

<<玛门的扑克牌>>

图书基本信息

书名：<<玛门的扑克牌>>

13位ISBN编号：9787546342344

10位ISBN编号：7546342341

出版时间：2010-12

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：[美] 哈兰·科本

页数：296

字数：300000

译者：姚述,肖展

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<玛门的扑克牌>>

前言

序 言9月15日这块墓地俯瞰着整座校园。

米隆用他的“乐步”鞋鞋尖拨开松散的泥土。

这里还没有竖起石碑，只有一块金属标志，上面简单地用大写字母印着一个名字。

他摇了摇头。

为何他会站在这里，活像某些俗套的电视剧里的情节？

在想象中，米隆可以看到正在播放的场景：应该有瓢泼大雨冲刷着他的脊背，而他在巨大的伤痛下浑然不觉；他应该低垂着头，泪光在眼眶里闪烁，或许有一滴沿着脸颊滑落，和雨水混在一起；背景音乐响起；镜头这时应该远离他的脸，慢慢地、慢慢地往后拉，显出他消沉的双肩；雨下得更大了，镜头中出现了更多的坟墓，却没有一个人；镜头继续向后拉，画面中最终出现了温——米隆的忠实搭档，远远地站着，默默地给予好友理解和支持，留给他时间让他独自体味悲伤……此时，画面应该突然定格，黄色大写字母拼出的制片人的名字在屏幕上闪现，短暂地停留一会儿之后，提醒观众不要调台，接下来将播放下周剧情预告，随即插入广告。

然而，现实并非如此。

阳光分外灿烂，天空湛蓝如新，温待在办公室里，而米隆也没有哭泣。

那么，他究竟为何出现在这里呢？

因为一个杀人凶手马上就要到来，他十分肯定。

米隆努力尝试着从眼前的情景中发掘某种含义，可找到的却仍然是一些俗套的内容。

葬礼已经过去两周了，这个季节，野草和蒲公英开始破土而出，朝天空伸展。

米隆等待着内心的声音喋喋不休地说出那些标准的陈词滥调——关于野草和蒲公英代表着循环、更新和生命的延续之类的话，可是心底的声音慈悲地静默着。

他试图从纯真圣洁的校园里——黑色沥青上残存的白垩、五颜六色的三轮车、微有锈迹的秋千链——寻找与现实社会的反差。

墓碑如同守护着孩子们的静默的士兵，在它们的影子的笼罩下，这一切显得那样和谐，甚至有些诱人。

然而，这样的反差并不存在，校园不是净土，这里也有欺凌弱小者、正在发展的反社会者、不断产生的精神变态者，以及天生充满憎恨的幼小心灵。

好了，米隆想，今天抽象的胡言乱语已经说得够多了。

在某种程度上他意识到，这些在心里自己与自己的对话仅仅是为了转移注意力，是一种聪明的花招，让自己脆弱的心灵不至于像一节嫩树枝一样啪的一声折断。

他真想就此屈服，任双腿失去力量，倒在地上，用双手在泥土里抓扯，乞求原谅，恳请某种高高在上的力量再给他一次机会。

但是这同样没有发生。

米隆听到身后响起了一串脚步声，渐渐朝他走来，他闭上了眼睛。

正如他所料，脚步声越来越近，终于停了下来，米隆没有转过身去。

“你杀了她。”

“米隆说。”

“是的。”

“仿佛一块冰在米隆的胃里融化。”

“现在你觉得好些了吗？”

“凶手的音调如同一只冰冷、没有血液的手抚过米隆的后颈：‘问题是，米隆，你觉得好些了吗？’”

“”

<<玛门的扑克牌>>

内容概要

本书是哈兰·科本悬疑推理小说“米隆·波利塔系列”中的第五本。

你很想对人性抱持更高的期待，但凶手往往出现在……最意想不到的地方。

所有这一切都与布拉福德有关，他罪恶深重，却让欲望深重的人利用了这个机会。

米隆做了布伦达的保护人后，紧跟线索，寻找布伦达失踪了几天的父亲。

然而这些都是表象，20年前失踪的母亲的线索逐渐浮出了水面。

难道布伦达在寻找的是一个不愿意被找到的女人？

难道父亲的失踪也与母亲有关？

布拉福德与母亲有着什么不为人知的故事？

布拉福德一直在掩盖的又是什么呢？

智慧与愚蠢之间只有一条很细的界限，如果要跨过去，就要付出生命的代价。

没有一个常人能猜出这个结局，再智慧的头脑也掩饰不了邪恶的灵魂。

不要沉迷于阴谋，即使这个阴谋可以欺骗上帝。

<<玛门的扑克牌>>

作者简介

哈兰·科本(Harlan Coben)

美国三代总统克林顿、小布什、奥巴马最喜欢的畅销书作家，《达·芬奇密码》作者丹·布朗的伯乐。第一位包揽国际最权威的埃德加·爱伦·坡奖、莎马斯奖和安东尼奖的美国作家，第一位入选图书奥斯卡（英国年度图书奖）

<<玛门的扑克牌>>

章节摘录

<<玛门的扑克牌>>

媒体关注与评论

<<玛门的扑克牌>>

编辑推荐

<<玛门的扑克牌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>