五百万字。
所谓“著作等身”，自觉无忝。
上下五千年，史实浩如烟海，所以我的小说题材，永远发掘不尽；更堪自慰的是，以台湾为中心的世界华人社会，无一处没有我的读者。
有些读者奖饰之殷，期勉之切，在我只有用“惭感交并”四个字来形容心境。
行年六十有五，或许得力于凡事看得开，更应庆幸于生活在自由自在、不虞匮乏的大环境中，所以心理与生理两方面，可说并未老化；与笔续盟，二十载可期。
不过今后的笔墨生涯，一方面从事创作；另一方面亦须整理旧稿。
新作单行本将仅交由联经及远景两家出版事业公司印行。
与远景出版事业公司合作的开始，在个人的创作历程中，是一块很重要的里程碑，更是一种极愉快的经验，特缀数语，敬告读者。
是为序。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

清末民国初年，老北京传统观念中的“八大胡同”的意义得以颠覆和改变。

一九一二年，袁世凯窃取孙中山革命成果，八十三天总统梦却付之南柯，大限亦至，谁能继续未完的春秋大梦……　八大胡同内，上演着一幕幕权钱相争、官宦勾结的闹剧，权臣不务政事，荒淫无度，臭名昭著的猪仔议员在民主整体的框架里破坏民主政体，为续春秋一梦，不惜行贿受贿、讨价还价，将金钱美色演变成交易的砝码，更将夺取民国政权作为争强斗富的手段。

八大胡同，因其内部闹剧的活色生香，权贵显赫争名夺势的黑幕而声名远扬……

作者简介

高阳，台湾著名作家，以历史小说著称，精通清代历史掌故。
本名许晏骈，谱名儒鸿，字雁冰。
笔名高阳，郡望、吏鱼、孺洪等。

其代表性作品有《胡雪岩全传》三部曲、《慈禧全传》等。
高阳的作品对清代历史有着独特的研究深度，也是他最为拿手的部分。

章节摘录

符鼐升心想，这个先送图章，后取存折，事后再在存折上补留印鉴的办法，显然是为了防备领了钱不到会的取巧分子，一个念头没有转完，已经有客人在提出疑问了。
这个人就是郑人康。
“我倒要请教，”他的声音很大，“如果大选之后，不把图章送到银行；存折上没有印鉴，岂不就是废纸？
”“不会，不会！
”熊炳琦“嘭嘭”地拍着胸脯，“我以人格担保，绝无此事。
过河拆桥，还算人吗？
”郑人康对于他的态度，表示满意；等他点点头坐了下去，第二桌的主人王承斌站了起来。
“外头说我们办事的人，意见不一，都是反对者的挑拨作用，请各位不必听信流言。
不过刚才熊省长所说的办法，其中有应该补充的。
第一，大选那天，请各组首领邀本组分子午餐，饭后立刻坐汽车到场，出席投票。
各组首领所用的饮食车马费，如数照付，绝不会让负责人赔累。
”“我看，”坐在王承斌旁边的另一王——烟草公卖局督办兼直鲁豫巡阅使署秘书长，也是曹锟亲信之一的王毓芝，补了一句话，“每位先领两千元，将来多退少补。
”“这也好。
”王承斌接下来说，“存款打算指定直隶省银行办理。
照银行惯例，本要先送印鉴，再发存折；现在把印鉴存在办事处，为的是受款人的利益。
此话怎么讲呢？
是怕第一次没有结果，还要选第二次，只要选出，款子就一定可以收得到。
”这话其实说得更露骨了，但由于王承斌一则说为了维护“受款人的利益”；再则又说，“一定可以取得到”，甘言中听，亦就不暇去细细思索了。
等他一坐下，王毓芝便又说道：“时机紧迫，希望在中秋节前开选，请大家二十号，也就是阴历八月初十晚上，仍旧请各位在这里便饭；各组的名单印鉴，都请带来。
”主人方面的话，告一段落了；客人中跟赵时钦在一起，也是“石驸马大街三号”首领之一的吴莲炬，坐在那里说道：“存款指定直隶省银行办理，恐怕不妥；数目太巨，不如分开几家银行为妙。
”于是有个跟直隶省银行关系密切的众议员钱崇恺，站起来答复吴莲炬。
“兄弟是直隶人，深知直隶省银行。
”他理直气壮地说，“该行是直隶全省财政总汇机关，实力雄厚，决无意外，请大家放心。
”其实吴莲炬的话，根本是多余的，钞票换选票，两相情愿的交易；钞票不到，选票不投，很可以放心。
反而是办事处——大选筹备处的巨子不放心，拿了钱不出席投票；或者出席投票却不是投的曹锟，怎么办？
因此，席散之后，又在边守靖的小客厅中密议；刚刚坐定，听差来报：“高总长到。
”接着便看到高凌蔚缓步入室，他的资格、地位比在座的任何人为高；所以大家都站起来迎接。
主人边守靖将他请到中间长沙发上，居中坐下。
左面熊炳琦、右面王承斌，一个白面微须；一个面团团如富家翁，配上高凌蔚的那一把胡子，宛然福禄寿三星的写照。
“大头呢？
”高凌蔚问。
“没有留他。
”王承斌答说，“有些话还是别让他知道的好；不然是非更多。
”高凌蔚深深点头。
“大头也太飞扬跋扈了。
”他说，“天津方面有消息来了。

还不错！
”

后记

高阳（1922—1992），一说生于1926年。
台湾已故著名作家。
高阳以历史小说的创作，享誉当代文坛，其作品的最大特色是“以历史人小说，以小说述历史”，从考据中探索历史的真相实况，并将求证索据所获的资料运用于小说之中。
高阳著述丰富，一生著作约90余部，105册，读者遍及全球华人世界，有人以“有井水处有金庸，有村镇处有高阳”来描述高阳作品在华人社会的受欢迎程度。
高阳过世的时候，友人挽联云：“文章憎命达，诗酒风流李太白；才学著书多，古今殷鉴罗贯中。”由于种种原因，祖国大陆读者在很长一段时间里无缘知晓高阳这位浙籍著名历史小说巨擘。
直到20世纪80年代初，随着高阳作品的陆续翻印以及研究工作的徐徐展开，祖国大陆读者、研究者才逐渐有机会一睹其艺术风采。
在20世纪90年代掀起一股高阳热，许多出版社陆续出版高阳作品，但是因为种种原因，高阳作品的出版分散于多家出版社，很不完整。
基于这些考量，我们计划出版一套比较系统和完整的《高阳文集珍藏版》。
由于作者所处的时代和地域，语言风格与我们现在的阅读习惯有所不同，但出于对高阳先生作品的尊重，我们在稿件编辑过程中，采取了非常审慎的态度，除了对原文中明显差误作了更正，极个别地方略有删改，尽量保留文章原貌。

媒体关注与评论

写人情，高阳写出了怨而不怒、冷静客观的气质，写斗争，高阳切中了权力欲望对人性的腐蚀，写风格，高阳更为读者勾绘出一幅绚丽壮阔、气质非凡的景致，堪称一部民俗变迁史。
然而，高阳的作品不仅在质上获得了肯定，产量更是惊人。
——扬明（作家）

编辑推荐

《高阳文集珍藏版:八大胡同》：高阳过世，友人挽联云：“ 文章憎命达，诗酒风流李太白；才学著书多，古今殷鉴罗贯中。
吉林出版集团重磅推出高阳历史小说珍藏版

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com